

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad de Cádiz		Facultad de Filosofía y Letras	11007685
NIVEL		DENOMINACIÓN CORTA	
Máster		Estudios Hispánicos	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Máster Universitario en Estudios Hispánicos por la Universidad de Cádiz			
NIVEL MECES			
3 3			
RAMA DE CONOCIMIENTO		CONJUNTO	
Artes y Humanidades		No	
ÁMBITO DE CONOCIMIENTO			
Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística			
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS		NORMA HABILITACIÓN	
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Arturo Morgado García		Decano de la Facultad de Filosofía y Letras	
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Milagrosa Casimiro-Soriguer Escofet		Vicerrectora de Planificación, Calidad y Evaluación	
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Milagrosa Casimiro-Soriguer Escofet		Vicerrectora de Planificación, Calidad y Evaluación	
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO	TELÉFONO
Plaza Falla, nº 8 - Hospital Real, 1ª planta	11003	Cádiz	616372141
E-MAIL	PROVINCIA		FAX
vicerrectora.planificacion@uca.es	Cádiz		956015924
3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES			
De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley Orgánica 3/2018, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.			
El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.			
		En: Cádiz, AM 20 de julio de 2023	
		Firma: Representante legal de la Universidad	



1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECIFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Máster	Máster Universitario en Estudios Hispánicos por la Universidad de Cádiz	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.
LISTADO DE ESPECIALIDADES				
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2				
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico				
RAMA		ISCED 1	ISCED 2	
Artes y Humanidades		Lenguas y dialectos españoles		
ÁMBITO DE CONOCIMIENTO				
Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística				
NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA				
AGENCIA EVALUADORA				
Agencia para la Calidad Científica y Universitaria de Andalucía				
UNIVERSIDAD SOLICITANTE				
Universidad de Cádiz				
LISTADO DE UNIVERSIDADES				
CÓDIGO		UNIVERSIDAD		
005		Universidad de Cádiz		
LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS				
CÓDIGO		UNIVERSIDAD		
No existen datos				
LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES				
No existen datos				

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE COMPLEMENTOS FORMATIVOS	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
60	0	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
36	18	6
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
ESPECIALIDAD		CRÉDITOS OPTATIVOS
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		30.
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		30.

1.3. Universidad de Cádiz

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
11007685	Facultad de Filosofía y Letras

1.3.2. Facultad de Filosofía y Letras

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMI-PRESENCIAL	VIRTUAL



Sí	No	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	
25	30	
	TIEMPO COMPLETO	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	60.0	60.0
RESTO DE AÑOS	0.0	0.0
	TIEMPO PARCIAL	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	30.0	36.0
RESTO DE AÑOS	24.0	30.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
https://oficinadeposgrado.uca.es/wp-content/uploads/2017/10/15386.pdf?u		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	



2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
GENERALES
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis
CT10 - Creatividad
CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.
CT12 - Sensibilidad hacia temas sociales.
CT13 - Iniciativa y espíritu emprendedor.
CT2 - Capacidad de organización y planificación
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información
CT5 - Resolución de problemas
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.
CT8 - Razonamiento crítico.
CT9 - Aprendizaje autónomo.
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CE1 - Conocimiento de los métodos y técnicas de la investigación de las ciencias sociales.
CE10 - Conocer y aplicar el proceso de concreción de un trabajo de investigación en el marco de los contenidos generales y específicos del máster.
CE2 - Capacidad para presentar un proyecto de investigación en un entorno académico profesional y para llevarlo a cabo.



CE3 - Capacidad de innovar en los métodos de investigación y docencia, con especial incidencia en el uso de las nuevas tecnologías y medios audiovisuales
CE4 - Conocimiento de la organización, funcionamiento y gestión de los centros de documentación y capacidad de aplicarlos a la investigación en ciencias sociales.
CE5 - Conocimiento de los conceptos básicos y herramientas de la crítica textual y el comentario de texto.
CE6 - Capacidad para someter el texto al análisis de la crítica textual.
CE7 - Capacidad para detectar y explicar los problemas filológicos e históricos del texto.
CE8 - Conocer y aplicar los parámetros fundamentales de los procesos de investigación.
CE9 - Conocer y aplicar las herramientas básicas de los trabajos de investigación.

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

No hay condiciones de acceso especiales y los criterios de acceso son los generales establecidos por la UCA y los recogidos en el perfil de ingreso.

Los criterios y requisitos de admisión en el master universitario en Estudios Hispánicos responden al acuerdo general normativo adoptado por las autoridades académicas andaluzas que afecta a todos los masteres oficiales ofertados en la Comunidad Autónoma de Andalucía y que se plasman en los mecanismos de acceso establecidos a través del Distrito Único Universitario Andaluz, siendo éstos objetivables y ponderables, disponibles en la Web de Evaluación de Acceso a los Masteres Universitarios (http://www.juntadeandalucia.es/innovacioncienciayempresa/sgui/convocatorias/masteres_eval/) y respondiendo a los siguientes elementos:

Expediente académico, con un valor del 25%.

Adecuación de la formación académica del estudiante, con un valor del 25%.

Experiencia profesional previa del estudiante, con un valor del 10%.

Motivación del estudiante, con un valor del 20%.

Disponibilidad de la dedicación al programa, con un valor del 20%.

4.3 APOYO A ESTUDIANTES

El máster tiene previstos mecanismos de apoyo y orientación a los estudiantes una vez matriculados dentro del correspondiente procedimiento recogido en el Sistema de Garantía de Calidad del master y de la Universidad. Algunas de estas propuestas y sus antecedentes se explicitan a continuación.

El apoyo y la orientación a los estudiantes del master una vez matriculados con el objetivo de facilitar y mejorar su rendimiento académico se dispone de un procedimiento común para todos los Centros de la UCA. Mediante el mismo se pretende dar una respuesta personal a los estudiantes en cuanto a sus necesidades de orientación a lo largo de su periodo de estudio.

Al igual que las actividades de acogida de los alumnos de nuevo ingreso, las actividades de acción tutorial y de apoyo a la actividad académica ya tienen una larga tradición en la UCA. Los primeros antecedentes datan del curso 2000/2001 en el cual se pusieron en marcha el primer plan de acción tutorial de la UCA que fue galardonado con un premio nacional dentro del ¿Plan Nacional de Evaluación y Calidad de las Universidades¿. Igualmente se han generalizado las actividades de apoyo a la docencia, entre las que destaca la oferta de actividades académicas dentro de los llamados curso cero y actividades de nivelación con el objetivo de completar la formación de los alumnos con deficiencias en sus estudios de enseñanzas medias. De todas estas actividades se informa a los alumnos al comienzo del curso en reuniones especialmente programadas para ello.

Estas actividades tienen como objetivos generales, entre otros, los siguientes:

- Apoyar y orientar al alumno en su proceso de formación integral.
- Favorecer la integración del alumno de nuevo ingreso en el Centro y en la Universidad.
- Evitar el sentimiento de aislamiento del alumno procedente de otras universidades nacionales y extranjeras, que suponen un porcentaje significativo hasta la fecha en las tres ediciones del master.
- Identificar las dificultades particulares que se puedan presentar en los estudios y analizar las posibles soluciones.
- Fomentar y canalizar hacia el uso de las tutorías académicas.
- Asesorar al estudiante para la toma de decisiones con respecto a las opciones de formación académica que brinda la Universidad de cara a la elección de su itinerario curricular.
- Incitar al alumno a la participación en la institución.
- Desarrollar la capacidad de reflexión, diálogo, autonomía y la crítica en el ámbito académico.

El master Universitario en Estudios Hispánicos establece mecanismos de recepción y apoyo específico para todos y cada uno de sus participantes. Se programará para su realización en los primeros días del inicio del curso una entrevista personal con cada alumno, organizada desde las coordinaciones de los módulos de enseñanza específicos, y realizada en cada caso por los coordinadores de las materias impartidas en el módulo, entrevistando a cada alumno en el marco del módulo elegido para su especialización.

Las entrevistas tienen como objeto conocer en detalle los intereses profesionales, las necesidades formativas, las posibilidades de proyección personal de cada estudiante, y entre sus finalidades esenciales se encuentran la definición del marco específico de intereses de cada alumno, la definición de la temática sobre la cual desarrollará su proyecto de aplicación o investigación, el espacio de prácticas idóneo ¿en su caso- intentando concitar todo ello en la búsqueda de las mejores sinergias que favorezcan el apoyo de la docencia integral recibida por el discente.



Tras el análisis de la entrevista realizada en su caso, y a propuesta del coordinador de módulo específico, la coordinación del master designará un tutor que realizará durante todo el desarrollo del master un seguimiento personalizado del trabajo académico del alumno.

Por otra parte el master dispondrá, en colaboración con la Dirección General de Empleo de la UCA, de un ¿Programa de Orientación Laboral¿ y de un conjunto de ¿Actividades de orientación al primer empleo¿. Estos dos programas se gestionan mediante un procedimiento común para todos los Centros de la UCA. El ¿Programa de orientación laboral¿ consiste en un conjunto de actuaciones con el objetivo de facilitar a los alumnos la asimilación de sus objetivos profesionales. Las ¿Actividades de orientación al primer empleo¿ es un proyecto anual regulado destinado a orientar al alumno de los últimos cursos para el acceso al primer empleo.

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	9

Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	9

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales (modificado por Real Decreto 861/2010, de 2 de julio), indica en su artículo 6 que, con objeto de hacer efectiva la movilidad de estudiantes, tanto dentro del territorio nacional como fuera de él, las universidades elaborarán y harán pública su normativa sobre el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos, con sujeción a los criterios generales establecidos en el mismo.

Atendiendo a estos criterios generales, podrán ser objeto de reconocimiento de créditos: (a) los créditos cursados en otras enseñanzas superiores oficiales o en enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de otros Títulos, y (b) la experiencia laboral y profesional acreditada.

Las solicitudes de reconocimiento de créditos serán informadas por la Comisión Académica del Máster y por la Comisión delegada del Consejo de Gobierno con competencias en másteres universitarios de la universidad en la que el alumno haya realizado su matrícula.

La Universidad de Cádiz, para dar cumplimiento al mencionado precepto, aprobó el Reglamento UCA/CG12/2010, de 28 de junio, por el que se regula el Reconocimiento y Transferencia de Créditos en las Enseñanzas Oficiales Reguladas por el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre [Acuerdo del Consejo de Gobierno de 28 de junio de 2010 (BOUCA núm. 109)] y posteriormente lo modificó [Acuerdo del Consejo de Gobierno de 22 de junio de 2011 (BOUCA núm. 122)], en orden a adecuarlo a la nueva redacción del art. 6.º RD 1393/2007 dada por el RD 861/2010. Finalmente el citado Reglamento ha sido modificado recientemente en virtud de los Reglamentos UCA/CG01/2014, de 25 de febrero (BOUCA núm. 170, de 1 de abril) y UCA/CG06/2014, de 17 de junio 2014 (BOUCA núm. 173, de 27 de junio).

Junto a cierto articulado en el que se determinan algunos procedimientos, plazos, publicidad debida, efectos administrativos sobre el expediente académico y precios públicos, se exponen a continuación los artículos y apartados más relevantes en lo que concierne al Máster Universitario en Psicología General Sanitaria.

CAPÍTULO I. DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 2. Definiciones

3. Reconocimiento de créditos:

Aceptación por la Universidad de Cádiz de los créditos que, habiendo sido obtenidos en unas enseñanzas oficiales, en ésta u otra universidad española o extranjera, son computados en otras distintas a efectos de la obtención de un título oficial. Asimismo, podrán ser objeto de reconocimiento los créditos cursados en otras enseñanzas superiores oficiales o en enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de otros títulos, a los que se refiere el artículo 34.1 de la Ley Orgánica de Universidades. La acreditación de experiencia laboral y profesional podrá ser también objeto de reconocimiento.



1. Transferencia de créditos:

Inclusión en los documentos académicos oficiales acreditativos de las enseñanzas seguidas por cada estudiante de la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales, cursadas con anterioridad en la Universidad de Cádiz o en otra Universidad, que no hayan conducido a la finalización de sus estudios con la consiguiente obtención de un título oficial.

Artículo 6. Criterios generales

1. El sistema de reconocimiento está basado en créditos y en la acreditación de competencias.

2. Las solicitudes de reconocimiento de créditos tendrán su origen en módulos, materias o asignaturas efectivamente cursadas y superadas. En ningún caso se referirán a módulos, materias o asignaturas previamente reconocidas, convalidadas o adaptadas.

CAPÍTULO II. RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Artículo 5. Objeto

1. El reconocimiento de créditos procede en los siguientes casos de estudios que no han conducido a la obtención de un título oficial:

- a) Alumnos que hayan realizado estudios equivalentes en una escuela o facultad y desean continuar dichos estudios en otra facultad o escuela de la misma o distinta universidad, con exclusión de los supuestos de solicitudes de cambio de centro o sede donde se imparte el plan de estudios en la Universidad de Cádiz.
- b) Alumnos que hayan realizado estudios en una escuela o facultad e inician nuevos estudios en el mismo centro o en otra facultad o escuela de la misma o distinta universidad.
- c) Alumnos que, realizando estudios en una escuela o facultad, los simultanean con otros estudios oficiales universitarios, previa resolución favorable del Rector.
- d) Alumnos que hayan realizado estudios universitarios en el extranjero y desean continuarlos en la Universidad de Cádiz, de conformidad con lo establecido en el Capítulo V.
- e) Alumnos de la Universidad de Cádiz que hayan realizado parte de sus estudios universitarios en otra universidad, dentro de programas de movilidad, nacional o internacional.

2. El reconocimiento de créditos procede en los siguientes casos de estudios que han conducido a la obtención de un título oficial y con validez en todo el territorio nacional o a un título propio de la Universidad de Cádiz:

- a) Alumnos con una titulación universitaria oficial que estudian una nueva titulación en la Universidad de Cádiz.
- b) Estudiantes con un título propio de la Universidad de Cádiz que estudian un título oficial, en los casos especificados en el presente reglamento.

3. También podrá solicitarse reconocimiento de créditos con respecto a los estudios cursados en enseñanza superior oficial, ciclos formativos de grado superior y experiencia profesional o laboral, en los términos previstos en la presente norma.

4. Para créditos de Prácticas Externas, podrán reconocerse los créditos superados en la Universidad de Cádiz o en otra Universidad, cuando su extensión sea igual o superior a la exigida en la titulación de destino y cuando su tipo y naturaleza sean similares a las exigidas, a juicio de la Comisión competente en materia de reconocimiento del Centro donde se imparte la titulación de destino.

Artículo 6. Criterios generales

1. El sistema de reconocimiento está basado en créditos y en la acreditación de competencias.

2. Las solicitudes de reconocimiento de créditos tendrán su origen en módulos, materias o asignaturas efectivamente cursadas y superadas. En ningún caso se referirán a módulos, materias o asignaturas previamente reconocidas, convalidadas o adaptadas.

3. Los créditos cursados y superados por los estudiantes podrán utilizarse más de una vez para su reconocimiento en otras titulaciones.



CAPÍTULO III. TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS

Artículo 19. Procedimiento y anotación en el expediente académico

1. Los créditos obtenidos por el alumno en enseñanzas oficiales de la Universidad de Cádiz o de otra universidad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial, ni hayan sido objeto de reconocimiento, serán transferidos a su expediente en la titulación de destino con la calificación de origen, con mención expresa de la universidad y plan de estudios en que fueron cursados y superados.
6. Los módulos, las materias o asignaturas transferidas al expediente académico de los nuevos títulos no se tendrán en cuenta para el cálculo de la baremación del expediente.
7. En los supuestos de simultaneidad de estudios, no serán objeto de transferencia los créditos obtenidos en los mismos, salvo que estos sean objeto de reconocimiento o el estudiante renuncie a dicha simultaneidad, por abandono de dichos estudios.

CAPÍTULO IV. NORMAS ESPECÍFICAS EN RELACIÓN CON LOS TÍTULOS OFICIALES DE MÁSTERES Y DOCTORADO.

Artículo 20. Materia objeto de reconocimiento.

1. Quienes accedan a las enseñanzas conducentes a la obtención de un título oficial de Máster o Doctorado podrán obtener reconocimiento de créditos por materias previamente cursadas en función de la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las materias superadas y los previstos en el plan de estudios de las enseñanzas de Máster o Doctorado, siempre que se compruebe que los estudios por los que se solicita el reconocimiento han sido superados dentro de las enseñanzas universitarias conducentes a títulos de posgrado.
2. En el caso de títulos oficiales de Máster que habiliten para el ejercicio de profesiones reguladas, para los que el Gobierno haya establecido las condiciones a las que han de adecuarse los planes de estudios, se reconocerán los créditos de los módulos definidos en la correspondiente norma reguladora. En caso de no haberse superado íntegramente un determinado módulo, el reconocimiento se llevará a cabo por materias o asignaturas en función de las competencias y conocimientos asociados a las mismas.
3. Se podrá obtener reconocimiento de créditos en estudios oficiales de Máster a partir de estudios previos cursados en títulos propios universitarios, en función de la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las materias superadas y los previstos en el plan de estudios de las enseñanzas de Máster, dentro los límites y porcentajes que a estos efectos pueda establecer el Real Decreto 1393/2007.
4. La resolución de reconocimiento de estudios requerirá que el interesado se encuentre previamente matriculado en el título oficial de Máster o Doctorado correspondiente.

Artículo 21. Criterios generales para el reconocimiento de créditos

1. Las solicitudes de reconocimiento de créditos tendrán su origen en módulos, materias o asignaturas realmente cursadas y superadas. La resolución del reconocimiento se hará por el total de créditos de la asignatura de destino, por lo que no podrá reconocerse un número parcial de créditos.
2. Las materias cursadas y superadas por los estudiantes podrán utilizarse más de una vez para su reconocimiento en otras titulaciones. En ningún caso el reconocimiento se referirá a módulos, materias o asignaturas previamente reconocidas, convalidadas o adaptadas.
3. Todos los créditos obtenidos por el alumno en enseñanzas oficiales cursadas en cualquier Universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del título serán incluidos en su expediente académico y reflejado en el Suplemento Europeo al Título, previo abono de los precios públicos que, en su caso, establezca la Comunidad Autónoma en la correspondiente norma reguladora.
4. La resolución del reconocimiento de créditos requerirá que el interesado se encuentre previamente matriculado en el plan de estudios correspondiente de la UCA.

CAPÍTULO V. ESTUDIOS EXTRANJEROS.

Artículo 24. Concepto.

A los efectos del presente Reglamento, se entenderá por convalidación parcial de estudios extranjeros, el reconocimiento oficial de la validez a efectos académicos de estudios superiores realizados en el extranjero, hayan finalizado



o no con la obtención de un título, respecto de estudios universitarios españoles parciales de grado o de máster, que permitan proseguir dichos estudios en la Universidad de Cádiz.

Artículo 25. Ámbito de aplicación

La convalidación parcial de estudios universitarios extranjeros podrá solicitarse en los siguientes supuestos:

- a) Cuando los estudios universitarios realizados con arreglo a un sistema extranjero no hayan concluido con la obtención del correspondiente título.
- b) Cuando los estudios universitarios hayan concluido con la obtención de un título extranjero y el interesado no haya solicitado la homologación del mismo por un título universitario oficial español.
- c) Cuando habiéndose solicitado la homologación del título extranjero, ésta haya sido denegada, siempre que la denegación no se haya fundado en alguna de las causas recogidas en el artículo 5 del Real Decreto 285/2004, de 20 de febrero, por el que se regulan las condiciones de homologación y convalidación de títulos y estudios extranjeros de educación superior.

