

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE	CENTRO	CÓDIGO CENTRO	
Universidad de Cádiz	Facultad de Filosofía y Letras	11007685	
NIVEL	DENOMINACIÓN CORTA		
Máster	Estudios Hispánicos		
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Máster Universitario en Estudios Hispánicos por la Universidad de Cádiz			
RAMA DE CONOCIMIENTO			
Artes y Humanidades			
CONJUNTO	CONVENIO		
No			
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS	NORMA HABILITACIÓN		
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
María José Muñoz Cueto	Vicerrectora de Prospectiva y Calidad		
Tipo Documento	Número Documento		
NIF	31213059N		
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
Eduardo González Mazo	Rector		
Tipo Documento	Número Documento		
NIF	31247791Z		
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
Manuel Arcila Garrido	Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz		
Tipo Documento	Número Documento		
NIF	31245209P		
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO	TELÉFONO
c\ Ancha, 16	11001	Cádiz	956015027
E-MAIL	PROVINCIA		FAX
rector@uca.es	Cádiz		956015026

3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

	En: Cádiz, AM 20 de febrero de 2013
	Firma: Representante legal de la Universidad

1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECIFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Máster	Máster Universitario en Estudios Hispánicos por la Universidad de Cádiz	No		Ver anexos. Apartado 1.
LISTADO DE ESPECIALIDADES				
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2				
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico				
RAMA		ISCED 1	ISCED 2	
Artes y Humanidades		Lenguas y dialectos españoles	Historia, filosofía y temas relacionados (=225+226)	
NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA				
AGENCIA EVALUADORA				
Agencia Andaluza de Evaluación de la Calidad y Acreditación Universitaria				
UNIVERSIDAD SOLICITANTE				
Universidad de Cádiz				
LISTADO DE UNIVERSIDADES				
CÓDIGO	UNIVERSIDAD			
005	Universidad de Cádiz			
LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS				
CÓDIGO	UNIVERSIDAD			
No existen datos				
LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES				
No existen datos				

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE COMPLEMENTOS FORMATIVOS	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
60		0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
36	18	6
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
ESPECIALIDAD		CRÉDITOS OPTATIVOS
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		30
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		30

1.3. Universidad de Cádiz

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
11007685	Facultad de Filosofía y Letras

1.3.2. Facultad de Filosofía y Letras

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	VIRTUAL
Si	No	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	
25	30	

	TIEMPO COMPLETO	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	60	60
RESTO DE AÑOS	0	0
	TIEMPO PARCIAL	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	30	36
RESTO DE AÑOS	24	30
NORMAS DE PERMANENCIA		
http://www.uca.es/secretaria/normativa/disposiciones-generales/alumnos/reglamento-permanencia-uca		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver anexos, apartado 2.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
GENERALES
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis
CT10 - Creatividad
CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.
CT13 - Iniciativa y espíritu emprendedor.
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia
CT5 - Resolución de problemas
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.
CT9 - Aprendizaje autónomo.
CT8 - Razonamiento crítico.
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información
CT2 - Capacidad de organización y planificación
CT12 - Sensibilidad hacia temas sociales.
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CE1 - Conocimiento de los métodos y técnicas de la investigación de las ciencias sociales.
CE10 - Conocer y aplicar el proceso de concreción de un trabajo de investigación en el marco de los contenidos generales y específicos del máster.
CE2 - Capacidad para presentar un proyecto de investigación en un entorno académico profesional y para llevarlo a cabo.
CE4 - Conocimiento de la organización, funcionamiento y gestión de los centros de documentación y capacidad de aplicarlos a la investigación en ciencias sociales.

CE6 - Capacidad para someter el texto al análisis de la crítica textual.
CE8 - Conocer y aplicar los parámetros fundamentales de los procesos de investigación.
CE9 - Conocer y aplicar las herramientas básicas de los trabajos de investigación.
CE7 - Capacidad para detectar y explicar los problemas filológicos e históricos del texto.
CE5 - Conocimiento de los conceptos básicos y herramientas de la crítica textual y el comentario de texto.
CE3 - Capacidad de innovar en los métodos de investigación y docencia, con especial incidencia en el uso de las nuevas tecnologías y medios audiovisuales

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver anexos. Apartado 3.

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

No hay condiciones de acceso especiales y los criterios de acceso son los generales establecidos por la UCA y los recogidos en el perfil de ingreso.

Los criterios y requisitos de admisión en el master universitario en Estudios Hispánicos responden al acuerdo general normativo adoptado por las autoridades académicas andaluzas que afecta a todos los masters oficiales ofertados en la Comunidad Autónoma de Andalucía y que se plasman en los mecanismos de acceso establecidos a través del Distrito Único Universitario Andaluz, siendo éstos objetivos y ponderables, disponibles en la Web de Evaluación de Acceso a los Masters Universitarios(http://www.juntadeandalucia.es/innovacioncienciayempresa/sgui/convocatorias/masters_eval/) y respondiendo a los siguientes elementos:

Expediente académico, con un valor del 25%.

Adecuación de la formación académica del estudiante, con un valor del 25%.

Experiencia profesional previa del estudiante, con un valor del 10%.

Motivación del estudiante, con un valor del 20%.

Disponibilidad de la dedicación al programa, con un valor del 20%.

4.3 APOYO A ESTUDIANTES

El máster tiene previstos mecanismos de apoyo y orientación a los estudiantes una vez matriculados dentro del correspondiente procedimiento recogido en el Sistema de Garantía de Calidad del master y de la Universidad. Algunas de estas propuestas y sus antecedentes se explicitan a continuación.

