

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS · CURSO 2026-2027

PRIMER SEMESTRE

MÓDULO COMÚN

Aula 1.16

Horario: 16:00 - 21:00hs

Primer día de cada asignatura Seminario Campus virtual 11:00-14:00 hs

OCTUBRE 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			1 SIN DOCENCIA	2 Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: lengua, historia y literatura Coord. Julio Pérez Serrano
5 Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: lengua, historia y literatura	6 Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: lengua, historia y literatura	7 SIN DOCENCIA	8 Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: lengua, historia y literatura	9 Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: lengua, historia y literatura
12 SIN DOCENCIA	13 Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: lengua, historia y literatura	14 Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: lengua, historia y literatura	15 Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: lengua, historia y literatura	16 Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: lengua, historia y literatura

19 Historia y tendencias actuales del Hispanismo Coord. Alberto Romero Ferrer	20 Historia y tendencias actuales del Hispanismo	21 Historia y tendencias actuales del Hispanismo	22 Historia y tendencias actuales del Hispanismo	23 Historia y tendencias actuales del Hispanismo
26 Historia y tendencias actuales del Hispanismo	27 Historia y tendencias actuales del Hispanismo	28 Historia y tendencias actuales del Hispanismo	29 Historia y tendencias actuales del Hispanismo	30
NOVIEMBRE 2026				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2 SIN DOCENCIA	3 Crítica, edición y comentario de textos Coord. Fátima Coca Ramírez	4 Crítica, edición y comentario de textos	5 Crítica, edición y comentario de textos	6 Crítica, edición y comentario de textos
9 Crítica, edición y comentario de textos	10 Crítica, edición y comentario de textos	11 Crítica, edición y comentario de textos	12 Crítica, edición y comentario de textos	13 Crítica, edición y comentario de textos
MÓDULOS ESPECÍFICOS Horario: 16:00 - 21:00hs Primer día de cada asignatura Seminario Campus virtual 11:00-14:00 hs MÓDULO ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL L1/L2 Aula 1.16 MÓDULO HISTORIA Y CULTURA EN EL MUNDO HISPÁNICO Aula A1.9				

16 Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español Coord. Pedro Pablo Devis Márquez	17 Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español	18 Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español	19 Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español	20 Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español
La tradición clásica en la cultura española: del Humanismo a la actualidad Coord. Tomás Silva Sánchez	La tradición clásica en la cultura española: del Humanismo a la actualidad	La tradición clásica en la cultura española: del Humanismo a la actualidad	La tradición clásica en la cultura española: del Humanismo a la actualidad	La tradición clásica en la cultura española: del Humanismo a la actualidad
23 Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español	24 Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español	25 Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias Coord. Victoriano Gaviño Rodríguez	26 Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias	27 Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias
La tradición clásica en la cultura española: del Humanismo a la actualidad	La tradición clásica en la cultura española: del Humanismo a la actualidad	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual Coord. Alberto Romero Ferrer	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual

30 Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias				
Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual				
DICIEMBRE 2026				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	1 Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias	2 Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias	3 Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias	4
	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual	

7	8	9	10	11
	SIN DOCENCIA	Literatura Española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación Coord. M ^a Isabel Morales Sánchez	Literatura Española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación	
		Cultura popular en el mundo hispánico Coord. José Marchena Domínguez	Cultura popular en el mundo hispánico	
14	15	16	17	18
Literatura Española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación	Literatura Española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación	Literatura Española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación	Literatura Española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación	
Cultura popular en el mundo hispánico	Cultura popular en el mundo hispánico	Cultura popular en el mundo hispánico	Cultura popular en el mundo hispánico	
21	22	23	24	25
Literatura Española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación				
Cultura popular en el mundo hispánico				

28	29	30	31	
ENERO 2027				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
				1
4	5	6	7	8
11	12	13	14	15
18	19	20	21	22
25	26	27	28	29
FEBRERO 2027				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	2	3	4	5
8	9	10	11	12
SEGUNDO SEMESTRE				

MÓDULO DE APLICACIÓN Horario: 16:00 - 21:00hs* Aula A1.9 Primer día de cada asignatura Seminario Campus virtual 09:00-14:00 hs				
15 Seminario de investigación Coord. Alberto Romero Ferrer	16 Seminario de investigación	17 Seminario de investigación	18 Seminario de investigación *16:00-18:00 h	19
22 Seminario de investigación	23 Seminario de investigación *16:00-19:00 h	24 Seminario de investigación *16:00-20:00 h	25 Seminario de investigación *10:00-14:00 h	26 Seminario de investigación
CONTINUACIÓN DE LOS MÓDULOS ESPECÍFICOS Horario: 16:00 - 21:00hs Primer día de cada asignatura Seminario Campus virtual 11:00-14:00 hs MÓDULO ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL L1/L2 Aula 1.16 MÓDULO HISTORIA Y CULTURA EN EL MUNDO HISPÁNICO Aula A1.9				
MARZO 2027				

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	2	3	4	5
SIN DOCENCIA	La enseñanza del español L2 con fines específicos Coord. Julián Sancha Vázquez	La enseñanza del español L2 con fines específicos	La enseñanza del español L2 con fines específicos	La enseñanza del español L2 con fines específicos
	Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb Coord. Lola Lozano Salado	Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb	Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb	Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb
8	9	10	11	12
La enseñanza del español L2 con fines específicos	La enseñanza del español L2 con fines específicos	La enseñanza del español L2 con fines específicos	El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática Coord. Nuria Campos Carrasco	
Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb	Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb	Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb	Las transiciones políticas en Europa y América Latina Coord. David Manzano Cosano	

15 El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática	16 El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática	17 El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática	18 El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática	19
Las transiciones políticas en Europa y América Latina	Las transiciones políticas en Europa y América Latina	Las transiciones políticas en Europa y América Latina	Las transiciones políticas en Europa y América Latina	
22 SIN DOCENCIA	23 SIN DOCENCIA	24 SIN DOCENCIA	25 SIN DOCENCIA	26 SIN DOCENCIA
29 El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática	30 El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática	31 El español y sus variedades Coord. Teresa Bastardín Candón		
Las transiciones políticas en Europa y América Latina	Las transiciones políticas en Europa y América Latina	La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio Coord. Manuel Arcila Garrido		
ABRIL 2027				

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			1 El español y sus variedades	2
			La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio	
5 El español y sus variedades	6 El español y sus variedades	7 El español y sus variedades	8 El español y sus variedades	9
La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio	La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio	La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio	La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio	
12 El español y sus variedades	13 Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2 Coord. F. Javier de Cos Ruiz	14 Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2	15 Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2	16

La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio	Prensa y opinión pública Coord. Marieta Cantos Casenave	Prensa y opinión pública	Prensa y opinión pública	
19 Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2	20 Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2	21 Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2	22 Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2	23
Prensa y opinión pública	Prensa y opinión pública	Prensa y opinión pública	Prensa y opinión pública	
26 SIN DOCENCIA	27 Enseñanza de la gramática en el aula de español Coord. Manuel Rivas Zancarrón Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música Coord. M ^a Isabel Morales Sánchez	28 Enseñanza de la gramática en el aula de español Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música	29 Enseñanza de la gramática en el aula de español Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música	30

MAYO 2027				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 Enseñanza de la gramática en el aula de español	4 Enseñanza de la gramática en el aula de español	5 Enseñanza de la gramática en el aula de español	6 Enseñanza de la gramática en el aula de español	7
Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música	Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música	Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música	Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música	
10	11	12	13	14
17	18	19	20	21
24	25	26	27	28
31				