Artículo 27. Criterios generales

1. Serán susceptibles de convalidación las materias aprobadas en un plan de estudios conducente a la obtención de un título extranjero de educación superior, cuando el contenido y carga lectiva de las mismas sean equivalentes en un 75% a los de las correspondientes asignaturas incluidas en un plan de estudios conducente a la obtención de un título oficial.

Puede consultarse el texto íntegro consolidado de la normativa de la Universidad de Cádiz en el siguiente enlace:

http://www.uca.es/recursos/doc/Unidades/normativa/alumnos/675416340_182014121551.pdf

Modificaciones de 2011 y 2014: http://www.uca.es/recursos/doc/Unidades/normativa/alumnos/28206211_187201411026.pdf

4.6 COMPLEMENTOS FORMATIVOS

No procede.



5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS		
Ver Apartado 5: Anexo 1.		
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Clases expositivas		
Clases expositivas teórico-prácticas		
Trabajo autónomo		
Trabajo en el campus virtual de la UCA		
Prácticas y estudios de casos		
Prueba final		
Visitas a instituciones		
Tutorías		
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
Presentación de memoria.		
Participación del alumno en clase.		
Informe del tutor laboral.		
Informe del tutor académico.		
Trabajo de fin de máster.		
Exposición y defensa del trabajo de fin de máster.		
5.5 NIVEL 1: Módulo común		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Metodología de la investigación en ciencias sociales: lengua, historia y literatura		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No



FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Metodología de la investigación en Ciencias Sociales		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Reconocimiento de los principales métodos de investigación Conocimiento de las principales vías de acceso a las fuentes documentales Conocimiento de las principales formas e instrumentos para la estructuración y organización de la investigación en ciencias sociales.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
El curso proyecta proporcionar al alumno el conocimiento de los métodos y técnicas necesarios para abordar la elaboración de un trabajo de investigación en los ámbitos circunscritos a las materias que integran el máster: lengua, historia y literatura. La realización de trabajos de investigación en cualquiera de estas áreas de conocimiento requiere la asimilación de una serie de conceptos y el correcto manejo de una serie de instrumentos para el análisis y la valoración. En la adquisición de los primeros resulta indispensable el conocimiento de la naturaleza de la investigación científica, así como de sus métodos y técnicas fundamentales; en tanto que para el mejor aprovechamiento de las segundas, no sólo es necesario conocer la tipología de las fuentes y su problemática, sino también adquirir unas nociones básicas sobre el funcionamiento y la organización de los centros que custodian la documentación a utilizar, principalmente archivos, bibliotecas y museos, sin olvidar la incorporación de los espacios digitales en los que se engloban repositorios, portales o bases de datos. El objetivo del curso es, por tanto, doble. De un lado, proyecta proporcionar al alumno el conocimiento de los métodos y técnicas necesarios para abordar la elaboración de un trabajo de investigación, ya sean artículos, memorias o tesis doctorales; de otro lado, se propone profundizar en el estudio de las fuentes documentales mediante el acercamiento a la organización, funcionamiento y gestión de bibliotecas, archivos y museos. El desarrollo del curso diferencia entre las distintas técnicas y métodos de investigación propios de las diferentes disciplinas humanísticas, de modo que cubra los aspectos relativos a las varias orientaciones y objetivos de este máster eminentemente interdisciplinar. La parte teórica cubre las principales opciones de las distintas disciplinas, mientras que la parte práctica --concretada en el trabajo personal del alumno, en la discusión en clase y en la elaboración de un proyecto de investigación por parte de cada alumno-- incide en los intereses más específicos de la procedencia u orientación académicas de los distintos estudiantes.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Serán requisitos previos: Dominio de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL Conocimientos básicos de las técnicas y métodos de la investigación en al menos una de las distintas ciencias sociales.		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		



CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT12 - Sensibilidad hacia temas sociales.		
CT13 - Iniciativa y espíritu emprendedor.		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Conocimiento de los métodos y técnicas de la investigación de las ciencias sociales.		
CE2 - Capacidad para presentar un proyecto de investigación en un entorno académico profesional y para llevarlo a cabo.		
CE3 - Capacidad de innovar en los métodos de investigación y docencia, con especial incidencia en el uso de las nuevas tecnologías y medios audiovisuales		
CE4 - Conocimiento de la organización, funcionamiento y gestión de los centros de documentación y capacidad de aplicarlos a la investigación en ciencias sociales.		
CE5 - Conocimiento de los conceptos básicos y herramientas de la crítica textual y el comentario de texto.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	48	100
Trabajo autónomo	25	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	47	0
Prácticas y estudios de casos	30	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Historia y tendencias actuales del hispanismo		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	



ECTS NIVEL 2		6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
Lenguas en las que se imparte		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia y tendencias actuales del hispanismo		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
Lenguas en las que se imparte		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Conocimiento de las aportaciones, centros de investigación y principales representantes del Hispanismo. Comprender el rol del hispanismo como forjador y mantenedor de tópicos. Conocimiento del papel impulsor del hispanismo en la investigación española.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Recorrido histórico, aportaciones conceptuales y principales representantes del Hispanismo en la historia y en la cultura española. La Leyenda Negra de la España moderna como hecho diferencial.		



El redescubrimiento de España en el Romanticismo.

Los inicios de la investigación académica en el siglo XIX.

Desarrollo del hispanismo en el siglo XX como disciplina universitaria.

Principales representantes del hispanismo en Francia, Alemania y el mundo anglosajón.

Las grandes líneas de investigación del hispanismo.

Centros de investigación y revistas principales.

El hispanismo como creador de mitos: de Tartessos a García Lorca.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo un nivel no inferior al B2 del MCREL de español

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.

CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.

CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.

CT12 - Sensibilidad hacia temas sociales.

CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia

CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información

CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.

CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE6 - Capacidad para someter el texto al análisis de la crítica textual.

CE7 - Capacidad para detectar y explicar los problemas filológicos e históricos del texto.

CE8 - Conocer y aplicar los parámetros fundamentales de los procesos de investigación.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	52	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	50	0
Prácticas y estudios de casos	24	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES



La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Crítica, edición y comentario de textos		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Crítica, edición y comentario de textos		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS



No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
- Que el alumno conozca los conceptos fundamentales de la crítica textual. - Que el alumno distinga con claridad los diferentes protocolos de la crítica textual. - Que el alumno sepa abordar la explicación filológica del texto.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos específicos tratarán en torno a los problemas conceptuales, bibliográficos, documentales, históricos y prácticos de la crítica textual, de acuerdo con un marco de aprendizaje teórico-práctico. Se abordará una breve aproximación a la historia de la crítica textual, sus orígenes y evolución hasta la actualidad, así como sus diferentes usos y utilidades, tanto históricas como contemporáneas. En segundo orden, se tratará de ofrecer una relación de los diferentes protocolos de la crítica textual, desde la más exigente desde el punto de vista académico (fijación textual, crítica textual avanzada), hasta las otras utilidades prácticas del comentario, según los diferentes usos del texto (docencia, investigación, documentación, etc...). Desde una perspectiva historiográfica se abordarán los distintos momentos de la historia del texto: del manuscrito al libro, la invención de la imprenta, la aparición de la prensa escrita, para finalizar con los nuevos soportes textuales: la edición digital y electrónica, el texto virtual y las nuevas herramientas y espacios web.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Serán requisitos previos: - Dominio de la lengua española nivel B2 del MCERL. - Conocimientos básicos de las técnicas y métodos del comentario de textos.		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT10 - Creatividad		
CT12 - Sensibilidad hacia temas sociales.		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT5 - Resolución de problemas		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
CT8 - Razonamiento crítico.		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE10 - Conocer y aplicar el proceso de concreción de un trabajo de investigación en el marco de los contenidos generales y específicos del máster.		
CE9 - Conocer y aplicar las herramientas básicas de los trabajos de investigación.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	48	100
Trabajo autónomo	40	0



Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
5.5 NIVEL 1: Módulo específico Enseñanza del español L1/L2		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
NIVEL 3: Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6



ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9						
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12						
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE								
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA						
Sí	No	No						
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS						
No	No	No						
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS						
No	No	No						
ITALIANO	OTRAS							
No	No							
LISTADO DE ESPECIALIDADES								
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2								
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE								
-Reciclaje y formación del profesorado de español L1 y L2. -Implementación de contenidos gramaticales no tratados en el grado o tratados de manera superficial en este. -Dotar de una herramienta básica al alumno para el uso de la lengua española en cualquier ámbito (personal, profesional docente, profesional no docente, administrativo...).								
5.5.1.3 CONTENIDOS								
Tanto el profesor de español L1 como el de español L2 se ven obligados a utilizar en el aula conceptos gramaticales no siempre bien definidos por los manuales y que ocasionan numerosos problemas al alumnado y a ellos mismos. Por otra parte, una verdadera gramática descriptiva del español es una herramienta imprescindible para estos profesores, que necesitan que los alumnos capten de la manera más económica posible las cuestiones de uso de la lengua, dejando de lado la mera intuición. No se trata, pues, de un curso de metodología de la enseñanza de la gramática del español, sino de teoría morfológica y sintáctica y de gramática descriptiva del español actual. Va destinado fundamentalmente al reciclaje de profesorado de español L1 y L2, aunque también se ajusta a las necesidades de los nuevos egresados y de los alumnos extranjeros. Se prestará particular atención a aquellos aspectos gramaticales que o bien susciten mayores problemas al profesorado de enseñanza de español L1 y español L2 en todos los niveles educativos, o bien no puedan ser desarrollados como merecen en el grado. En este sentido, pueden seleccionarse y tratarse temas concretos. No se trata de impartir un programa completo de gramática descriptiva, sino de que cada uno de los profesores que impartan el curso seleccione un tema, o más, especialmente problemático para el alumnado.								
5.5.1.4 OBSERVACIONES								
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española equivalente al B2 del MCERL o superior. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM): <table><tr><td>CEM1</td><td>Conocimiento superior de cuestiones de teoría morfológica y sintáctica y de cuestiones de gramática descriptiva del español actual</td></tr><tr><td>CEM2</td><td>Capacidad para el análisis de problemas en el ámbito de la gramática descriptiva del español actual</td></tr><tr><td>CEM3</td><td>Capacidad para la exégesis y explicación de problemas de la gramática descriptiva del español actual</td></tr></table>			CEM1	Conocimiento superior de cuestiones de teoría morfológica y sintáctica y de cuestiones de gramática descriptiva del español actual	CEM2	Capacidad para el análisis de problemas en el ámbito de la gramática descriptiva del español actual	CEM3	Capacidad para la exégesis y explicación de problemas de la gramática descriptiva del español actual
CEM1	Conocimiento superior de cuestiones de teoría morfológica y sintáctica y de cuestiones de gramática descriptiva del español actual							
CEM2	Capacidad para el análisis de problemas en el ámbito de la gramática descriptiva del español actual							
CEM3	Capacidad para la exégesis y explicación de problemas de la gramática descriptiva del español actual							
5.5.1.5 COMPETENCIAS								
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES								
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.								
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.								
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.								
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica								
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia								
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas								
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos								
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal								
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.								



CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT5 - Resolución de problemas		
CT8 - Razonamiento crítico.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	35	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	50	0
Prácticas y estudios de casos	16	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: El español y sus variedades		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		



CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
NIVEL 3: El español y sus variedades		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
-Reciclaje y formación del profesorado de español L1 y L2. -Implementación de contenidos sobre variación lingüística no tratados en el grado o tratados de manera superficial en este. -Dotar de una herramienta básica al alumno para el uso de la lengua española en cualquier ámbito (personal, profesional docente, profesional no docente, administrativo...).		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Estudio pormenorizado de la variación diatópica, diafásica, diastrática y diacrónica del español: el español como lengua romance (del latín al español actual), mecanismos fonéticos, morfológicos, sintácticos y léxicos que explican el desarrollo del español a partir del latín coloquial y tardío, dialectos españoles y americanos, español coloquial, español estándar y español culto, los registros idiomáticos, lengua oral y lengua escrita, variación textual (textos jurídicos, administrativos, comerciales, periodísticos, literarios, científicos, etc.), recopilación de documentación y trabajo de campo.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española equivalente al B2 del MCERL o superior. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo:		
CEM4	Conocimiento superior de cuestiones de las variedades diafásicas, diatópicas y diastráticas del español actual	



CEM5	Conocimiento de la variación diacrónica del español	
CEM6	Capacidad para analizar, valorar y aplicar métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la variación lingüística	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT5 - Resolución de problemas		
CT8 - Razonamiento crítico.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		



5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
NIVEL 3: Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
• Conseguir que los estudiantes contextualicen la literatura española actual en su relación con las nuevas tecnologías de la información • Conocer la adaptación de la literatura española actual al lenguaje cinematográfico		
Entender la literatura española actual y su vinculación con el mundo editorial y el mercado del ocio.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
• La creación artística e internet. • La literatura electrónica en el contexto artístico actual. • La literatura en español en el contexto de las nuevas tecnologías. • Literatura en español en formato digital. Nuevos espacios literarios. • La literatura en español y su adaptación al cine. • La narrativa española actual en el contexto sociológico y editorial		
Narrativa española actual y su lugar en el mercado del ocio.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española equivalente al nivel B2 del MCERL o superior. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM7	Ser capaz de contextualizar la literatura española actual en el ámbito de las nuevas tecnologías y de los medios de comunicación	
CEM8	Conocer la literatura española actual en su conexión con otras artes	
CEM9	Comprender el funcionamiento de la empresa editorial y la mercadotecnia del ocio	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT13 - Iniciativa y espíritu emprendedor.		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100



5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Planificación y política lingüística en el mundo hispánico		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
NIVEL 3: Planificación y política lingüística en el mundo hispánico		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		



CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
- Entender el español como disciplina en el ámbito educativo - Situar la relación interlingüística del español y otras lenguas nacionales. - Comprender la importancia de la lengua española como instrumento y estrategia de la política lingüística del estado.		
Situar el español y sus manifestaciones culturales en contextos internacionales específicos		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
- La lengua española en el contexto educativo: políticas lingüísticas - La lengua española y su relación con las diferentes lenguas del estado español. - El español como disciplina en el contexto internacional: el caso de los Estados Unidos de América - Culturas y manifestaciones culturales hispánicas en los Estados Unidos		
Pervivencia de la cultura y la lengua española fuera de España: estrategias de inclusión.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM10	Ser capaz de tener una visión de conjunto de la lengua española como vehículo en distintos contextos geográficos-políticos	
CEM11	Reconocer la importancia creciente de la lengua española en el contexto internacional	
CEM12	Saber identificar los diferentes contextos culturales y políticos en los que se desarrolla la lengua española	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		



ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en Español L2: revisión y nuevas tendencias		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
NIVEL 3: Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en Español L2: revisión y nuevas tendencias		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		



ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6								
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9								
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12								
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE										
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA								
Sí	No	No								
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS								
No	No	No								
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS								
No	No	No								
ITALIANO	OTRAS									
No	No									
LISTADO DE ESPECIALIDADES										
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2										
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE										
Fomentar el reciclaje y la actualización profesional en la formación del profesorado de español L2. Conceder al alumno la capacidad de diferenciar, desde un punto de vista crítico y bien documentado, entre las diferentes corrientes metodológicas que se han ido sucediendo a lo largo de la historia en el proceso de enseñanza aprendizaje del español L2. Aportar al alumno una visión completa de materiales, dinámicas de trabajo, herramientas, técnicas y otras estrategias, de manera que a la hora de elaborar sus propuestas didácticas pueda seleccionar las más acordes según la tipología de alumnado.										
5.5.1.3 CONTENIDOS										
Los contenidos se distribuirán en torno a dos bloques temáticos. En primer lugar, se llevará a cabo un análisis exhaustivo de las diferentes corrientes metodológicas que se han sucedido a lo largo de la historia en el ámbito de la enseñanza – aprendizaje del español L2 (principios teóricos, dinámicas de trabajo en el aula, criterios en la elaboración de materiales, aplicación de las destrezas lingüísticas básicas, etc.), para terminar haciendo hincapié en las últimas propuestas descritas en el Plan Curricular del Instituto Cervantes (el Enfoque por competencias orientado a la acción). Por otra parte, se someterán a estudio los diferentes protocolos de evaluación, que se asocian directamente a las teorías anteriormente analizadas; para seguir con un epígrafe destinado específicamente al estudio del error, donde se abordarán y se someterán a revisión diferentes planteamientos relacionados con su tratamiento y otras claves de actuación en el aula.										
5.5.1.4 OBSERVACIONES										
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM): <table><tr><td>CEM13</td><td>Conocimiento de conceptos claves y terminología actualizada en metodología y didáctica del proceso de enseñanza- aprendizaje del español L2</td></tr><tr><td>CEM14</td><td>Capacidad para distinguir entre principios teóricos y otras propuestas prácticas adscritas a diferentes corrientes metodológicas: conocimiento de las últimas tendencias bajo parámetros del Marco Común Europeo y el Plan Curricular del Instituto Cervantes</td></tr><tr><td>CEM15</td><td>Capacidad para definir y diseñar protocolos de evaluación acordes con los principios metodológicos llevados a cabo en la práctica educativa</td></tr><tr><td>CEM16</td><td>Conocimiento y aplicación de las diferentes propuestas en el tratamiento del error en el aula: análisis contrastivo vs. análisis de errores</td></tr></table>			CEM13	Conocimiento de conceptos claves y terminología actualizada en metodología y didáctica del proceso de enseñanza- aprendizaje del español L2	CEM14	Capacidad para distinguir entre principios teóricos y otras propuestas prácticas adscritas a diferentes corrientes metodológicas: conocimiento de las últimas tendencias bajo parámetros del Marco Común Europeo y el Plan Curricular del Instituto Cervantes	CEM15	Capacidad para definir y diseñar protocolos de evaluación acordes con los principios metodológicos llevados a cabo en la práctica educativa	CEM16	Conocimiento y aplicación de las diferentes propuestas en el tratamiento del error en el aula: análisis contrastivo vs. análisis de errores
CEM13	Conocimiento de conceptos claves y terminología actualizada en metodología y didáctica del proceso de enseñanza- aprendizaje del español L2									
CEM14	Capacidad para distinguir entre principios teóricos y otras propuestas prácticas adscritas a diferentes corrientes metodológicas: conocimiento de las últimas tendencias bajo parámetros del Marco Común Europeo y el Plan Curricular del Instituto Cervantes									
CEM15	Capacidad para definir y diseñar protocolos de evaluación acordes con los principios metodológicos llevados a cabo en la práctica educativa									
CEM16	Conocimiento y aplicación de las diferentes propuestas en el tratamiento del error en el aula: análisis contrastivo vs. análisis de errores									
5.5.1.5 COMPETENCIAS										
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES										
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.										
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.										
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia										



CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT8 - Razonamiento crítico.		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	40	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	45	0
Prácticas y estudios de casos	16	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: La enseñanza del español L2 con fines específicos		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3



	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
NIVEL 3: La enseñanza del español L2 con fines específicos		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
- Aportar al alumnado las claves teóricas actualizadas por las que se rige la enseñanza del español para fines específicos. - Fomentar nuevas técnicas de trabajo en el aula, mediante la reflexión y la aplicación práctica de secuencias didácticas de estas disciplinas vinculadas a la enseñanza del español L2. - Aportar al alumno una visión completa de materiales así como una serie de pautas fundamentales para poder generar su material propio.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
La enseñanza del L2 para fines específicos se basa en un estudio del proceso de enseñanza aprendizaje que facilite la adquisición de la competencia comunicativa en ámbitos, contextos y disciplinas muy especializadas. En esta materia se van a estudiar las características de cada una de las más relevantes, y se van a diseñar propuestas prácticas para su aplicación y explotación en el aula.		



- El texto técnico y científico: descripción y tratamiento en el aula de español L2.
- El texto jurídico y administrativo: descripción y tratamiento en el aula de español L2.
- Textos de las humanidades y las ciencias sociales (política, sociología, psicología, antropología, etnología, historia): descripción y tratamiento en el aula de español L2.
- El español de la sanidad: descripción y tratamiento en el aula de español L2.
- El texto periodístico: descripción y tratamiento en el aula de español L2.
- El texto publicitario: descripción y tratamiento en el aula de español L2.
- El texto literario: descripción y tratamiento en el aula de español L2.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.
Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM17	Conocimiento de la caracterización general del español con fines específicos
CEM18	Conocimiento de los ámbitos abarcados en la enseñanza del español con fines específicos (EFE) en L2
CEM19	Capacidad de plantear secuencias didácticas dentro de cada tipología textual.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.

CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.

CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos

CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT2 - Capacidad de organización y planificación

CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información

CT5 - Resolución de problemas

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100



5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
NIVEL 3: Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		



CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Aportar al alumnado nuevas fórmulas para el tratamiento y la aplicación de las diferentes destrezas lingüísticas básicas en el aula de español L2.		
Aportar al alumno una visión completa de materiales así como una serie de pautas fundamentales para poder generar su material propio.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos tratados en esta asignatura están orientados a proporcionar al alumno las pautas fundamentales y las herramientas básicas con las que acometer, de manera apropiada en el aula de español L2, la puesta en práctica de las seis destrezas lingüísticas básicas definidas en el MCERL :		
• Comprensión oral y escrita. • Expresión oral y escrita. • Interacción. • Mediación.		
En el apartado reservado a cada destreza se incluirán técnicas, estrategias, secuencias didácticas y propuesta de materiales actualizados.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.		
Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM20	Conocimiento del planteamiento de destrezas lingüísticas básicas llevado a cabo en el MCERL	
CEM21	Conocimiento exhaustivo de todas las técnicas y estrategias de comunicación y aprendizaje asociadas a cada una de las destrezas	
CEM22	Capacidad de plantear secuencias didácticas dentro de cada destreza	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		



CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT10 - Creatividad		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No



ITALIANO		OTRAS							
No		No							
LISTADO DE ESPECIALIDADES									
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2									
NIVEL 3: El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática									
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3									
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL							
Optativa	5	Semestral							
DESPLIEGUE TEMPORAL									
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3							
	5								
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6							
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9							
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12							
Lenguas en las que se imparte									
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA							
Sí	No	No							
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS							
No	No	No							
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS							
No	No	No							
ITALIANO	OTRAS								
No	No								
LISTADO DE ESPECIALIDADES									
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2									
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE									
- Que el alumno sepa diferenciar las principales aportaciones de la pragmática en el ámbito de la enseñanza de lenguas - Que el alumno distinga con claridad los tipos de competencia asociados al aprendizaje de lenguas y sus rasgos fundamentales. - Que el alumno sepa abordar la presentación de contenidos comunicativos desde una perspectiva pragmática en el aula. - Que el alumno identifique inadecuaciones comunicativas que conducen a la irrelevancia de enunciados en español en determinados contextos de uso.									
5.5.1.3 CONTENIDOS									
Los contenidos se distribuirán en dos bloques fundamentales: en primer lugar, se abordarán las aportaciones de la pragmática en el ámbito de la enseñanza de lenguas. En este sentido, se incidirá especialmente en el desarrollo de los tipos de competencias asociados al proceso de enseñanza-aprendizaje con especial interés en la definición y alcance de la competencia pragmática. El curso deberá continuar con el análisis pormenorizado de los elementos que componen la situación de habla y de su incidencia en la producción de enunciados dentro de una lengua. Una vez desarrollada la contextualización teórica de los contenidos del curso, se abordará la diferenciación inicial entre mensaje y enunciado en español, haciéndose hincapié en el papel de la inferencia dentro del proceso de codificación / decodificación lingüísticas. Desde una perspectiva eminentemente práctica, se abordarán en el aula contenidos comunicativos estrechamente relacionados con el desarrollo de la competencia pragmática (deixis social, turnos de apoyo conversacionales, etc.). Finalmente se llevará a cabo la presentación y análisis de casos de enunciados relevantes / irrelevantes en español siempre en relación con la situación de habla en la que se plantean, así como la detección de la influencia de los elementos de cada situación en la relevancia/irrelevancia final del enunciado lingüístico planteado.									
5.5.1.4 OBSERVACIONES									
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM): <table border="1"> <tr> <td>CEM23</td> <td>Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la pragmática a la enseñanza-aprendizaje del español, así como de los rasgos fundamentales de la competencia pragmática</td> </tr> <tr> <td>CEM24</td> <td>Capacidad de formular contenidos comunicativos en el aula de español de cara a su enseñanza</td> </tr> <tr> <td>CEM25</td> <td>Capacidad para detectar y explicar irrelevancias comunicativas en enunciados en español</td> </tr> </table>				CEM23	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la pragmática a la enseñanza-aprendizaje del español, así como de los rasgos fundamentales de la competencia pragmática	CEM24	Capacidad de formular contenidos comunicativos en el aula de español de cara a su enseñanza	CEM25	Capacidad para detectar y explicar irrelevancias comunicativas en enunciados en español
CEM23	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la pragmática a la enseñanza-aprendizaje del español, así como de los rasgos fundamentales de la competencia pragmática								
CEM24	Capacidad de formular contenidos comunicativos en el aula de español de cara a su enseñanza								
CEM25	Capacidad para detectar y explicar irrelevancias comunicativas en enunciados en español								



5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT5 - Resolución de problemas		
CT8 - Razonamiento crítico.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Enseñanza de la gramática en el aula de español L2		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	



DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
NIVEL 3: Enseñanza de la gramática en el aula de español L2		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
El alumno adquirirá la capacidad de reflexionar sobre los mecanismos gramaticales del español utilizando para ello un método inductivo. También desarrollará las habilidades necesarias para generar materiales de trabajo en el aula tomando como base dicho método.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		



El curso abordará el aprendizaje inductivo de la gramática mediante el diseño de tareas formales en las que el aprendiente realizará un proceso que parte de la observación y el análisis de una característica gramatical de la lengua y que llega hasta la formulación de una regla que explique dicha característica. De esta forma, el aprendiente realizará un proceso que irá desde lo concreto (los casos observados de uso de la lengua) a lo general y abstracto (las reglas que se siguen en los casos observados). Se priorizará este tipo de aprendizaje a la hora de enseñar gramática en el aula de español L2 porque, si bien con él el alumno tarda más tiempo en comprender una característica de la lengua, este modelo exige una intervención activa del alumno en su aprendizaje y, consecuentemente, un aporte mayor a la interiorización de los contenidos lingüísticos. El curso se desarrollará atendiendo a cuatro bloques generales de contenido:

- Reflexión sobre el papel de la enseñanza de la gramática en la clase de español L2.
- Revisión crítica de los distintos modelos de enseñanza-aprendizaje.
- Propuesta de alternativas: presentación de tareas.
- Realización de prácticas sobre los contenidos desarrollados en el aula mediante la elaboración de material didáctico.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.

Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM26	Conocimiento superior de los diferentes modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de los contenidos gramaticales
CEM27	Conocimiento de las tareas formales como instrumento para la enseñanza de la gramática del español
CEM28	Capacidad para el diseño de tareas formales sobre contenidos gramaticales en español

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia

CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos

CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT5 - Resolución de problemas

CT8 - Razonamiento crítico.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100



5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
5.5 NIVEL 1: Módulo específico Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9



ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12						
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE								
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA						
Sí	No	No						
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS						
No	No	No						
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS						
No	No	No						
ITALIANO	OTRAS							
No	No							
LISTADO DE ESPECIALIDADES								
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico								
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE								
• Que el alumno sepa diferenciar las principales aportaciones de la Literatura Española e Hispanoamericana al ámbito de la política y las identidades nacionales. • Que el alumno distinga con claridad la cronología literaria y los conceptos fundamentales al respecto. • Que el alumno sepa abordar la explicación ideológica y política de los textos literarios.								
5.5.1.3 CONTENIDOS								
Los contenidos de esta asignaturas tratarán sobre los siguientes problemas: el escritor y la función cívica de la literatura; la aparición de los “intelectuales”; la Ilustración, la modernidad y el compromiso político; la literatura comprometida de la Ilustración: de los “apologistas” a Quintana; la literatura en armas: 1808-1833; el Romanticismo y la nueva concepción del escritor cívico; Realismo, naturalismo y corrientes heterodoxas en la segunda mitad del XIX; Ilustración e independencia en Hispanoamérica; el Romanticismo europeo y la afirmación de la identidad en los países hispanoamericanos; la entrada en la Modernidad: literatura finisecular y las vanguardias; literatura y compromiso político en Hispanoamérica en el siglo XX; la literatura del boom; Literatura Hispanoamericana en las últimas décadas; tradicionalismo, neocatolicismo y anticlericalismo en el siglo XIX español; Fin de siglo y regeneracionismo; los escritores ante la rebelión de las masas; vanguardias y deshumanización del arte; la literatura y el teatro de la República; la literatura y el teatro en la guerra civil; la España dividida: intelectuales y escritores en el exilio; evolución de la literatura comprometida durante el franquismo (1940-1975); de la transición a la actualidad (de 1976 hasta hoy); situación actual de la literatura y el compromiso cívico e intelectual.								
5.5.1.4 OBSERVACIONES								
Serán requisitos previos: - Dominio de la lengua española nivel B2. - Conocimientos básicos de Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM): <table><tr><td>CEM29</td><td>Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la historia literaria española en relación con el mundo de la política</td></tr><tr><td>CEM30</td><td>Capacidad para analizar desde el punto de vista socio-político el texto literario.</td></tr><tr><td>CEM31</td><td>Capacidad para detectar y explicar las calidades ideológicas y políticas del texto literario</td></tr></table>			CEM29	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la historia literaria española en relación con el mundo de la política	CEM30	Capacidad para analizar desde el punto de vista socio-político el texto literario.	CEM31	Capacidad para detectar y explicar las calidades ideológicas y políticas del texto literario
CEM29	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la historia literaria española en relación con el mundo de la política							
CEM30	Capacidad para analizar desde el punto de vista socio-político el texto literario.							
CEM31	Capacidad para detectar y explicar las calidades ideológicas y políticas del texto literario							
5.5.1.5 COMPETENCIAS								
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES								
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.								
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.								
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.								
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia								
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal								
CG9 - Capacidad àra relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.								
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación								
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio								
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades								
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES								



CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT5 - Resolución de problemas		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas teórico-prácticas	40	100
Trabajo autónomo	60	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Prensa y opinión pública		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Prensa y opinión pública		



5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
- Que el alumno sepa diferenciar los principales hitos de la historia de la prensa en España y sus complejas relaciones con el ámbito público. - Que el alumno distinga con claridad la cronología histórica y los conceptos fundamentales al respecto.		
Que el alumno sepa abordar la explicación ideológica y política del texto periodístico.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos de esta asignatura abordarán los siguientes aspectos relacionados con los orígenes y la evolución de la prensa y la opinión pública en España: una definición del polifacético concepto de opinión pública; prensa y publicística en la formación y desarrollo de la opinión pública; la prensa de la Ilustración y su contribución al desarrollo del espíritu crítico: formación de una opinión pública dirigida; el público de la prensa y su transformación en red de opinión; las primeras reivindicaciones a favor de la libertad de prensa en la España de la doble censura; la prensa para mujeres en el siglo XVIII; el decreto de libertad de imprenta y su incidencia en la prensa periódica; mujeres y opinión pública en el Primer Liberalismo en España y América; el desarrollo de la opinión pública. La prensa efímera: pasquines, libelos y panfletos; la libertad de imprenta en el 1 ^{er} constitucionalismo: 1808-1812; los derechos de los españoles y el derecho de libertad de imprenta en el constitucionalismo histórico (1837-1931); la propiedad intelectual y su repercusión en la prensa; de la prensa elitista a la prensa burguesa; el desarrollo local de la prensa y la especialización por públicos; la difícil profesionalización de la actividad publicística femenina en el siglo XIX; análisis de las Publicaciones periódicas femeninas pioneras; el desarrollo del periodismo político y de partido en la España Contemporánea; la consolidación del periodismo femenino; las nuevas formas de los siglos XX y XXI.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM32	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la historia de la prensa española	
CEM33	Capacidad de analizar desde el punto de vista socio-político y cultural el texto periodístico	
CEM34	Capacidad para detectar y explicar las calidades ideológicas y políticas del texto periodístico	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		



CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información

CT5 - Resolución de problemas

CT9 - Aprendizaje autónomo.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas teórico-prácticas	40	100
Trabajo autónomo	60	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

La participación del alumno en el aula

Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje

El trabajo en grupos como motor del aprendizaje

El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster

El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas

La potenciación del espíritu crítico en el aula

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0

NIVEL 2: Colonialismo, Migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Optativa
ECTS NIVEL 2	5

DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Colonialismo, Migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Reconocimiento de los problemas inherentes al colonialismo y los procesos históricos Conocimiento de las bases esenciales de los movimientos migratorios Conocimiento de los principales aspectos implicados en el desarrollo de la diversidad cultural en sociedades plurilingües de los tres marcos: España, Hispanoamérica y el Magreb Conocimiento comparado de la literatura, tendencias teóricas vinculadas al colonialismo y a la multiculturalidad, la historia común y en general, la cultura de los países del mundo hispánico, así como el reconocimiento de la diversidad. Conocimiento comparado de otras culturas y costumbres		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Las relaciones interculturales se han producido históricamente en un marco complejo y a múltiples niveles simultáneos. Uno de los resultados más deseables de un programa académico interdisciplinar es, precisamente, poder mostrar cómo la interacción entre individuo y colectividad, entre diferentes culturas entre sí, y entre los derechos personales y los nacionales, se realiza a lo largo de los siglos en modos muy dispares. En este curso concreto se pretende explorar los casos, tan candentes hoy día, de las relaciones entre España y América Latina y entre España y Marruecos, dos ámbitos en los que España ha mantenido una más o menos larga presencia colonial. En el caso americano, el siglo XIX supone un período de pérdida, ruptura y reconstrucción. Una reconstrucción difícil y lenta, muy condicionada por las particulares y complejas circunstancias políticas en la que viven tanto la vieja metrópoli como las jóvenes repúblicas independientes, realidad que se extiende a buena parte del siglo XX. Por el contrario, las relaciones con Marruecos tienen en el Ochocientos un signo bien distinto. Alentada por el deseo de prestigio, y en un contexto expansionista europeo cada vez más feroz, España muestra una vocación colonial y exploradora sobre el Norte de África. Es la expresión de una conciencia de superioridad del europeo sobre el árabe, pero también se nutre de la fascinación hacia el exotismo del mundo oriental, como demuestra la cultura orientalista española del siglo XIX. En la primera mitad del XX la relación se establece sobre la experiencia bélica: la guerra de Marruecos equivale para la España de Alfonso XIII a lo que la guerra de Vietnam para Estados Unidos en los años 60-70: una manera crítica y angustiosa de replantearse el colonialismo, el contacto entre pueblos y el militarismo. En la segunda mitad del XX, con la independencia, esa relación cultural cambia y en el período actual se produce el fenómeno de la emigración masiva de magrebíes a España y Europa, que genera nuevos problemas y cuestiones de derecho civil y multiculturalidad. También desde la América hispana llega en la actualidad una avalancha de inmigrantes, trabajadores en busca de un <i>Dorado</i> que aportan, como los inmigrantes marroquíes, todo un complejo escenario de interrelaciones y dilemas. El curso analiza toda esta realidad situándola en un mismo plano y observándola desde distintos puntos de vista. Los de la literatura, el arte, el derecho, la historia y la política.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		



CEM35	Conocimiento comparado de la literatura, la historia común y en general, la cultura de los países del mundo hispánico, así como capacidad para el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad	
CEM36	Capacidad de reflexión crítica sobre la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. Fomentar la conciencia de que el debate y la investigación en ciencias sociales y humanísticas están en continua construcción	
CEM37	Capacidad para realizar labores de asesoramiento cultural	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	40	100
Trabajo autónomo	30	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0
Prácticas y estudios de casos	30	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: La tradición clásica en la cultura española: del humanismo a la actualidad		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		



ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: La tradición clásica en la cultura española: del humanismo a la actualidad		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
En cuanto a los resultados de aprendizaje podemos destacar los siguientes: - Identificar las diferentes etapas de la cultura española en su relación con el paradigma clásico. - Entender con claridad el peso y la aportación del mundo grecolatino en la configuración y evolución de cada momento histórico de la cultura española. Reconocer y recordar su incidencia en todos los campos de la vida cultural (la literatura, el arte, el pensamiento, la ciencia, etc.), estableciendo entre ellos las oportunas relaciones.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Conforme a una visión necesariamente amplia del concepto "tradición clásica", ya que la pervivencia del legado clásico en Occidente incide casi en todos los campos del saber, no sólo serán tomados en consideración para su análisis y comentario los textos estrictamente literarios, sino también otros		



filosóficos, históricos, artísticos o científicos, y, dentro de ese análisis textual, se establecerán también cuantas relaciones creativas sean pertinentes con otras manifestaciones artísticas.

El esquema cronológico se desarrollará como sigue: I. El Renacimiento ante el legado clásico (ss. XV-XVI).II. El Barroco ante al legado clásico (S. XVII-mediados del s. XVIII). III. Ilustración y neoclasicismo: la querrela de antiguos y modernos (s. XVIII). IV. Del Romanticismo al Modernismo (s. XIX).V. Los siglos XX y XXI: vigencia de la cultura clásica en la cultura española actual.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Este curso permite al alumno comprender la importancia que el legado clásico tiene en la configuración de la literatura y la cultura hispánicas y es, por tanto, de capital importancia para la formación de los hispanistas como profesionales en cualquier ámbito, tanto en los relacionados con la investigación y la docencia como los relacionados con la gestión cultural.

Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM38	Capacidad de identificar y evaluar las diferentes etapas de la cultura española en su relación con el paradigma clásico
CEM39	Capacidad de comprender la aportación del mundo grecolatino a la evolución histórica de la cultura española
CEM40	Capacidad de reconocer e interpretar la presencia de la tradición clásica en todos los campos de la vida cultural española

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT8 - Razonamiento crítico.

CT9 - Aprendizaje autónomo.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas teórico-prácticas	40	100
Trabajo autónomo	30	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0
Prácticas y estudios de casos	30	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

La participación del alumno en el aula

Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje

El trabajo en grupos como motor del aprendizaje

El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster

El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas

La potenciación del espíritu crítico en el aula

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0

NIVEL 2: La ciudad. Elemento civilizador y motor de cambio

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Optativa
----------	----------



ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
Lenguas en las que se imparte		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: La ciudad. elemento civilizador y motor de cambio		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
Lenguas en las que se imparte		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
1/ proporcionar bases de conocimiento histórico sobre la formación de la ciudad en el Mundo Hispánico; 2/ diferenciar la problemática de las distintas tipologías de la ciudad; 3/ conocer las formaciones morfológicas y urbanísticas; 4/ conocer el papel de cambio desarrollado por la actividad económica, especialmente la actividad mercantil, y 5/ analizar los diferentes grupos sociales, en especial el sector de la burguesía y del proletariado.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		



Análisis del papel de la ciudad en el mundo hispánico, comenzando con sus precedentes históricos, y abordando los aspectos culturales y socioeconómicos.

Teoría de la ciudad

Los fundamentos históricos de la ciudad

La ciudad renacentista

La ciudad barroca

El siglo XIX: la ruptura con el urbanismo tradicional

El siglo XX: los grandes movimientos internacionales

La ciudad efímera

Lectura del patrimonio urbano

La demografía urbana

Las sociedades urbanas: características e identidades

La economía como elemento dinamizador de la ciudad

Los grupos económicos y el poder local

Poder político y ordenamiento urbano

La burguesía y la ciudad: caracteres generales

El proletariado ante el fenómeno del urbanismo

Topografía urbana de las clases trabajadoras

La ciudad en el imaginario.

El papel cultural y civilizador de la ciudad.

La ciudad latinoamericana.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.

Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM41	Capacidad de analizar y diferenciar la problemática de las distintas tipologías de la ciudad y su influencia sobre las sociedades modernas
CEM42	Capacidad de analizar los diferentes grupos sociales, en especial el sector de la burguesía y del proletariado
CEM43	Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas

CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal

CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio



CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Las transiciones políticas en Europa y América Latina. Un marco comparado.		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS



No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Las transiciones políticas en Europa y América Latina. Un marco comparado.		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
El curso pretende analizar lo que se ha calificado como la "tercera oleada" democratizadora mundial (Huntington), es decir, los procesos políticos que dieron lugar a la implantación de regímenes democráticos en la Europa del Sur primero, y en América Latina, a continuación. Desde una perspectiva comparada, pretendemos definir las causas concretas que en cada zona propician estos procesos democratizadores y las semejanzas y diferencias que se observan a ambos lados del Atlántico.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Análisis de los procesos democratizadores en el mundo mediterráneo y en el ámbito latinoamericano, contrastando puntos de partida, desarrollo de los fenómenos democratizadores, y resultados. El fracaso de los sistemas democráticos en el siglo XX. La Guerra Fría como soporte de los regímenes autoritarios y las repercusiones de la caída del Muro. La transición política en el ámbito ibérico. Las transiciones políticas en Latinoamérica. Las insuficiencias políticas: corrupción y clientelismo. La persistencia de las desigualdades sociales. El desarrollismo cortoplacista como política económica.		



La crisis de 2008: lacras estructurales y contestaciones al modelo.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.

Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM44	Capacidad para analizar textos, discursos y acontecimientos históricos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis y la perspectiva comparada
CEM45	Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica
CEM46	Capacidad para el razonamiento crítico y para organizar información compleja de manera coherente
CEM47	Capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.

CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas

CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal

CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.

CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

La participación del alumno en el aula

Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje

El trabajo en grupos como motor del aprendizaje

El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster



El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Cultura popular en el mundo hispánico.		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Cultura popular en el mundo hispánico.		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS



No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Conocimiento de las principales variables de la cultura popular en el mundo hispánico en el pasado y relación con las presentes.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Recorrido histórico hasta nuestros días de las manifestaciones culturales vinculadas a las clases populares en el mundo hispánico.		
El difuso concepto de cultura popular.		
Cultura y literatura popular en la Edad Media hispánica.		
Inquisición y represión de la cultura popular en los tiempos modernos.		
Mestizaje cultural y sincretismo religioso en el mundo americano.		
Cultura popular y mass media en la contemporaneidad.		
Mujer y cultura popular.		
Cultura popular y manifestaciones festivas.		
Religiosidad y cultura popular.		
Tradición oral y cultura popular.		
Manifestaciones típicas de la cultura popular: toros y flamenco .		
Sociabilidad y vida cotidiana		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.		
Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM48	Capacidad de análisis de los cambios y procesos culturales, y de sus relaciones con la sociedad y las manifestaciones artísticas	
CEM49	Capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios	
CEM50	Capacidad para analizar manifestaciones culturales de distintos tipos utilizando apropiadamente la perspectiva comparada y las técnicas y métodos de las diferentes disciplinas instrumentales	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		



CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Diálogo entre las artes		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	



LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Diálogo entre las artes		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
• Que el alumno sepa diferenciar las principales aportaciones del Arte Español a la conformación de la Cultura Española en los siglos XIX y XX. • Que el alumno distinga con claridad la cronología de los diferentes movimientos artísticos y la relación sincrónica entre las artes. • Que el alumno pueda abordar la relación entre contexto histórico y producción artística y la influencia de los artistas en épocas posteriores.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos de esta asignatura tratarán sobre los siguientes temas: El cambio de siglo y la herencia ilustrada; Francisco de Goya, la trascendencia de un genio; el clasicismo académico; El romanticismo y el realismo español en la pintura y la literatura; El impresionismo en Europa y su influencia en España; La arquitectura fin de siglo; El regeneracionismo; Los inicios del cine en España; La transición a la modernidad; El modernismo y la arquitectura modernista; Las vanguardias europeas y el cine; La ruptura de la perspectiva clásica: el cubismo; El cine y el teatro en la II República Española; El impacto de la Guerra Civil y el compromiso del artista; Literatura, cine y teatro en la guerra civil; La España dividida: intelectuales y artistas en el exilio; El arte español de los años 50 y 60; La transición democrática y el compromiso cívico e intelectual; La crisis de la postmodernidad; El arte español entre 1975 y 2000.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM51	Conocer las principales aportaciones del Arte Español a la conformación de la Cultura Española en los siglos XIX y XX, así como la relación entre contexto histórico y producción artística y la influencia de los artistas en épocas posteriores.	
CEM52	Distinguir con claridad la cronología de los diferentes movimientos artísticos y la relación sincrónica entre las artes.	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		



CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas teórico-prácticas	40	100
Trabajo autónomo	30	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0
Prácticas y estudios de casos	30	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Derechos políticos, constituciones y sufragio. el ejercicio de la política en los siglos XIX y XX		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No



GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Derechos políticos, constituciones y sufragio. el ejercicio de la política en los siglos XIX y XX		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
1/ proporcionar bases de conocimiento histórico sobre la formación del concepto de derechos políticos 2/ diferenciar las distintas constituciones promulgadas en el mundo hispánico, preferentemente en España 3/conocer la conformación de las élites políticas en los siglos XIX y XX		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
El Curso analizará la evolución del concepto de los derechos políticos y de su implantación por medio de la promulgación de constituciones y la progresiva ampliación del sufragio partiendo de sus primeras formulaciones en el siglo XVIII y continuando con su consolidación en los siglos XIX y XX. El poder de las oligarquías en el Antiguo Régimen. El modelo revolucionario español: la constitución de 1812. La difusión del modelo Cádiz en Europa y América. Elites y sociabilidad política en el liberalismo español y americano. El constitucionalismo español en los siglos XIX y XX. La implantación de la democracia parlamentaria en España y América. Los intermedios dictatoriales: élites políticas, derechos individuales y marco jurídico.		



5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM53	Capacidad de identificar la evolución sociopolítica del Mundo Hispánico, a través de sus referentes institucionales y sistemas de gobierno	
CEM54	Conocimiento comparado del constitucionalismo del Mundo Hispánico	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	45	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	16	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
5.5 NIVEL 1: Módulo de aplicación		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Prácticas en empresas		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		



ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3		
	6			
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE				
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA		
Sí	No	No		
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS		
No	No	No		
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS		
No	No	No		
ITALIANO	OTRAS			
No	No			
LISTADO DE ESPECIALIDADES				
No existen datos				
NIVEL 3: Prácticas en empresas				
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3				
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL		
Optativa	6	Semestral		
DESPLIEGUE TEMPORAL				
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3		
	6			
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE				
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA		
Sí	No	No		
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS		
No	No	No		
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS		
No	No	No		
ITALIANO	OTRAS			
No	No			
LISTADO DE ESPECIALIDADES				
No existen datos				
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE				
Integración en entornos laborales relacionados con los estudios hispánicos.				
5.5.1.3 CONTENIDOS				
- Estructura organizativa de la institución o empresa. - Funciones y responsabilidades en la institución o empresa.				



5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo haber cursado el módulo común y el módulo específico correspondiente.		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT10 - Creatividad		
CT13 - Iniciativa y espíritu emprendedor.		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
CT8 - Razonamiento crítico.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE9 - Conocer y aplicar las herramientas básicas de los trabajos de investigación.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Trabajo autónomo	80	0
Visitas a instituciones	60	100
Tutorías	10	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	25.0
Informe del tutor laboral.	1.0	50.0
Informe del tutor académico.	1.0	25.0
NIVEL 2: Seminario de investigación		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9



ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NIVEL 3: Seminario de investigación		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Conocer y capacitarse para aplicar la metodología de la investigación en el ámbito de los estudios del mundo hispánico.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
1. Elección del objeto de investigación. 2. Definición de objetivos del proyecto de investigación. 3. Metodología de la investigación histórica.		
La estructura y los resultados del trabajo de investigación		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo haber cursado el módulo común y el módulo específico correspondiente.		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		



CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT10 - Creatividad		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT8 - Razonamiento crítico.		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Conocimiento de los métodos y técnicas de la investigación de las ciencias sociales.		
CE4 - Conocimiento de la organización, funcionamiento y gestión de los centros de documentación y capacidad de aplicarlos a la investigación en ciencias sociales.		
CE8 - Conocer y aplicar los parámetros fundamentales de los procesos de investigación.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	92	0
Prácticas y estudios de casos	24	100
Tutorías	10	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1.0	70.0
Participación del alumno en clase.	1.0	30.0
NIVEL 2: Trabajo de fin de máster		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Trabajo Fin de Grado / Máster	



ECTS NIVEL 2		6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NIVEL 3: Trabajo de fin de máster		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Trabajo Fin de Grado / Máster	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Conocer y capacitarse para el diseño de un proyecto sobre alguno de los aspectos relacionados con el mundo hispánico.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
El trabajo deberá desarrollar algunas de las competencias adquiridas en el transcurso de los módulos y materias precedentes.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo haber cursado el módulo común y uno de los módulos específicos.		



5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT10 - Creatividad		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT8 - Razonamiento crítico.		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE2 - Capacidad para presentar un proyecto de investigación en un entorno académico profesional y para llevarlo a cabo.		
CE3 - Capacidad de innovar en los métodos de investigación y docencia, con especial incidencia en el uso de las nuevas tecnologías y medios audiovisuales		
CE5 - Conocimiento de los conceptos básicos y herramientas de la crítica textual y el comentario de texto.		
CE8 - Conocer y aplicar los parámetros fundamentales de los procesos de investigación.		
CE9 - Conocer y aplicar las herramientas básicas de los trabajos de investigación.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Trabajo autónomo	125	0
Tutorías	25	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		



5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Trabajo de fin de máster.	1.0	70.0
Exposición y defensa del trabajo de fin de máster.	1.0	30.0



6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Cádiz	Catedrático de Universidad	19.4	100	19,2
Universidad de Cádiz	Profesor Titular	67.7	100	61,6
Universidad de Cádiz	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	3.2	50	4,1
Universidad de Cádiz	Profesor Contratado Doctor	3.2	100	5,5
Universidad de Cádiz	Profesor Colaborador o Colaborador Diplomado	4.8	66.7	4,1
Universidad de Cádiz	Ayudante Doctor	1.6	100	1,4
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
95	5	100
CODIGO	TASA	VALOR %
1	Tasa de rendimiento	95
4	Tasa de eficacia	100
3	Tasa de abandono	5
2	Tasa de graduación	95
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
Una parte esencial para el desarrollo de este Máster y sus posibilidades de mejora, estriba en disponer de un procedimiento general, con indicadores adecuados, que garanticen la evaluación de las competencias generales. La evaluación de las competencias generales implica la coordinación de todos los profesores en metodología y criterios de evaluación. Por ello, la Universidad de Cádiz a optado por un procedimiento general para todas sus titulaciones, que se recoge en el Sistema de Garantía de Calidad de la UCA (SGC-UCA), "P04 Procedimiento de Planificación, Desarrollo y Medición de los Resultados de las enseñanzas" (http://sgc.uca.es), que facilite la coordinación y la evaluación de los aprendizajes y especialmente del nivel en el que alcanzan por los alumnos los niveles requeridos en las competencias generales. El procedimiento diseñado obliga a las titulaciones a la elaboración de informes de indicadores de planificación, desarrollo y medición de resultados de la enseñanza, además de informes globales del Título. Los indicadores previstos son de naturaleza cuantitativa y cualitativa, por cuanto no sólo interesa obtener una valoración positiva o no de los distintos agentes y estamentos implicados, sino sobre todo, obtener información que permita acceder a las causas y el origen de esos resultados. Al finalizar el curso y una vez completadas todas las actas, el coordinador del título se reunirá con los coordinadores de los cursos al objeto de evaluar las causas de dichos resultados y reflexionar sobre posibles medidas de mejora a implantar de cara a futuras ediciones del Máster. Además, en dicho procedimiento se establece que en cada curso hay que realizar una ficha correspondiente con los criterios de evaluación e instrumentos que el profesorado utilizará no sólo para evaluar al alumno, sino para evaluar el grado de adquisición de competencias y su progreso: exámenes, presentación de trabajos, seminarios, defensa del TFM, etc. Además, en estas fichas se introducen, entre otra información, los objetivos de la materia, la planificación semanal, competencias y actividades para su evaluación. Además, en la UCA se lleva ya varios años trabajando dentro del programa de formación del PDI en proporcionar una formación suficiente para abordar este reto dentro de las nuevas titulaciones.		

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD



ENLACE	https://ucalidad.uca.es/sistema-de-gestion-de-la-calidad-de-grad-os-y-masters/
--------	---

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN

CURSO DE INICIO	2013
-----------------	------

Ver Apartado 10: Anexo 1.

10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

A efectos exclusivamente de facilitar la adaptación entre el máster en Estudios Hispánicos actualmente vigente en la Universidad de Cádiz y la nueva propuesta de estructura, se establece el cuadro de reconocimiento entre asignaturas que aparece más abajo. Para su elaboración se ha tenido en cuenta que la decisión de reconocimiento se adopta tomando en consideración, en términos de conjunto, que los resultados de aprendizaje alcanzados en los contenidos cursados por un estudiante sean comparables a aquellos para los que se solicita el reconocimiento. Las resoluciones de reconocimiento podrán acompañarse de recomendaciones para que el alumno complete su formación en una o varias materias.

En cualquier caso los criterios de reconocimiento que contempla la presente memoria podrán ser ampliados a otros casos si la Comisión de Garantía Interna de Calidad del Centro determina que hay situaciones que no han sido contempladas con la perspectiva adecuada, y que puedan perjudicar el desarrollo curricular de algún estudiante. En todo caso se hará valer el criterio de reconocer los contenidos relacionados con la titulación, e identificar las materias que deba cursar el alumno para completar las competencias del Grado. Estos criterios serán de aplicación a la incorporación al Grado de estudiantes procedentes de sistemas educativos extranjeros, en cuyo caso, y con las debidas garantías académicas, se aplicarán los criterios con la oportuna flexibilidad.

Máster Universitario en Estudios Hispánicos (BOE 26/02/2010)	Máster Universitario en Estudios Hispánicos
Metodología de la investigación en ciencias sociales (5 cr)	Metodología de la investigación en ciencias humanas: lengua, historia y literatura (5 cr)
Crítica y edición de textos (5 cr)	Crítica, edición y comentario de textos (5 cr)
De súbdito a ciudadano. La lucha por los derechos (5 cr)	Derechos políticos, constituciones y sufragio: el ejercicio de la política en los SS. XIX y XX (5 cr)
La literatura en armas. El compromiso del escritor (5 cr)	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual (5 cr)
Colonialismo, migraciones e interculturalidad. España, América Latina y el Magreb (5 cr)	Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb (5 cr)
Imágenes de la cultura popular (5 cr)	Cultura popular en el mundo hispánico (5 cr)
El diálogo entre las artes (5 cr)	Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música (5 cr)
La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)	La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)
Orígenes y desarrollo del constitucionalismo en el mundo hispánico (5 cr)	-
Prensa y publicística. El nacimiento de la opinión pública (5 cr)	Prensa y opinión pública (5 cr)
Exilio y democracia en el mundo hispánico (5 cr)	-
Las transiciones políticas en Europa y América Latina. Una perspectiva comparada (1974-1991) (5 cr)	Las transiciones políticas en Europa y América Latina: un marco comparado (5 cr)
Fundamentos teóricos y didácticos (5 cr)	Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias (5 cr)
Aspectos fonéticos, léxicos y textuales (5 cr)	-
Aspectos gramaticales y discursivos (5 cr)	Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español (5 cr)
Bases para el empleo de la cultura y la literatura (5 cr)	
Practicum en empresas o instituciones (14 cr)	Prácticas en empresas (5 cr)
Trabajo de investigación o de aplicación (14 cr)	Seminario de investigación (6 cr)

10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN

CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
4311141-11007685	Máster Universitario en Estudios Hispánicos-Facultad de Filosofía y Letras
3000006-11007715	Máster Universitario en Estudios Hispánicos-Universidad de Cádiz

11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO

CARGO	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Vicerrectora de Planificación, Calidad y Evaluación	Milagrosa	Casimiro-Soriguer	Escofet
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Plaza Falla, nº 8 - Hospital Real, 1ª planta	11003	Cádiz	Cádiz
EMAIL	FAX		



vicerrectora.planificacion@uca.es	956015924		
11.2 REPRESENTANTE LEGAL			
CARGO	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Vicerrectora de Planificación, Calidad y Evaluación	Milagrosa	Casimiro-Soriguer	Escofet
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Plaza Falla, nº 8 - Hospital Real, 1ª planta	11003	Cádiz	Cádiz
EMAIL	FAX		
vicerrectora.planificacion@uca.es	956015924		
El Rector de la Universidad no es el Representante Legal			
Ver Apartado 11: Anexo 1.			
11.3 SOLICITANTE			
El responsable del título no es el solicitante			
CARGO	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Decano de la Facultad de Filosofía y Letras	Arturo	Morgado	García
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Avda. Doctor Gómez Ulla, s/n	11003	Cádiz	Cádiz
EMAIL	FAX		
decanato.filosofia@uca.es	956015508		

RESOLUCIÓN AGENCIA DE CALIDAD / INFORME DEL SIGC

Resolución Agencia de calidad / Informe del SIGC: Ver Apartado Resolución Agencia de calidad/Informe del SIGC: Anexo 1.



Apartado 2: Anexo 1

Nombre : 2019_M EH_Apartado2_Lim.pdf

HASH SHA1 : 5B05FD09D2168043B5EF39250B7F542E23BE2283

Código CSV : 331141776441869985878549

Ver Fichero: 2019_M EH_Apartado2_Lim.pdf



Apartado 4: Anexo 1

Nombre : Sistema de información previo a la matriculación.pdf

HASH SHA1 : 453F843EDBE4F9198523B3EEB3C6F68F73D6EFC8

Código CSV : 98143015961946892877524

Ver Fichero: Sistema de información previo a la matriculación.pdf



Apartado 4: Anexo 2

Nombre : alegaciones_estudios_hispanicos.pdf

HASH SHA1 : 314E5B33A106A85FBD3D2F08411F6450615A1D46

Código CSV : 103803451253085068558651

Ver Fichero: alegaciones_estudios_hispanicos.pdf



Apartado 5: Anexo 1

Nombre : 2019_M EH_Apartado5_Mod.pdf

HASH SHA1 : 35A7E3DFE81091A6928DD2DCC81B2A5AC43548F5

Código CSV : 331729073837622725867682

Ver Fichero: 2019_M EH_Apartado5_Mod.pdf



Apartado 6: Anexo 1

Nombre : 2019_M EH_Apartado6.1_Lim.pdf

HASH SHA1 : 611CFD12EEA88C38161A024ED6D83F8C822A1207

Código CSV : 331142056897657514017612

Ver Fichero: 2019_M EH_Apartado6.1_Lim.pdf



Apartado 6: Anexo 2

Nombre : 2019_M EH_Apartado6.2_Act.pdf

HASH SHA1 : 5880D6D68E265E924FC5F69B2B16BA762C0C7DD1

Código CSV : 331142243318676422244899

Ver Fichero: 2019_M EH_Apartado6.2_Act.pdf



Apartado 7: Anexo 1

Nombre : 2019_M EH_Apartado7_1_Lim.pdf

HASH SHA1 : 69F0F846AFAF15BB7225DA49A59EEB7D8CDE0218

Código CSV : 331142367009540223478510

Ver Fichero: 2019_M EH_Apartado7_1_Lim.pdf



Apartado 8: Anexo 1

Nombre : 2019_M EH_Apartado8_1_Lim.pdf

HASH SHA1 : F3580D7BEF8EC5F09B9AE2F446219068D0BCD2A3

Código CSV : 331142537506899383572251

Ver Fichero: 2019_M EH_Apartado8_1_Lim.pdf



Apartado 10: Anexo 1

Nombre : 2019_M EH_Apartado10_Act.pdf

HASH SHA1 : 83C614D8E1BE7295BCAAC507B08681B5A9F47E36

Código CSV : 331410021746745849125906

Ver Fichero: 2019_M EH_Apartado10_Act.pdf



Apartado 11: Anexo 1

Nombre : ACREDITACION_delegfirma_VPCE.pdf

HASH SHA1 : 63753D6DBD1D7493CCFDDC1CB6FA9FB0C499ADFA

Código CSV : 632703249387417028564988

Ver Fichero: ACREDITACION_delegfirma_VPCE.pdf



Apartado Resolución Agencia de calidad/Informe del SIGC: Anexo 1

Nombre : 17. Resol. M Estudios Hisp_M Comunic Int.pdf

HASH SHA1 : 007E36EE90D94011747BBEDCED93484925EAFED0

Código CSV : 631105623305518288882230

Ver Fichero: 17. Resol. M Estudios Hisp_M Comunic Int.pdf





2. Justificación del Título Propuesto.

2.1 Interés académico, científico o profesional del mismo.

El Título de Máster que se propone es del máximo interés académico y científico pues plantea, desde una perspectiva interdisciplinar (Lengua, Historia y Literatura), un análisis y una profundización en el amplio ámbito del Hispanismo hoy, en el marco de la profundización de los rasgos de identidad cultural e ideológica y de las diferencias hispánicas, desde una amplia perspectiva histórica, lingüística y cultural, poniendo énfasis especial en los asuntos relativos a la herencia cultural española, la problemática de la multiculturalidad y la formación de profesores de español como primera y segunda lengua. Por todo ello es necesario formar a cualificados especialistas que, inmersos en los problemas derivados de la interculturalidad hispánica, pongan en valor esos principios, profundicen en la investigación y se conviertan en buenos profesionales en la formación de las nuevas generaciones que no deben olvidar ni sus raíces culturales, ni su memoria histórica, al tiempo que estar capacitados para favorecer la multiculturalidad en el mundo global al que los medios y la sociedad del conocimiento nos abocan.

La propuesta de Máster en Estudios Hispánicos que se presenta debe considerarse completamente coherente y pertinente con otras que existen en los ámbitos internacional y nacional, y de manera expresa con los intereses académicos e investigadores de muchas universidades y grupos de investigación de todo el mundo. En la actualidad los estudios sobre el Hispanismo despiertan gran interés científico y académico en gran número de universidades e instituciones académicas del mundo. Esta propuesta pretende responder a cuestiones novedosas que se están planteando desde presupuestos metodológicos y científicos, cuestiones fundamentales del Hispanismo como la multiculturalidad y la expansión del español entre gentes de una raíz común cultural y de ámbitos socioeconómicos diferentes, aunque muchas veces complementarios.

2.2. Referentes externos a la universidad proponente que avalen la adecuación de la propuesta a criterios nacionales o internacionales para títulos de similares características académicas.

A la hora de trazar las líneas generales del plan de estudios del máster, ha pesado sobremanera la experiencia adquirida con el desarrollo del máster en su formulación anterior a esta propuesta; además, se ha tomado como eje la necesidad de vincular los contenidos con el entorno sociolaboral inmediato de la provincia de Cádiz, en la medida en que este máster está llamado a cubrir necesidades formativas de un alumnado que, en buena parte, aún no ha accedido al mercado de trabajo. Con respecto a ambas consideraciones, la primera conclusión fue reconocer como cierta necesidad de planificar una estructura con un carácter bastante más abierto que la anterior, de forma el alumno debía poder diseñar su propio aprendizaje mediante el aumento de la optatividad interna dentro de los módulos de especialidad. Dicho aumento ha desembocado en una profundización considerable en los contenidos objeto de estudio en cada una de las especialidades del máster. En el caso de la especialidad de historia y cultura, la experiencia adquirida ha puesto de manifiesto el perfil mayoritariamente internacional del alumnado que accede a estos contenidos. De ahí la necesidad de tomar como referentes externos programas de estudios que otras universidades extranjeras desarrollan con contenidos relacionados con el mundo hispánico y su cultura. Por otra parte, esa internacionalización del programa de estudios servirá para completar la formación de estudiantes graduados en la universidad española. Los

referentes externos para el desarrollo académico de la especialidad en enseñanza del español han sido mayoritariamente nacionales y se han centrado en el análisis de los contenidos más destacados que otras universidades españolas ofertan en programas de la misma índole. A continuación detallamos los referentes que, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, han sido considerados como decisivos en la configuración académica del nuevo máster:

- 📄 Programa Internacional de Estudios Hispánicos, Latinoamericanos y Europeos de la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón: <http://www.ortegaygasset.es/fog/ver/24/centro-de-estudios-internacionales--san-juan-de-la-penitencia->
- 📄 Programa de Arte, Cultura y Literatura Españolas de la Universidad de Chicago: <http://www.ortegaygasset.es/fog/ver/24/centro-de-estudios-internacionales--san-juan-de-la-penitencia->
- 📄 Programa de Cultura Española de la Universidad de Princeton. <http://www.ortegaygasset.es/fog/ver/24/centro-de-estudios-internacionales--san-juan-de-la-penitencia->
- 📄 Centro de Estudios Hispánicos de la Universidad de Nebrija: http://www.hispanicosnebrija.com/es_es/programas-de-estudio/programas-universitarios/estudios-hispanicos-nebrija
- 📄 Centro de **Estudios Hispánicos** de la Universidad de Heidelberg: http://www.uni-heidelberg.de/fakultaeten/neuphil/iask/sued/iaz/index_es.html
- 📄 Master Of Arts in Spanish Saint Louis University: <http://www.emagister.com/master-of-arts-spanish-cursos-2454688.htm?pfichas=4799&UTM=copypaste>
- 📄 Máster Estudios Hispánicos Avanzados: Aplicaciones e investigación, de la Universidad de Valencia: <http://parnaseo.uv.es/posgrado/index.html>
- 📄 Programa formativo de posgrado y especialización de Estudios Hispánicos de la Universidad de Barcelona: <http://www.eh.ub.edu/>
- 📄 Máster en Cultura Hispánica UBU - Estudios Propios de la Universidad de Burgos: <http://www.emagister.com/cultura-hispanica-cursos-2321295.htm?pfichas=4799&UTM=copypaste>
- 📄 Máster en Lengua y Cultura Españolas de la Universidad de Salamanca: <http://www.emagister.com/master-lengua-cultura-espanolas-cursos-2468951.htm?pfichas=4799&UTM=copypaste>

2.3 Descripción de los procedimientos de consulta internos utilizados para la elaboración del plan de estudios.

La Junta de Facultad en su sesión extraordinaria de 2 de diciembre de 2011 aprobó el procedimiento para la elaboración de mapa de másteres de la Facultad de Filosofía y Letras,

que entre otros aspectos incluía:

1. Un análisis de la oferta en el sistema universitario español, haciendo especial hincapié en el andaluz.
2. Una serie de consultas a diferentes niveles internos y externos (Grupos de investigación, Departamentos, instituciones públicas y empresas privadas relacionadas, etc.)
3. Una serie de consultas a diferentes niveles internos y externos (Grupos de investigación, Departamentos, instituciones públicas y empresas privadas relacionadas, etc.)
4. Creación de una comisión para la elaboración del mapa de másteres constituida por los diferentes agentes implicados
5. Creación de comisiones técnicas para la elaboración de las propuestas de memorias de cada uno de los títulos que resultasen integrados en el mapa

En el caso del máster en Estudios Hispánicos, la comisión general para la elaboración del mapa de másteres de la Facultad de Filosofía y Letras acordó proceder a una reforma estructural que facilitara el cumplimiento de dos objetivos generales:

1. Adecuación de los contenidos del máster al perfil de egreso de los estudiantes de grados que se imparten actualmente en el Centro. Se consideró fundamental este primer objetivo, habida cuenta de que los másteres que actualmente se imparten en la Facultad proceden de programas de doctorado precedentes en el tiempo a los nuevos títulos de grado. De ahí la necesidad de vincular académicamente los másteres con los citados grados.
2. Adecuación de los contenidos del máster a las necesidades formativas de sus alumnos potenciales. En este apartado y tomando como punto de partida la información facilitada por el funcionamiento del máster desde el año 2006, se dibujaron con nitidez dos perfiles de asistentes: uno primero, relacionado con la especialización profesional e investigadora en el ámbito de la enseñanza del español como primera y como segunda lengua; un segundo perfil está constituido por aquellos estudiantes tanto españoles como de otras latitudes, interesados en la profundización investigadora en aspectos relacionados con la cultura y la historia en el mundo hispánico

De esta forma, el 12 de junio de 2012 se constituye la comisión técnica para la elaboración de la propuesta de memoria del máster en Estudios Hispánicos, compuesta por los siguientes miembros:

Profª Dª Nuria Campos Carrasco (Presidenta de la comisión, Vicedecana de Posgrado y Calidad, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Cádiz)

Prof. D. Alfonso Ceballos Muñoz (representante del departamento de Filología Francesa e Inglesa, Universidad de Cádiz)

Prof. D. Guillermo Montes Cala (Director del departamento de Filología Clásica, Universidad de Cádiz)

Profª Dª Isabel Morales Sánchez (representante del departamento de Filología, Universidad de Cádiz)

Prof. D. Arturo Morgado García (Director del departamento de Historia Moderna, Contemporánea, del Arte y de América)

Prof. D. José Antonio Ruiz Gil (representante del departamento de Historia, Geografía y Filosofía)

D. Alberto Romero Ferrer (coordinador del actual máster en Estudios Hispánicos)

D. Pedro Pablo Devís Márquez (profesor asignado por el decanato)

D. Rafael Baliñas (representante externo, miembro de la Fundación Provincial de Cultura)

Dª Mª Carmen Fernández Molero (representante externa, coordinadora del área de español, Centro Superior de Lenguas Modernas, Universidad de Cádiz)

D. José Manuel Colodrero (representante de estudiantes)

En dicha comisión se han integrado representantes de los diferentes departamentos con sede en la Facultad de Filosofía y Letras, un representante del alumnado y dos representantes externos a la Facultad. En la concreción tanto del plan de estudios como de la memoria en sí se ha utilizado el siguiente cronograma de actuaciones:

SEMANA	FASE DEL PROCESO
Del 8 al 11 de octubre	Reanudación de los trabajos por parte de las comisiones técnicas.
Del 15 al 19 de octubre	Reapertura del proceso de envío de propuestas de cursos en el marco de las líneas generales de trabajo
Del 22 de octubre al 9 de noviembre	Elaboración de líneas generales del plan de estudios y comienzo de trabajos para la cumplimentación de las propuestas de memorias.
Del 12 al 16 de noviembre	Aprobación provisional de los planes de estudios por parte de la Junta de Centro.
Del 16 de noviembre al 5 de diciembre	Elaboración de las propuestas de memorias
Del 7 al 10 de diciembre	Periodo de exposición pública interna de las propuestas de memorias en la Facultad.
Del 11 al 14 de diciembre	Revisión de posibles alegaciones por parte de las comisiones técnicas. Aprobación, si procede, de las propuestas de memorias por la CGC y por la JC.
Del 17 al 21 de diciembre	Incorporación de posibles modificaciones a las propuestas de memorias y envío al Vicerrectorado.

En la lectura del cronograma se comprueba cómo, amén de los procedimientos establecidos a nivel general desde el Vicerrectorado de Docencia y Formación, la Facultad de Filosofía y Letras ha articulado un procedimiento de consulta interno que ha permitido a los miembros del Centro seguir detalladamente el proceso de formulación de los contenidos del máster.

En otro orden, la experiencia acumulada por los estudios de Segundo y Tercer Ciclo que se han venido impartiendo en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz, así como el trabajo de seguimiento y evaluación al que han sido sometidos dichos estudios, también han servido de bagaje preparatorio para la elaboración del mismo:

Programa *Historia, Arte y Literatura en el Mundo Hispánico. Siglos XVI-XX* de la Universidad de Cádiz (Doctorado con MENCIÓN DE CALIDAD de la ANECA). Curso 2003-2004.

Programa *Estudios Hispánicos* de la Universidad de Cádiz (Doctorado con MENCIÓN DE CALIDAD de la ANECA). Curso 2004-2005/ 2012-2013.

2.4. Descripción de los procedimientos de consulta externos utilizados para la elaboración del plan de estudios

La intervención de los agentes externos en la concreción de la propuesta de contenidos y de memoria del máster se ha formalizado mediante la inclusión de dos representantes en la

comisión técnica responsable de la elaboración de la propuesta de memoria. La Junta de Centro ha considerado conveniente implicar a los agentes externos relacionados con las materias propuestas para el plan de estudios desde el primer momento de los trabajos, de manera que los dos representantes se han implicado tanto en la determinación del plan de estudios como en la de la memoria global del título. En el caso de los representantes invitados a participar en la comisión técnica del máster en Estudios Hispánicos, se eligió a dos personas relacionadas con los perfiles de trabajo mencionados unas líneas más arriba:

- En relación con el perfil de enseñanza del español L1 / L2, se ha invitado a participar a la Profª Dª Mª del Carmen Fernández Molero, responsable del área de español en el Centro Superior de Lenguas Modernas de la Universidad de Cádiz.
- Con respecto al perfil de historia y cultura en el mundo hispánico, se ha invitado a D. Rafael Baliñas, miembro de la Fundación Provincial de Cultura.

5. Planificación de las enseñanzas.

5.5. Estructura general del plan de estudios.

Tomando como base una duración total del máster de 60 créditos ECTS, la planificación de los estudios se ha realizado atendiendo a una estructura modular de diferente creditaje y consideración. Así, se incluyen en primer lugar un módulo básico de dieciocho créditos obligatorios para todos los estudiantes, distribuidos en tres cursos de seis créditos cada uno. En la configuración interna de cada uno de ellos se ha tratado de incluir aquellos aspectos de contenido que resultan fundamentales para todos los alumnos del máster en el contexto general de los Estudios Hispánicos. Así, se han incluido bloques relacionados con la metodología de la investigación en ciencias humanas, con la crítica, edición y comentarios de textos y finalmente se ha tratado de ofrecer a estudiante una perspectiva global sobre el devenir histórico y las tendencias actuales del Hispanismo. En la periodización temporal estimada, el alumno afronta este módulo básico al comienzo de las enseñanzas del máster.

Una vez finalizada la toma de contacto general del alumno proporcionada por el módulo anteriormente descrito, se ofrecen dos módulos específicos que responden a las especialidades que se proponen en el presente máster y en los que el alumno debe cursar 30 créditos ECTS. Para establecer una planificación equilibrada de ECTS a alcanzar por el estudiante en cada uno de los dos períodos formativos considerados (semestrales), en el primer semestre, además de los tres cursos obligatorios del módulo común (18 créditos), el alumno deberá cursar obligatoriamente 10 créditos optativos, correspondiente a dos materias optativas de cada itinerario, de la bolsa ofertada en el primer semestre. En cada uno de los cursos propuestos, además de las competencias básicas, generales y transversales, se desarrollan competencias específicas de materia (CEM). Dichas competencias son:

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
CÓDIGO	COMPETENCIA
CEM1	Conocimiento superior de cuestiones de teoría morfológica y sintáctica y de cuestiones de gramática descriptiva del español actual
CEM2	Capacidad para el análisis de problemas en el ámbito de la gramática descriptiva del español actual
CEM3	Capacidad para la exégesis y explicación de problemas de la gramática descriptiva del español actual
CEM4	Conocimiento superior de cuestiones de las variedades diafásicas, diatópicas y diastráticas del español actual
CEM5	Conocimiento de la variación diacrónica del español
CEM6	Capacidad para analizar, valorar y aplicar métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la variación lingüística
CEM7	Ser capaz de contextualizar la literatura española actual en el ámbito de las nuevas tecnologías y de los medios de comunicación
CEM8	Conocer la literatura española actual en su conexión con otras artes
CEM9	Comprender el funcionamiento de la empresa editorial y la mercadotecnia del ocio
CEM10	Ser capaz de tener una visión de conjunto de la lengua española como vehículo en distintos contextos geográfico-políticos
CEM11	Reconocer la importancia creciente de la lengua española en el contexto Internacional
CEM12	Saber identificar los diferentes contextos culturales y políticos en los que se

	desarrolla la lengua española
CEM13	Conocimiento de conceptos claves y terminología actualizada en metodología y didáctica del proceso de enseñanza- aprendizaje del español L2
CEM14	Capacidad para distinguir entre principios teóricos y otras propuestas prácticas adscritas a diferentes corrientes metodológicas: conocimiento de las últimas tendencias bajo parámetros del <i>Marco Común Europeo</i> y el <i>Plan Curricular del Instituto Cervantes</i>
CEM15	Capacidad para definir y diseñar protocolos de evaluación acordes con los principios metodológicos llevados a cabo en la práctica educativa
CEM16	Conocimiento y aplicación de las diferentes propuestas en el tratamiento del error en el aula: análisis contrastivo vs. análisis de errores
CEM17	Conocimiento de la caracterización general del español con fines específicos
CEM18	Conocimiento de los ámbitos abarcados en la enseñanza del español con fines específicos (EFE) en L2
CEM19	Capacidad de plantear secuencias didácticas dentro de cada tipología textual.
CEM20	Conocimiento del planteamiento de destrezas lingüísticas básicas llevado a cabo en el MCERL
CEM21	Conocimiento exhaustivo de todas las técnicas y estrategias de comunicación y aprendizaje asociadas a cada una de las destrezas
CEM22	Capacidad de plantear secuencias didácticas dentro de cada destreza
CEM23	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la pragmática a la enseñanza-aprendizaje del español, así como de los rasgos fundamentales de la competencia Pragmática
CEM24	Capacidad de formular contenidos comunicativos en el aula de español de cara a su Enseñanza
CEM25	Capacidad para detectar y explicar irrelevancias comunicativas en enunciados en Español
CEM26	Conocimiento superior de los diferentes modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de los contenidos gramaticales
CEM27	Conocimiento de las tareas formales como instrumento para la enseñanza de la gramática del español
CEM28	Capacidad para el diseño de tareas formales sobre contenidos gramaticales en Español
CEM29	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la historia literaria española en relación con el mundo de la política
CEM30	Capacidad para analizar desde el punto de vista socio-político el texto literario.
CEM31	Capacidad para detectar y explicar las calidades ideológicas y políticas del texto Literario
CEM32	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la historia de la prensa Española
CEM33	Capacidad de analizar desde el punto de vista socio-político y cultural el texto Periodístico
CEM34	Capacidad para detectar y explicar las calidades ideológicas y políticas del texto Periodístico
CEM35	Conocimiento comparado de la literatura, la historia común y en general, la cultura

	de los países del mundo hispánico, así como capacidad para el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
CEM36	Capacidad de reflexión crítica sobre la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. Fomentar la conciencia de que el debate y la investigación en ciencias sociales y humanísticas están en continua construcción
CEM37	Capacidad para realizar labores de asesoramiento cultural
CEM38	Capacidad de identificar y evaluar las diferentes etapas de la cultura española en su relación con el paradigma clásico
CEM39	Capacidad de comprender la aportación del mundo grecolatino a la evolución histórica de la cultura española
CEM40	Capacidad de reconocer e interpretar la presencia de la tradición clásica en todos los campos de la vida cultural española
CEM41	Capacidad de analizar y diferenciar la problemática de las distintas tipologías de la ciudad y su influencia sobre las sociedades modernas
CEM42	Capacidad de analizar los diferentes grupos sociales, en especial el sector de la burguesía y del proletariado
CEM43	Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica
CEM44	Capacidad para analizar textos, discursos y acontecimientos históricos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis y la perspectiva comparada
CEM45	Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica
CEM46	Capacidad para el razonamiento crítico y para organizar información compleja de manera coherente
CEM47	Capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CEM48	Capacidad de análisis de los cambios y procesos culturales, y de sus relaciones con la sociedad y las manifestaciones artísticas
CEM49	Capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CEM50	Capacidad para analizar manifestaciones culturales de distintos tipos utilizando apropiadamente la perspectiva comparada y las técnicas y métodos de las Diferentes disciplinas instrumentales
CEM51	Conocer las principales aportaciones del Arte Español a la conformación de la Cultura Española en los siglos XIX y XX, así como la relación entre contexto histórico y producción artística y la influencia de los artistas en épocas posteriores.
CEM52	Distinguir con claridad la cronología de los diferentes movimientos artísticos y la relación sincrónica entre las artes.
CEM53	Capacidad de identificar la evolución sociopolítica del Mundo Hispánico, a través de sus referentes institucionales y sistemas de gobierno
CEM54	Conocimiento comparado del constitucionalismo del Mundo Hispánico

Con el adiestramiento específico de las competencias descritas el máster desarrolla las dos especialidades asociadas al título (*Enseñanza del español L1/L2 e Historia y cultura en el mundo hispánico*). A continuación se presenta una breve semblanza de cada una de ellas a través de una presentación general de los módulos específicos que se les asocian.

MÓDULO ESPECÍFICO “ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL L1/L2”

A partir de una oferta global del máster Estudios hispánicos de 120 créditos, el alumno debe cursar 30 créditos seleccionados de entre los cursos de los módulos específicos. **Cada crédito supone 8 horas de presencialidad en actividades relacionadas con los contenidos del máster.** Este máster propone dos módulos de este tipo:

- 1) Historia y cultura en el mundo hispánico (45 c.)
- 2) Enseñanza del español (45 c.)

A la hora de seleccionar créditos específicos, el alumno podrá decantarse por conjugar cursos de ambos módulos o por cursar exclusivamente cursos de uno de ellos.

El módulo denominado Enseñanza del español oferta 45 créditos distribuidos en 9 cursos diferentes. Cada uno de estos cursos equivale a 5 créditos de la oferta total del módulo. La relación de los 9 cursos es la siguiente:

- 1) Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español (5 c.).
- 2) Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación (5 c.).
- 3) El español y sus variedades (5 c.).
- 4) Planificación y política lingüística en el mundo hispánico (5 c.).
- 5) El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática.
- 6) Enseñanza de la gramática en el aula de español L2 (5 c.).
- 7) Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias (5 c.).
- 8) Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2. TICs y español L2: materiales para la enseñanza 2.0 (5 c.).
- 9) La enseñanza del español con fines específicos en el aula de español L2 (5 c.).

Con la intención de que el alumno adquiera una visión de los estudios sobre la enseñanza del español lo más abarcadora posible y con la de que no haya solapamiento con las programaciones docentes de otros másteres vigentes en la UCA, se ha planteado que la oferta de cursos se ocupe tanto de asuntos metodológicos en la enseñanza del español L2 como de los contenidos básicos sobre teoría y descripción lingüísticas que todo profesor de español L1 y L2 debe poseer a la hora de abordar su labor profesional. Si bien es cierto que todo docente debe conocer cómo gestionar los contenidos que explica y las actividades que lleva a cabo en el aula, también lo es la necesidad que tiene de poseer un conocimiento profundo de los contenidos que pretende transmitir. El conocimiento de los contenidos y de las habilidades para transmitirlos son dos aspectos profundamente interrelacionados en la formación de cualquier profesional de la docencia. De otro modo, para ser profesor de español L1 y L2 resulta imprescindible el conocimiento tanto de la metodología docente como de los distintos niveles descriptivos –fonético, fonológico, morfológico, sintáctico, semántico, pragmático, literario, etc.– de la lengua española. El objetivo es la formación de profesionales de la enseñanza del español que fundamenten el ejercicio de su profesión en el conocimiento de las metodologías docentes y en un conocimiento científico y no meramente intuitivo de la lengua española.

La interrelación entre contenidos y metodología docente se presenta, pues, como soporte de la oferta del módulo Enseñanza del español. En este sentido, determinados cursos estarán más centrados en el ámbito de los contenidos, caso de:

- 1) Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español (5 c.).
- 2) Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación (5 c.).
- 3) El español y sus variedades (5 c.).
- 4) Planificación y política lingüística en el mundo hispánico (5 c.).
- 5) El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática (5 c.).

en tanto que otros se decantan más por los aspectos metodológicos, aunque solo en lo concerniente a la enseñanza del español L2, tal y como sucede con:

- 1) Enseñanza de la gramática en el aula de español L2 (5 c.).
- 2) Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias (5 c.).
- 3) Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2. TICs y español L2: materiales para la enseñanza 2.0 (5 c.).
- 4) La enseñanza del español con fines específicos en el aula de español L2 (5 c.).

Como puede apreciarse, en el primero de los grupos se abordan cuestiones que tienen que ver con el conocimiento de contenidos sobre lengua española, tanto en el ámbito del español L1 como en el del español L2. La oferta ocupa temas relacionados con los conceptos gramaticales básicos (teoría lingüística), los aspectos de la gramática descriptiva del español actual, la relación de la literatura con las nuevas tecnologías y los medios de comunicación, las variedades diacrónicas, diafásicas, diatópicas y diastráticas de la lengua española, la norma lingüística hispánica, la convivencia del español con otras lenguas del estado, el español en América Latina, Europa y EEUU, el español y las instituciones, el español como lengua vehicular y como disciplina en el ámbito educativo, la implicación de lo pragmático en el proceso de la comunicación en español, etc. En el segundo de los grupos, el eje central es la metodología de la enseñanza del español L2 sin olvidar ninguno de sus tres apartados básicos: el componente teórico, el componente de los contenidos y el componente de las actividades. En este sentido, se tratarán asuntos centrales de cada uno de estos tres apartados: metodología de la enseñanza de la gramática en el aula de español L2, viejas y nuevas tendencias en el ámbito de la metodología de la enseñanza de lenguas, elaboración de materiales, desarrollo de destrezas comunicativas, nuevas tecnologías y enseñanza del español L2, español con fines específicos, actividades dentro y fuera del aula, procesos de evaluación, control del rendimiento del alumnado, tratamiento del error en el aula de español L2, etc.

= La distribución temporal de los cursos del módulo se ha planteado del siguiente modo: los cursos cuya programación se centra en conocimientos básicos e indispensables para que el alumno pueda abordar con garantías los demás cursos se impartirán en el primer semestre del año académico. De este modo, en ese primer semestre, junto con los 18 créditos del módulo común, se sitúan exclusivamente tres de los cursos del módulo Enseñanza del español, uno sobre contenidos lingüísticos y de descripción de la lengua española que todo profesor de español L1 y L2 debe conocer otro acerca de cuestiones metodológicas de la enseñanza del español L2 y, finalmente, otro curso sobre Literatura española actual:

- 1) Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español (5 c.).
- 2) Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias (5 c.).
- 3) Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación (5 c.).

El resto de los 6 cursos de este módulo:

- 1) El español y sus variedades (5 c.).
- 2) Planificación y política lingüística en el mundo hispánico (5 c.).
- 3) El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática (5 c.).
- 4) Enseñanza de la gramática en el aula de español L2 (5 c.).
- 5) Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2. TICs y español L2: materiales para la enseñanza 2.0 (5 c.).
- 6) La enseñanza del español con fines específicos en el aula de español L2 (5 c.).

serán impartidos en el segundo semestre.

A modo de resumen:

MÓDULO: ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL		
Distribución temporal	Contenidos sobre español L1 y L2	Metodología sobre la enseñanza del español L2
Primer semestre	-Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español (5 c.).	-Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias (5 c.). -Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación (5 c.).
	-El español y sus variedades (5 c.). -Planificación y	-Enseñanza de la gramática en el aula de español L2 (5 c.). -Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2. TICs y español L2:

Segundo semestre	política lingüística en el mundo hispánico (5 c.). -El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática (5 c.).	materiales para la enseñanza 2.0 (5 c.). -La enseñanza del español con fines específicos en el aula de español L2 (5 c.).
------------------	--	--

MÓDULO ESPECÍFICO “HISTORIA Y CULTURA EN EL MUNDO HISPÁNICO”

El módulo denominado Historia y cultura en el mundo hispánico oferta 45 créditos distribuidos en 9 cursos diferentes. Cada uno de estos cursos equivale a 5 créditos de la oferta total del módulo. La relación de los 9 cursos es la siguiente:

Con el objeto de que el alumno adquiriera una visión de los estudios sobre la historia y cultura en el mundo hispánico lo más amplia posible y con la de que no se produzcan solapes con las programaciones docentes de otros másteres vigentes en la UCA, se ha planteado que la oferta de cursos se centre tanto en temas metodológicos en la historia y cultura hispánicas como de los contenidos básicos sobre la historia y la cultura del mundo hispánico que todo profesional debe poseer a la hora de abordar su trabajo. Pensando en alumnos de vocación docente, es cierto que deben conocer cómo gestionar los contenidos que explican y las actividades a desarrollar en el aula, pero también necesitan estar en posesión de conocimientos en profundidad de los contenidos a transmitir. El conocimiento de los contenidos y de las habilidades para transmitirlos son dos aspectos profundamente interrelacionados en la formación de cualquier profesional de la docencia. De otro modo, para ser profesor de historia y de cultura española resulta imprescindible el conocimiento tanto de la metodología docente como de los hitos más relevantes de la Cultura y de la Historia de España. El objetivo es la formación de profesionales que fundamenten el ejercicio de su profesión en el conocimiento de las metodologías docentes y en un conocimiento científico y no meramente intuitivo tanto de la Historia como de la Cultura española.

La interrelación entre cultura e historia se presenta, pues, como soporte de la oferta del módulo Cultura e Historia en el Mundo Hispánico. En este sentido, determinados cursos estarán más centrados en el ámbito de la cultura, caso de:

1. Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual.
2. Prensa y opinión pública.
3. Cultura popular en el mundo hispánico.
4. Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música.

9. La tradición clásica en la cultura española: del Humanismo a la actualidad.

en tanto que otros se decantan más por los aspectos históricos, aunque fundamentalmente en lo concerniente al mundo moderno y contemporáneo, como sucede con:

5. Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb.
6. Las transiciones políticas en Europa y América Latina: un marco comparado.
7. Derechos políticos, constituciones y sufragio: el ejercicio de la política en los ss. XIX y XX
8. La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio.

Como puede apreciarse, en el primero de los grupos se abordan cuestiones que tienen que ver con el conocimiento de la cultura española, desde un punto de vista muy amplio. La oferta ocupa temas relacionados con la Literatura, la Prensa, y las Artes en general. En el segundo de los grupos, el eje central es la historia más reciente de España, en tres apartados básicos: la ciudad, sus habitantes y sus relaciones políticas. En este sentido, se tratarán asuntos centrales de cada uno de estos tres apartados: la ciudad como punto de partida y llegada, viejas y nuevas tendencias en el ámbito de la ciudadanía, migraciones, colonialismo, derechos políticos, y su confluencia política más actual.

La distribución temporal de los cursos del módulo se ha planteado del siguiente modo: los cursos cuya programación se centra en conocimientos básicos e indispensables para que el alumno pueda abordar con garantías los demás cursos se impartirán en el primer semestre del año académico. De este modo, en ese primer semestre, junto con los 18 créditos del módulo común, se sitúan exclusivamente tres de los cursos del módulo Historia y Cultura en el Mundo Hispánico:

- 9) La tradición clásica en la cultura española: del Humanismo a la actualidad. (5 c.).
- 1) Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual. (5 c.).
- 3) Cultura popular en el mundo hispánico

El resto de los 6 cursos de este módulo serán impartidos en el segundo semestre.

Finalmente se abordan los contenidos del llamado “módulo de aplicación”. En él se incluyen, por una parte, seis créditos que contemplan la posibilidad de que los alumnos realicen prácticas en empresas relacionadas con el desarrollo de las competencias trabajadas en el título. No obstante, dichas prácticas no tienen carácter obligatorio, sino que se ofertan junto con un seminario de introducción a la investigación. El objetivo es cubrir las expectativas tanto de quienes estén interesados en desarrollar un itinerario curricular orientado hacia la especialización profesional como las de aquellos que deseen continuar sus estudios matriculándose, una vez finalizados sus estudios de máster, en programas de doctorado que les faciliten la realización de futuras tesis doctorales. Finalmente, el módulo incluye el trabajo de fin de máster, que supone la culminación del proceso de aprendizaje y que deberá contribuir, tal y como se especifica en la ficha correspondiente, a la puesta en práctica de algunas de las competencias adquiridas a lo largo del plan de estudios.

MÓDULO DE APLICACIÓN

Una vez cursados los créditos de que se componen los módulos de especialización, el alumno tendrá acceso al módulo final del máster o módulo de aplicación. Dicho módulo consta de un total de 12 créditos ECTS que se distribuyen en tres materias diferentes:

- 1) Prácticas en empresas
- 2) Seminario de investigación
- 3) Trabajo de fin de máster

Mientras que la última de estas materias es de obligada realización, las dos primeras se superponen, generando una optatividad que se resuelve en función de los intereses de cada estudiante. Dicho de otro modo, la estructura propuesta facilita un itinerario adecuado a quienes accedan a las enseñanzas del programa con un objetivo práctico (carácter profesionalizante) y, de igual manera, a aquellos que encaminen sus pasos por la senda de la investigación.

DISTRIBUCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS EN CRÉDITOS ECTS POR MATERIA	
Créditos totales:	60
Número de créditos en Prácticas Externas:	0
Número de créditos Optativos:	36
Número de créditos Obligatorios:	18
Número de créditos Trabajo Fin de Máster:	6
Número de créditos de Complementos Formativos:	

LISTADO DE ESPECIALIDADES (SI ES NECESARIO)	
Especialidad	Créditos Optativos
Enseñanza del español L1 / L2	30
Historia y Cultura en el Mundo Hispánico	30

5.6. Descripción y justificación académica del plan de estudios

El máster universitario en Estudios Hispánicos cuenta con una coordinación docente formada por un coordinador académico y un responsable de cada curso, que facilitan la coordinación docente tanto vertical como horizontal. La distribución de módulos, materias y asignaturas sería el siguiente:

DISTRIBUCIÓN DE MÓDULOS, MATERIAS Y ASIGNATURAS							
MÓDULO	CRÉDITOS	MATERIA	CRÉDITOS	ASIGNATURA	CRÉDITOS	CURSO	SEMESTRE
COMÚN	18	Metodología de la investigación en ciencias sociales: lengua, historia y literatura	6	Metodología de la investigación en ciencias sociales: lengua, historia y literatura	6	1º	1º
		Historia y tendencias actuales del hispanismo	6	Historia y tendencias actuales del hispanismo	6	1º	1º
		Crítica, edición y comentario de textos	6	Crítica, edición y comentario de textos	6	1º	1º

ESPECÍFICO (Enseñanza del español L1/L2)	45	Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español	5	Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español	5	1º	1º
		El español y sus variedades	5	El español y sus variedades	5	1º	2º
		Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación	5	Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación	5	1º	1º
		Planificación y política lingüística en el mundo hispanico	5	Planificación y política lingüística en el mundo hispanico	5	1º	2º
		Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en Español L2: revisión y nuevas tendencias	5	Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en Español L2: revisión y nuevas tendencias	5	1º	2º
		La enseñanza del español L2 con fines específicos	5	La enseñanza del español L2 con fines específicos	5	1º	2º
		Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2	5	Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2	5	1º	2º
		El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática	5	El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática	5	1º	2º
		Enseñanza de la gramática en el aula de español L2	5	Enseñanza de la gramática en el aula de español L2	5	1º	2º
ESPECÍFICO (Historia y Cultura en el Mundo Hisánico)	45	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual	5	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual	5	1º	1º
		Prensa y opinión pública	5	Prensa y opinión pública	5	1º	2º
		Colonialismo, Migraciones e	5	Colonialismo, Migraciones e	5	1º	2º

		interculturalidad : España, América y el Magreb		interculturalidad : España, América y el Magreb			
		La tradición clásica en la cultura española: del humanismo a la actualidad	5	La tradición clásica en la cultura española: del humanismo a la actualidad	5	1º	1º
		La ciudad. elemento civilizador y motor de cambio	5	La ciudad. elemento civilizador y motor de cambio	5	1º	2º
		Las transiciones políticas en europa y américa latina. Un marco comparado.	5	Las transiciones políticas en europa y américa latina. Un marco comparado.	5	1º	2º
		Cultura popular en el mundo hispánico	5	Cultura popular en el mundo hispánico	5	1º	1º
		Diálogo entre las artes	5	Diálogo entre las artes	5	1º	2º
		Derechos políticos, constituciones y sufragio: el ejercicio de la política en los ss. XIX y XX.	5	Derechos políticos, constituciones y sufragio: el ejercicio de la política en los ss. XIX y XX.	5	1º	2º
MÓDULO DE APLICACIÓN	12	Prácticas en empresas	6	Prácticas en empresas	6	1º	2º
		Seminario de investigación	6	Seminario de investigación	6		
		Trabajo de fin de máster	6	Trabajo de fin de máster	6		

5.6.1. Actividades Formativas

ACTIVIDADES FORMATIVAS DEL PLAN DE ESTUDIOS	
NÚMERO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA
1	Clases expositivas
2	Clases expositivas teórico-prácticas
3	Trabajo autónomo
4	Trabajo en el campus virtual de la UCA
5	Prácticas y estudios de casos
6	Prueba final
7	Memoria final
8	Visitas a instituciones
9	Tutorías

5.6.2. Metodologías Docentes

METODOLOGÍAS DOCENTES DEL PLAN DE ESTUDIOS	
NÚMERO	DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE
M1	La participación del alumno en el aula
M2	Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje
M3	El trabajo en grupos como motor del aprendizaje
M4	El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster
M5	El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas
M6	La potenciación del espíritu crítico en el aula

5.6.3. Sistemas de Evaluación

SISTEMAS DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS	
NÚMERO	DESCRIPCIÓN DE LOS SISTEMAS DE EVALUACIÓN
1	Presentación de memoria
2	Participación del alumno en clase
3	Informe del tutor laboral
4	Informe del tutor académico
5	Trabajo de fin de máster
6	Exposición y defensa del trabajo de fin de máster

5.7. Planificación y gestión de la movilidad de estudiantes propios y de acogida.

Los programas de movilidad de estudiantes están incluidos en un procedimiento recogido dentro del Sistema de Garantía de Calidad de la Universidad de Cádiz: *P06 – Procedimiento para la gestión de movilidad de estudiantes*. Este proceso permite normalizar la definición de los objetivos de movilidad del título, la planificación de los programas en base a estos objetivos, sistematizar los procedimientos de seguimiento y evaluación al igual que regularizar los mecanismos de apoyo y orientación a los estudiantes una vez matriculados en lo que respecta a la movilidad.

La internacionalización de los estudios de máster y, previamente, los grados [véase <http://www.uca.es/es/internacional>], en el marco que propicia el *Espacio Europeo de Educación Superior*, garantiza la internacionalidad de los estudiantes y los profesores que participan en el Máster. Los convenios marco que tiene firmados la Universidad de Cádiz con otras universidades extranjeras, en el marco de relaciones bilaterales o en otros más amplios y consolidados (así, los campus de excelencia internacional en los que participa la Universidad de Cádiz), así como los convenios específicos (véase

<http://www.uca.es/gabrector/convenios>) aseguran la movilidad en el marco de la internacionalización del máster.

En relación con las ayudas a la movilidad, la Universidad de Cádiz es miembro de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP), entidad que promueve, mediante distintos programas de ayudas económicas, el intercambio académico y científico entre las universidades españolas, portuguesas e iberoamericanas. Estas ayudas están destinadas a los estudiantes, los profesores, los investigadores y los gestores de los programas de Postgrado y doctorado, y se convocan al menos dos veces durante el curso académico. Su objetivo es facilitar la movilidad entre las universidades de los países que integran la AUIP (en la actualidad, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, República Dominicana, Uruguay y Venezuela). En el último curso al menos cuarenta estudiantes y profesores vinculados a la Universidad de Cádiz se han beneficiado de estas ayudas para financiar parte de sus proyectos en el ámbito de los cursos de Postgrado y en el de los programas de Doctorado. Puede consultarse toda la información al respecto en <http://www.auiip.org/>

Con respecto a la transferencia y el reconocimiento de actividades formativas, se realizarán según el Reglamento UCA/CG12/2010, de 28 de junio de 2010, por el que se regula el reconocimiento y transferencia de créditos en las Enseñanzas Oficiales reguladas por el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre (BOUCA nº 109, de julio de 2010). En dicho reglamento se especifica el siguiente articulado, con una serie de normas específicas para los títulos de máster y doctorado (ver apartado 4.4. de esta memoria).

6. Personal Académico.

6.1. Personal académico disponible

PERSONAL ACADÉMICO						
CATEGORÍA	NÚM.	TOTAL (%)	DOCTORES (%)	DEDICACIÓN		
				TOTAL	PARCIAL	HORAS (%)
Catedrático de Universidad	12	19,35	100	12	0	19,18
Profesor Titular de Universidad	42	67,74	100	42	0	61,64
Profesor Contratado Doctor	2	3,23	100	2	0	5,48
Profesor Colaborador	3	4,84	66,67	3	0	4,11
Profesor Ayudante Doctor	1	1,61	100,00	1	0	1,37
Profesor Asociado	6	3,23	50	0	1	4,11

La información del personal docente implicado en la docencia se detalla a continuación:

NOMBRE	DNI	ÁREA	CATEGORÍA	QUINQUENIO	SEXENIO
J. Aguadé Bofill	00641879H	EE. Árabes e Islámicos	CU	5	4
V. Aterro Burgos	26427859P	Literatura	CU		
T. Bastardía Candón	44040485Q	Lengua Española	PC		
J. Bustamante Costa	31194484K	EE. Árabes e Islámicos	TU	5	3
N. Campos Carrasco	31672484N	Lengua Española	TU	2	1
M.E. Cantos Casenave	31230280Y	Literatura	TU	4	2
F. Coca Ramírez	31261118R	Teoría de la Literatura	PC		
F. De Cos Ruiz	31639067Z	Lengua Española	PC		
P.P. Devís Márquez	31230406V	Lengua Española	TU	4	3
F. Durán López	31254783Z	Literatura Española	TU	3	3
L. Escoriza Morera	31259590Z	Lingüística General	TU	2	1
G. Fernández Smith	31677656D	Lingüística General	TU		
M. Franco Figueroa	29729320A	Lengua Española	TU	3	1
V. Gaviño Rodríguez	52926629H	Lengua Española	TU	2	1
J. Jurado Morales	52330947J	Literatura	TU	3	2
M. Martínez Gámez	25975910D	Lengua Española	PA		
M. Meouak	X1119132K	EE. Árabes e Islámicos	CU	3	3
I. Morales Sánchez	52303830J	Teoría de la Literatura	TU	3	1
A.S. Pérez Bustamante	31244299H	Literatura Española	TU		
C. Reverte Bernal	15830006A	Literatura Española	CU	7	5
M. Rivas Zancarrón	31246493G	Lengua española	TU		
A. Romero Ferrer	31236947A	Literatura Española	TU	4	3
M.J. Ruiz Fernández	31624413B	Literatura Española	TU		
F. Ruiz Fernández	28867706S	Lengua Española	TU	2	0
J. Sáez Durán	31637051E	Románica	PA		
M. Torres Sánchez	74630315F	Lingüística	TU	4	2
N. Vázquez Recio	31243740B	Literatura	TU	4	1
A. Viñez Sánchez	31247339E	Románica	TU	4	1

Departamento de Filología

NOMBRE	DNI	ÁREA	CATEGORÍA	QUINQUENIO	SEXENIO
E. Martín Gutiérrez	31237923J	Historia Medieval	TU	2	1
R. Sánchez Saus	28559641N	Historia Medieval	CU	5	4
F. Devís Márquez	31205867L	Historia Medieval	TU	6	0
B. Piqueras García	05142239Z	Ciencias y Técnicas Historiográficas	TU	5	2
D. Rojas Vaca	31225192R	Ciencias y Técnicas Historiográficas	TU	5	2
M. Arcila Martín	31245209P	Análisis Geográfico Regional	TU	4	0
F. Vázquez García	28685917H	Filosofía	CU	4	3
J.L. Moreno Pestaña	26212518Q	Filosofía	TU	3	1

Departamento de Historia, Geografía y Filosofía.

NOMBRE	DNI	ÁREA	CATEGORÍA	QUINQUENIO	SEXENIO
S.I. Ramos Maldonado	32854735 V	Filología Latina	TU	3	3
A. Serrano Cueto	31242859 G	Filología Latina	TU	4	3
T. Silva Sánchez	31245025 P	Filología Griega	TU	4	2
M. Sánchez Ortiz de Landaluce	52281616 V	Filología Griega	TU	4	2

Departamento de Filología Clásica

NOMBRE	DNI	ÁREA	CATEGORÍA	QUINQUENIO	SEXENIO
A. Berns	X2047322T	Alemán	CD	0	0
A. Ceballos	31651482D	Inglés	TU	2	0

Departamento de Estudios Franceses e Ingleses

NOMBRE	DNI	ÁREA	CATEGORIA	QUINQUENIO	SEXENIO
M.M. Barrientos Márquez	31256402 T	Hª América	CD	-	-
J.R. Barros Caneda	31406733A	Hª Arte	AD	-	-
M. Bustos Rodriguez	02181025 G	Hª Moderna	CU	6	5
G. Butrón Prida	31246759 V	Hª Contemporánea	TU	4	3
D. Caro Cancela	31589511T	Hª Contemporánea	CU	4	4
G. Carrasco Gonzalez	07449568 Y	Hª Moderna	TU	5	1
J. Cirici Narvaez	31198646 C	Hª Arte	TU	4	3
G. Espigado Tocino	31227071V	Hª Contemporánea	TU	5	3
M.D. Fuentes Bajo	26435331M	Hª América	TU	6	-
J.M. Gonzalez Beltrán	31326811Y	Hª Moderna	TU	5	4
A. Gullón Abao	28687382 B	Hª América	TU	4	1
M.D. Lozano Salado	31633181 Q	Hª Contemporánea	TU	5	-
J. Marchena Dominguez	31228685 K	Hª Contemporánea	TU	5	2

NOMBRE	DNI	ÁREA	CATEGORIA	QUINQUENIO	SEXENIO
A. Morgado Garcia	31230424 N	Hª Moderna	CU	5	4
M.J. Pascua Sanchez	31206987 N	Hª Moderna	CU	5	4
F. Pérez Mulet	31186047 W	Hª Arte	CU	6	4
M.D. Pérez Murillo	23766708 A	Hª América	TU	6	1
J. Pérez Serrano	31224438 Y	Hª Contemporánea	TU	5	2
J. Piñeiro Blanca	32851955 C	Hª Contemporánea	TU	4	1
A. Ramos Santana	31194321 L	Hª Contemporánea	CU	6	4

Departamento de Historia Moderna, Contemporánea de América y del Arte.

El personal académico implicado en la docencia de las diferentes materias del Máster en Estudios Hispánicos podrá ser sustituido por profesores de las áreas de conocimiento implicadas, siempre que estos cuenten con un grado adecuado de dedicación y cualificación.

6.2. Adecuación del profesorado y personal de apoyo al plan de estudios.

Se describe en esta memoria los datos del profesorado que constituye el personal académico disponible para impartir el Máster Universitario en Estudios Hispánicos, aportándose información sobre su vinculación a la universidad y su experiencia docente e investigadora.

En la Facultad de Filosofía y Letras tienen su sede cinco departamentos que cubren la mayor parte de la docencia de los títulos actuales del centro. Los departamentos son: Dpto. de Filología; Dpto. de Filología Clásica, Dpto. de Filología Francesa e Inglesa, Dpto. de Historia, Geografía y Filosofía, y Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea, del Arte y de América. El personal académico prioritario para impartir la docencia en el Máster Universitario en Estudios Hispánicos procede de áreas de conocimiento ubicadas en cada uno de ellos. Este equipo humano garantiza la calidad de la formación de los egresados en el Máster y permitirá transmitir al alumnado las competencias básicas, generales y específicas señaladas.

Las áreas de conocimientos participantes en la impartición de la docencia del máster, integradas en los departamentos con sede en el centro, se observan en la tabla 1

Tabla 1 Áreas de conocimiento por Departamentos

Departamento	Áreas de Conocimiento
Historia, Geografía y Filosofía	Análisis Geográfico Regional Arqueología Ciencias y Técnicas Historiográficas Filosofía Filosofía Moral Geografía Física Geografía Humana Historia Antigua Historia Medieval Lógica y Filosofía de la Ciencia Prehistoria Teoría e Historia de la Educación
Historia Moderna, Contemporánea, del Arte y de América.	Historia Moderna Historia Contemporánea Historia de América Historia del Arte

Departamento	Áreas de Conocimiento
Filología	Lingüística General Lengua Española Teoría de la Literatura y Literatura Comparada Estudios Árabes e Islámicos Filología Románica Literatura Española
Filología Francesa e Inglesa	Filología Francesa Filología Inglesa
Filología Clásica	Filología Latina Filología Griega

Fuente: Decanato Facultad de Filosofía y Letras, 2012.

Los datos de méritos docentes y de investigación del profesorado de estos departamentos dejan en evidencia la capacidad docente e investigadora del personal académico para impartir la docencia planificada en el máster. Más del 30 % del profesorado tiene dos sexenios o más y con una experiencia docente garantizada por los porcentajes alcanzados de profesorado con trienios y quinquenios como se puede ver en la tabla 2

Tabla 2 Distribución de los méritos docentes y de investigación del personal académico

Departamento	Sexenios (año 2012)	Quinquenios (año 2012)
Historia, Geografía y Filosofía	13	34
Historia Moderna, Contemporánea, del Arte y América	46	91
Filología	37	64
Filología Francesa e Inglesa	---	2
Filología Clásica	10	15

Fuente: Sistema de información de la universidad de Cádiz, 2013.

Por último analizando los datos de género podemos afirmar que más del 25 % del personal son mujeres y de ellas más del 75 % son funcionarias.

Tabla 4 Porcentaje de mujeres entre el personal académico

Departamento	% mujeres
Historia, Geografía y Filosofía	25 %
Historia Moderna, Contemporánea, del Arte y de América	40 %
Filología	42,8 %
Filología Francesa e Inglesas	50 %
Filología Clásica	25 %

Fuente: Sistema de información de la universidad de Cádiz, 2013

Todos estos ponen de manifiesto la disponibilidad y capacitación del personal académico de la Facultad de Filosofía y Letras para impartir la docencia del Máster Universitario en Estudios Hispánicos.

Finalmente, indicar que el I Plan de Igualdad entre Mujeres y Hombres de la UCA (aprobado por Consejo de Gobierno de 22 de junio de 2011, BOUCA Nº. 122 de 7 de julio) prevé el establecimiento de estrategias para garantizar la igualdad de oportunidades y de trato en el acceso al trabajo y el desarrollo profesional de todos los miembros de la Comunidad universitaria (Eje 4). Específicamente prevé como objetivo "Garantizar la igualdad de oportunidades en la selección y promoción profesional de las mujeres y los hombres en la UCA" (Objetivo 4.1.) y, entre otras medidas para lograr su consecución, establece que "Se vigilará que los criterios y/o procedimientos de selección y promoción establecidos no supongan elementos de discriminación indirecta" (Medida 4.1.2.). En este sentido puede consultarse el documento en <http://www.uca.es/igualdad/portal.do?TR=A&IDR=1&identificador=7895>

6.2 Otros recursos humanos disponibles.

La Facultad de Filosofía y Letras cuenta con personal de apoyo adscrito y con dedicación exclusiva cuyas funciones son las tareas administrativas y de gestión de las infraestructuras que se derivan de la actividad académica y que son imprescindibles para el correcto desarrollo de la labor docente. De igual forma el centro cuenta con el apoyo de la administración de Campus que centraliza una parte importante de los servicios, además del resto de unidades centrales que prestan soporte a las titulaciones de la Universidad de Cádiz. La composición del personal de administración y servicios adscrito al centro se recoge en la tabla 6.3.1

Tabla 6.3.1. Personal de Administración y Servicios

	PAS por puesto tipo	Régimen Jurídico - Grupo/Escala	Nº PAS	% PAS según Puesto tipo
RECURSOS - PAS FACULTAD DE FILOSOFIA	ADMINISTRACIÓN	Funcionario de Carrera - A2	1	28,57%
		Funcionario de Carrera - C1	5	
	BIBLIOTECA	Funcionario de Carrera - A2	2	33,33%
		Laboral Fijo - Grupo III	5	
	CONSERJERÍA	Funcionario de Carrera - E	1	38,10%
		Laboral Eventual - Grupo IV	3	
		Laboral Fijo - Grupo III	4	
			21	100%
RECURSOS UCA (Comunes a todos los títulos)	INFORMÁTICA	Funcionario Carrera - A1	16	30,00%
		Funcionario Interino- A1	1	
		Funcionario Carrera - A2	9	
		Funcionario Interino- A2	5	
		Funcionario Carrera - C1	2	
	AUDIOVISUALES	Laboral Fijo - Grupo III	2	4,55%
		Laboral Eventual - Grupo I	2	
		Laboral Eventual - Grupo III	1	
	MANTENIMIENTO	Funcionario Carrera - A2	1	19,09%
		Funcionario Interino - A2	2	
		Laboral Fijo - Grupo II	1	
		Laboral Fijo - Grupo III	12	
		Laboral Eventual - Grupo IV	5	
	PREVENCIÓN	Laboral Fijo - Grupo I	2	2,73%
		Laboral Fijo - Grupo II	1	
	DEPORTES	Funcionario Carrera - A1	1	10,00%
		Laboral Fijo - Grupo II	2	
		Laboral Fijo - Grupo III	6	
		Laboral Eventual - Grupo IV	2	
		Laboral Fijo - Grupo I	2	3,64%

	PAS por puesto tipo	Régimen Jurídico - Grupo/Escala	Nº PAS	% PAS según Puesto tipo
	ACTIVIDADES CULTURALES	Laboral Fijo - Grupo III	1	
		Laboral Eventual - Grupo II	1	
	BIBLIOTECA	Funcionario Carrera - A1	5	30,00%
		Funcionario Carrera - A2	7	
		Funcionario Interino - A2	1	
		Laboral Fijo - Grupo III	13	
		Laboral Eventual - Grupo IV	7	
			110	100%

Se trata del personal de administración y servicios que, si bien atienden las necesidades del centro / título, no necesariamente están asociados al título. En definitiva son recursos conjuntos de todos los títulos del centro que, en algunas cuestiones, son compartidos con títulos de otros centros (por ejemplo, el personal de administración de departamentos ubicados en el centro, pero con docencia adicional en otros centros).

Los recursos humanos del área de informática, audiovisuales, mantenimiento, prevención, deportes y actividades culturales son comunes para toda la Universidad en los procesos de docencia, gestión e investigación.

Este Máster Universitario en Estudios Hispánicos extingue el máster con la misma denominación y plan de estudios antiguo como es el Máster Universitario en Estudios Hispánicos-Universidad de Cádiz (id: 3000006-11007715) y el Máster Universitario en Estudios Hispánicos-Facultad de Filosofía y Letras (id: 4311141-11007685) de la Universidad de Cádiz, que viene impartándose desde el curso académico 2006/07. Dado que el Personal de Administración y Servicios de la Facultad de Filosofía y Letras interviene en este máster de forma instrumental (preinscripción, matrícula, atención a los estudiantes, etc.), no participando en la docencia directamente, y que éste se lleva desarrollando desde hace seis cursos académicos en un formato parecido, entendemos que dicho personal cuenta con la suficiente experiencia y cualificación profesional para desarrollar las tareas de apoyo.

7. Recursos Materiales y Servicios.

7.1. Justificación de la adecuación de los medios materiales y servicios disponibles.

7.1.1. Medios materiales disponibles

La Facultad de Filosofía y Letras, en coordinación con los órganos centrales de la Universidad de Cádiz ha realizado un esfuerzo muy importante en los últimos años para adecuar sus recursos materiales y servicios a las nuevas necesidades docentes. De este modo, se han realizado por el centro planes bienales de mejora (Plan de Actuación de 2005/2007 y Plan de Actuación de 2007/2009) cuyo principal objetivo era la adecuación de los espacios de la Facultad de Filosofía y Letras a las nuevas estructuras emanadas del Espacio Europeo de Educación Superior. Entre sus principales metas estaban:

1. El equipamiento de todas las aulas con material multimedia.
2. El cambio progresivo de mobiliario fijo de las aulas por mobiliario movable.
3. La adecuación de otros espacios para uso docente y académico

Este esfuerzo se debe valorar muy positivamente, ya que el grado de cumplimiento de dichos planes ha sido de más del 80 %. Así, el centro cuenta actualmente con 39 aulas. Todas ellas están equipadas con mesa multimedia con ordenador, amplificador de sonido, micrófonos, entradas para puerto USB y VGA, pantalla movable y cañón de video. El cuadro resumen de las características de las aulas es:

Tabla 7.1.1.1. Características aulas

AULAS			
	<i>Nº absoluto</i>	<i>% sobre total</i>	<i>Observaciones</i>
Total de Aulas	39	-	
Aulas dotadas con material multimedia	39	100	Todas las aulas cuentan con mesa multimedia con ordenador, amplificador de sonido, micrófonos, entrada usb y VGA, pantalla movable, cañón de video. Además de pizarra

Aulas dotadas con mobiliario movable	23	59,0	Existe mobiliario movable de dos tipos: sillas de palas en algunas aulas y sillas y mesas en otras.
Aulas dotadas con mobiliario fijo	13	33,3	Mesas y bancas fijas
Aulas con capacidad menor de 20 alumnos	2	5,1	Ambas con mobiliario movable
Aulas con capacidad entre 20 y 39 alumnos	24	61,5	
Aulas con Capacidad de más de 100 alumnos	4	10,3	Con mobiliario fijo

Fuente: Decanato Facultad de Filosofía y Letras, 2009.

Además de las aulas, la Facultad de Filosofía y Letras cuenta con **otros espacios comunes** que son utilizados por las diferentes titulaciones para el desarrollo de la docencia y otras actividades académicas. Es interesante destacar el Aula Magna de la Facultad, remozada en el 2007, que dispone de los últimos avances en equipamiento multimedia para el desarrollo de actividades académica, con un aforo de 320 personas cuyo mantenimiento depende de los servicios centrales de la universidad. Su nivel de ocupación en los últimos años es el más alto de todos los espacios comunes de la universidad de Cádiz, celebrándose en ella los principales eventos académicos e institucionales de nuestra universidad. También el centro dispone de un salón de grados con 60 plazas, dos salas de juntas y una sala de profesores.

Mención aparte merece la existencia de espacios dedicados a la docencia diferentes a las aulas tradicionales. En esta tipología podemos incluir:

1. Un aula de informática con veinte plazas utilizada tanto para docencia reglada como para cursos específicos. En los horarios no cubiertos por docencia el aula está abierta a los alumnos.
2. Dos laboratorios de idiomas. Uno de ellos digital con 19 puestos informáticos y una mesa del profesor desde donde el profesor puede controlar y gestionar el trabajo de los alumnos. También se cuenta con un laboratorio analógico con veinte puestos.
3. Laboratorios de arqueología-prehistoria, puestos informáticos, puestos para manejo de piezas arqueológicas, zona de almacenaje, etc.
4. Laboratorio de lingüística, 3 puestos informáticos apoyando al laboratorio de fonética

acústica, software especializado, etc.

5. Laboratorio de geografía, cuenta con: 5 puestos informáticos, plóter, mesa digitalizadora, *software* específico de cartografía digital, etc.

6. Seminario Agustín Orozco de estudios de Historia Económica Antigua y Medieval, cuenta con 6 puestos informáticos con *software* específico para las áreas relacionadas.

7. Aula del vino, cuenta con: material de archivo, lector de microfilme, etc.

8. Mediateca, es un espacio creado para la elaboración y visualización de material multimedia. Cuenta con: 5 puestos informáticos, grabador de video y dvd, software específico, etc.

En el siguiente cuadro resumen se precisan algunas de las características de estos espacios:

Tabla 7.1.1.2. Características de otros espacios docentes

OTROS ESPACIOS DOCENTES			
	<i>Capacidad</i>	<i>Material multimedia</i>	<i>Observaciones</i>
Aula Magna	320	3 cañones de video, 3 pantallas movibles, 2 plasmas, Megafonía (3 micrófonos de mesa y 2 inalámbricos), Dvd, Equipo de grabación de video, Piano	El aula fue totalmente remozada en su equipamiento en el año 2007
Salón de grados	60	Armario multimedia (video, dvd, amplificador), pantalla movable, cañón de video	
Aula de Informática	20	20 puestos informáticos más puesto profesor, cañón de video	
Aula de Idiomas I	20	20 puestos digitales de alumnos más mesa de profesor	
Aulas de Idiomas II	20	20 puestos analógicos de alumnos	
Laboratorio de Arqueología-Prehistoria	10	Materiales específicos de las áreas correspondientes	
Laboratorio de Lingüística	10	Materiales específicos del área correspondiente	

Laboratorio de Geografía	8	Materiales específicos del área correspondiente	
Laboratorio Agustín Orozco	10	Puestos informáticos, Plóter, etc.	
Seminario Mariano Peñalver	8	Materiales específicos de las áreas filosóficas	
Aula del Vino	10	Materiales específicos del área correspondiente	
Mediateca	8	Puesto multimedia para trabajar con material audiovisual	
Sala de Juntas I	30		
Sala de Juntas II	20		
Sala de Profesores	20		

Fuente: Decanato Facultad de Filosofía y Letras, 2012.

Dentro del edificio de la Facultad de Filosofía y Letras se localiza la **Biblioteca de Humanidades** perteneciente al sistema de bibliotecas de la Universidad de Cádiz. La Biblioteca de Humanidades es una sección de la Biblioteca de la Universidad de Cádiz que atiende las necesidades documentales de los usuarios adscritos a la Facultad de Filosofía y Letras. Sirve de apoyo a la docencia y disidencia en las ocho titulaciones que se imparten: Historia, Humanidades, Filología Hispánica, Filología Inglesa, Filología Francesa, Filología Clásica, Filología Árabe y Lingüística. Su fondo bibliográfico está compuesto por más de 90.000 monografías de carácter multidisciplinar y más de 900 títulos de publicaciones periódicas, cubriendo principalmente las áreas temáticas de Filología, Historia, Geografía, Filosofía y Arte. Existe una abundante colección de materiales especiales (CDs, casetes, videos, microformas, etc...) que se localizan en el Mostrador de Préstamo. La biblioteca es depositaria de los fondos adquiridos por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria que puede consultarse en los siguientes enlaces: Centro de recursos culturales (material sonoro y bibliográfico). La mayor parte de los fondos de la biblioteca se encuentran en la Planta Principal, en estanterías de acceso libre. En dicha planta, distribuidas por diferentes espacios, se encuentran también las salas de estudio con 205 puestos de lectura individual. Los libros están ordenados por materias siguiendo una clasificación sistemática, y las revistas por orden alfabético de títulos. Los fondos ubicados en el sótano no se encuentran ordenados por materias. El material especial

(disquetes, cd-rom, microfichas...) se encuentra situado en el área del mostrador de préstamo hay que solicitarlo al personal del mismo. Entre otros servicios la biblioteca ofrece los siguientes servicios: consulta de catálogo, recursos electrónicos, formación de usuarios, préstamo a domicilio, información bibliográfica, préstamo interbibliotecario, digitalización y reproducción de microforma, etc. Por último destacar que la Biblioteca ha conseguido la renovación del Sello de Excelencia 400+, concedido por el Club Excelencia en Gestión (CEG) y por la Fundación Europea para la Gestión de la Calidad (EFQM), consolidando muy ampliamente, y con un avance muy significativo respecto a la evaluación anterior, su camino a la Excelencia en la gestión.

Otros espacios destacables para el desarrollo de las actividades de docencia e investigación del centro son: despacho para la delegación de alumnos del centro, una sala de Becarios y Sala de Asociaciones de alumnos. Todos estos espacios cuentan con mobiliario adecuado y material informático.

7.1.2. Servicios que ofrece el centro

Dentro del centro también se disponen de otros servicios complementarios para profesores, alumnos y PAS:

1. Servicio de cafetería/comedor,
2. Servicio de copistería

Entre los servicios informáticos que oferta el centro cabe señalar la Red inalámbrica (wifi) con tres sub-redes diferenciadas para uso general de los estudiantes (ucAirPublica), uso del personal UCA (ucAir) y uso de visitantes (roaming). La cobertura de la red permite cubrir todas las zonas comunes (pasillos, cafetería, Departamentos, Decanato), así como los espacios docentes como aulas y espacios comunes.

También, a través del Vicerrectorado de Tecnologías de la Información e Innovación Docente, se cuenta con un total de 20 ordenadores portátiles. En la actualidad estos ordenadores se proporcionan a los alumnos en régimen de préstamo, habiéndose habilitado en la página web del centro un espacio para descargarse la normativa y los formularios de solicitud.

Actualmente diversas asignaturas de las titulaciones del centro se ofertan por campus virtual. El Vicerrectorado de Tecnologías de la Información e Innovación Docente mantiene el Campus Virtual de la UCA, que es una plataforma informática que utiliza la aplicación de

software libre Moodle. Dicha plataforma será la utilizada por un porcentaje importante de asignaturas del título.

Desde el curso 2004/2005, los espacios de la Facultad de Filosofía y Letras están incluidos en el Sistema de Reservas de espacios de la Universidad de Cádiz (SIRE). Dicho sistema supone la posibilidad de que cada usuario pueda realizar las reservas que necesite de cualquier recurso disponible en el centro (aulas y medios audiovisuales) para su actividad docente e investigadora y siempre de acuerdo con las normativas aplicables de usos de recursos de la Universidad de Cádiz y a la correspondiente normativa del centro.

7.1.3. Disponibilidad de medios para el correcto desarrollo de las prácticas de empresa.

CONVENIOS VIGENTES PARA PRÁCTICAS DE EMPRESAS

MÁSTER DE ESTUDIOS HISPÁNICOS (2012-2013)

1. *Área de Cultura del Ayuntamiento de Cádiz*
2. *Área de Cultura de la Diputación Provincial de Cádiz*
3. *Área de Cultura del Ayuntamiento de Jerez*
4. *Archivo Municipal Ayuntamiento de Jerez*
5. *Centro de Patrimonio Histórico del Área de Cultura del Ayuntamiento del Puerto de Santa María*
6. *Casino Gáditano*
7. *Escuela Hispalense*
8. *Centro Internacional de idiomas Melkart*
9. *Centro de Idiomas Pueblo Nuevo*
10. *Colegio Internacional La Janda*
11. *CSLM Universidad de Cádiz*
12. *Escuela Internacional de Español S.I.C.*
13. *Trinity School*
14. *Academia Valcía*
15. *CLIC. Centro de Lenguas e Intercambio Cultural*
16. *Fundación Rafael Alberti*
17. *Fundación Luis Goytisolo*
18. *Vicerrectorado de Proyección Social, cultural e internacional UCA*
19. *Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz*
20. *Aula Universitaria Hispano-Rusa UCA*
21. *ERA (Gestión de actividades socioculturales)*
22. *Escuela Internacional de Español GADIR Centro Andaluz de Flamenco*
23. *Escuela Oficial de Idiomas de San Roque*
24. *Escuela Internacional K2*

Los convenios suscritos anteriormente poseen al menos un límite de un alumno para prácticas, aumentándose anualmente esta cuota según las posibilidades de acogida de cada empresa y las demandas existentes por parte de los alumnos del máster.

Todos los convenios de prácticas están disponibles en un listado sólo accesible con la contraseña normal de la Universidad de Cádiz, pudiendo acceder a ellos cualquier miembro de la comunidad universitaria. Para facilitar el acceso del evaluador de la AGAE o cualquier otro usuario externo al que sea pertinente darle acceso, se ha articulado un nombre de usuario y contraseña que se puede facilitar en la respuesta:

<https://practicas.uca.es/convenios>

Usuario:acceso

Contraseña: accUCa2013

Con respecto a los materiales y servicios disponibles en las instituciones colaboradoras, así como sobre los mecanismos para su actualización, indicar que se recabará esta información sobre sus propios mecanismos de mantenimiento y actualización de los materiales y servicios.

Finalmente, indicar que la Universidad de Cádiz respeta los criterios de accesibilidad universal y diseño para todos, según lo dispuesto en la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

8.2. Justificación de las tasas de graduación, eficiencia y abandono, así como el resto de los indicadores definidos.

Los resultados que se han previsto para el título, según los indicadores solicitados en el RD, han sido estimados a partir del perfil de ingreso recomendado, el tipo de estudiantes que acceden al plan de estudios, los objetivos planteados, el grado de dedicación de los estudiantes, así como otros elementos del contexto, pero, principalmente, a partir de los datos objetivos disponibles de los años en que este máster lleva impartándose.

Los Indicadores que se valorarán son:

Tasa de graduación: Porcentaje de estudiantes que finalizan la enseñanza en el tiempo previsto en el plan de estudios o en un año académico más en relación con su cohorte de entrada.

Tasa de abandono: Relación porcentual entre el número total de estudiantes de una cohorte de nuevo ingreso que debieron obtener el título el año académico anterior y que no se han matriculado ni en ese año académico ni en el anterior.

Tasa de eficiencia: Relación porcentual entre el número total de créditos del plan de estudios a los que debieron haberse matriculado a lo largo de sus estudios el conjunto de graduados de un determinado año académico y el número total de créditos en los que realmente han tenido que matricularse.

Tasa de rendimiento: Relación porcentual entre el número total de créditos ordinarios superados por los estudiantes de un determinado curso académico y el número total de créditos ordinarios matriculados.

Los datos de la Tasa de Rendimiento del Máster de Estudios Hispánicos, resultan muy satisfactorios, no obstante, de acuerdo con los resultados obtenidos, hay que considerar un ligero descenso que se debe fundamentalmente a las circunstancias específicas de una parte significativa del alumnado matriculado que debe compaginar su situación laboral con la realización de los trabajos de investigación, memorias, etc... lo que motiva y justifica la evolución de este indicador.

El Máster en Estudios Hispánicos de la UCA ha registrado durante las cinco últimas ediciones cotejadas, que comprenden los cursos académicos desde 2006/2007 hasta 2010/2011, una baremación media del 92,76% en la tasa de graduación según los datos oficiales suministrados por la Unidad de Evaluación y Calidad, constituyendo así un indicativo

relevante que los máximos alcanzados hayan aumentado de manera progresiva. Asimismo, el porcentaje medio relativo a la tasa de eficiencia alcanza el 99,6%, mientras que la tasa de abandono apenas llega al 7%.

Los valores otorgados a los indicadores se establecen en un 95% para la tasa de graduación, ya que se trata de un Máster de carácter eminentemente presencial e impartido durante un único curso académico de duración, lo cual propicia que el alumno lo cumpla en el periodo previamente establecido.

Por otra parte, en lo relativo al escaso valor concedido a la tasa de abandono y nuestras máximas expectativas en la tasa de eficiencia, se pueden argumentar teniendo en cuenta el perfil de los candidatos y los requisitos solicitados para su ingreso en el Máster, ya que se trata de personas con titulación universitaria de grado, prioritariamente procedentes de titulaciones afines, y con un dominio del idioma equivalente a un nivel B2 del MCERL en el caso de los estudiantes extranjeros, todas en disposición de poder afrontar sin problemas la carga lectiva del Máster. Además, el alumnado contará con un sistema de apoyo y orientación recogido en el Sistema Interno de Garantía de Calidad, una vez que haya formalizado su matrícula, con el objetivo de que reciba un asesoramiento previo a la hora de llevar a cabo la planificación y, a posteriori, un seguimiento de su itinerario académico. Finalmente, otro factor que favorece este hecho, reside en el carácter optativo en la elección de las materias, ya que el alumno puede seleccionar de entre una amplia gama de asignaturas que se ofrecen y diseñar así su propia trayectoria curricular directamente acorde a sus necesidades e intereses.

La titulación dispone dentro del SGIC un procedimiento para fijar anualmente la política de calidad y los objetivos asociados “PE01 - Proceso elaboración y revisión de política y objetivos de calidad”.

10. Calendario de implantación.

10.1. Cronograma de implantación del título.

CURSO DE INICIO:	2013-14
-------------------------	---------

La modificación propuesta tiene prevista su implantación en el curso 2019-2020.

10.2. Justificación del cronograma de implantación.

La implantación del nuevo título se hará efectiva en el curso 2013-2014. La propia naturaleza de las enseñanzas (60 créditos ECTS de enseñanza presencial) implica su desarrollo íntegro en un curso académico, con lo que no procede diferenciar fases en la implantación.

La modificación propuesta obedece a la necesidad de dotar de mayor presencialidad los cursos del máster.

10.3. Procedimiento de adaptación de los estudiantes de los estudios existentes al nuevo plan de estudios, en su caso.

A efectos exclusivamente de facilitar la adaptación entre el máster en Estudios Hispánicos actualmente vigente en la Universidad de Cádiz y la nueva propuesta de estructura, se establece el cuadro de reconocimiento entre asignaturas que aparece más abajo. Para su elaboración se ha tenido en cuenta que la decisión de reconocimiento se adopta tomando en consideración, en términos de conjunto, que los resultados de aprendizaje alcanzados en los contenidos cursados por un estudiante sean comparables a aquellos para los que se solicita el reconocimiento. Las resoluciones de reconocimiento podrán acompañarse de recomendaciones para que el alumno complete su formación en una o varias materias. En cualquier caso los criterios de reconocimiento que contempla la presente memoria podrán ser ampliados a otros casos si la Comisión de Garantía Interna de Calidad del Centro determina que hay situaciones que no han sido contempladas con la perspectiva adecuada, y que puedan perjudicar el desarrollo curricular de algún estudiante. En todo caso se hará valer el criterio de reconocer los contenidos relacionados con la titulación, e identificar las materias que deba cursar el alumno para completar las competencias del Máster. Estos criterios serán de aplicación a la incorporación al Máster de estudiantes procedentes de sistemas educativos extranjeros, en cuyo caso, y con las debidas garantías académicas, se aplicarán los criterios con la oportuna flexibilidad.

Máster Universitario en Estudios Hispánicos (BOE 26/02/2010)	Máster Universitario en Estudios Hispánicos
Metodología de la investigación en ciencias sociales (5 cr)	Metodología de la investigación en ciencias humanas: lengua, historia y literatura (5 cr)
Crítica y edición de textos (5 cr)	Crítica, edición y comentario de textos (5 cr)
De súbdito a ciudadano. La lucha por los derechos (5 cr)	Derechos políticos, constituciones y sufragio: el ejercicio de la política en los SS. XIX y XX (5 cr)
La literatura en armas. El compromiso del escritor (5 cr)	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual (5 cr)
Colonialismo, migraciones e interculturalidad. España, América Latina y el Magreb (5 cr)	Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb (5 cr)
Imágenes de la cultura popular (5 cr)	Cultura popular en el mundo hispánico (5 cr)

El diálogo entre las artes (5 cr)	Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música (5 cr)
La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)	La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)
Orígenes y desarrollo del constitucionalismo en el mundo hispánico (5 cr)	-
Prensa y publicística. El nacimiento de la opinión pública (5 cr)	Prensa y opinión pública (5 cr)
Exilio y democracia en el mundo hispánico (5 cr)	-
Las transiciones políticas en Europa y América Latina. Una perspectiva comparada (1974-1991) (5 cr)	Las transiciones políticas en Europa y América Latina: un marco comparado (5 cr)
Fundamentos teóricos y didácticos (5 cr)	Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias (5 cr)
Aspectos fonéticos, léxicos y textuales (5 cr)	-
Aspectos gramaticales y discursivos (5 cr)	Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español (5 cr)
Bases para el empleo de la cultura y la literatura (5 cr)	
Practicum en empresas o instituciones (14 cr)	Prácticas en empresas (5 cr)
Trabajo de investigación o de aplicación (14 cr)	Seminario de investigación (6 cr)

10.4. Enseñanzas que se extinguen por la implantación del título propuesto.

La implantación del título de Máster en Estudios Hispánicos, extinguirá el actual plan de estudios del Máster Universitario en Estudios Hispánicos (B.O.E de 26 de febrero de 2010, código RUCT 4311141).

NOTA:

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres, así como de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la Promoción de la Igualdad de Género en Andalucía, toda referencia a personas o colectivos incluida en esta Memoria estará haciendo alusión tanto a mujeres como a hombres.