El apoyo y la orientación a los estudiantes del master una vez matriculados con el objetivo de facilitar y mejorar su rendimiento académico se dispone de un procedimiento común para todos los Centros de la UCA. Mediante el mismo se pretende dar una respuesta personal a los estudiantes en cuanto a sus necesidades de orientación a lo largo de su periodo de estudio.

Al igual que las actividades de acogida de los alumnos de nuevo ingreso, las actividades de acción tutorial y de apoyo a la actividad académica ya tienen una larga tradición en la UCA. Los primeros antecedentes datan del curso 2000/2001 en el cual se pusieron en marcha el primer plan de acción tutorial de la UCA que fue galardonado con un premio nacional dentro del "Plan Nacional de Evaluación y Calidad de las Universidades". Igualmente se han generalizado las actividades de apoyo a la docencia, entre las que destaca la oferta de actividades académicas dentro de los llamados curso cero y actividades de nivelación con el objetivo de completar la formación de los alumnos con deficiencias en sus estudios de enseñanzas medias. De todas estas actividades se informa a los alumnos al comienzo del curso en reuniones especialmente programadas para ello.

Estas actividades tienen como objetivos generales, entre otros, los siguientes:

- Apoyar y orientar al alumno en su proceso de formación integral.
- Favorecer la integración del alumno de nuevo ingreso en el Centro y en la Universidad.
- Evitar el sentimiento de aislamiento del alumno procedente de otras universidades nacionales y extranjeras, que suponen un porcentaje significativo hasta la fecha en las tres ediciones del master.
- Identificar las dificultades particulares que se puedan presentar en los estudios y analizar las posibles soluciones.
- Fomentar y canalizar hacia el uso de las tutorías académicas.
- Asesorar al estudiante para la toma de decisiones con respecto a las opciones de formación académica que brinda la Universidad de cara a la elección de su itinerario curricular.
- Incitar al alumno a la participación en la institución.
- Desarrollar la capacidad de reflexión, diálogo, autonomía y la crítica en el ámbito académico.

El master Universitario en Estudios Hispánicos establece mecanismos de recepción y apoyo específico para todos y cada uno de sus participantes. Se programará para su realización en los primeros días del inicio del curso una entrevista personal con cada alumno, organizada desde las coordinaciones de los módulos de enseñanza específicos, y realizada en cada caso por los coordinadores de las materias impartidas en el módulo, entrevistando a cada alumno en el marco del módulo elegido para su especialización.

Las entrevistas tienen como objeto conocer en detalle los intereses profesionales, las necesidades formativas, las posibilidades de proyección personal de cada estudiante, y entre sus finalidades esenciales se encuentran la definición del marco específico de intereses de cada alumno, la definición de la temática sobre la cual desarrollará su proyecto de aplicación o investigación, el espacio de prácticas idóneo –en su caso- intentando concitar todo ello en la búsqueda de las mejores sinergias que favorezcan el apoyo de la docencia integral recibida por el discente.

Tras el análisis de la entrevista realizada en su caso, y a propuesta del coordinador de módulo específico, la coordinación del master designará un tutor que realizará durante todo el desarrollo del master un seguimiento personalizado del trabajo académico del alumno.

Por otra parte el master dispondrá, en colaboración con la Dirección General de Empleo de la UCA, de un "Programa de Orientación Laboral" y de un conjunto de "Actividades de orientación al primer empleo". Estos dos programas se gestionan mediante un procedimiento común para todos los Centros de la UCA. El "Programa de orientación laboral" consiste en un conjunto de actuaciones con el objetivo de facilitar a los alumnos la asimilación de sus objetivos profesionales. Las "Actividades de orientación al primer empleo" es un proyecto anual regulado destinado a orientar al alumno de los últimos cursos para el acceso al primer empleo.

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	9

Adjuntar Título Propio

Ver anexos. Apartado 4.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
--------	--------

0	9
Los créditos de estudio en el nivel de máster se podrán reconocer en función de la adecuación entre competencias y conocimientos asociados a las materias cuya superación se acredita hasta un máximo de 9 créditos en: <i>créditos cursados en enseñanzas superiores oficiales no universitarias y créditos cursados por acreditación de experiencia laboral y profesional</i>. La transferencia y el reconocimiento de créditos se realizarán según el Reglamento UCA/CG12/2010, de 28 de junio de 2010, por el que se regula el reconocimiento y transferencia de créditos en las Enseñanzas Oficiales reguladas por el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre (BOUCA nº 109, de julio de 2010). En dicho reglamento se especifica el siguiente articulado, con una serie de normas específicas para los títulos de máster y doctorado: Artículo 20. Materia objeto de reconocimiento. 1. Quienes accedan a las enseñanzas conducentes a la obtención de un título oficial de Máster o Doctorado podrán obtener reconocimiento de créditos por materias previamente cursadas en función de la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las materias superadas y los previstos en el plan de estudios de las enseñanzas de Máster o Doctorado, siempre que se compruebe que los estudios por los que se solicita el reconocimiento han sido superados dentro de las enseñanzas universitarias conducentes a títulos de posgrado. 2. En el caso de títulos oficiales de Máster que habiliten para el ejercicio de profesiones reguladas, para los que el Gobierno haya establecido las condiciones a las que han de adecuarse los planes de estudios, se reconocerán los créditos de los módulos definidos en la correspondiente norma reguladora. En caso de no haberse superado íntegramente un determinado módulo, el reconocimiento se llevará a cabo por materias o asignaturas en función de las competencias y conocimientos asociados a las mismas. 3. Se podrá obtener reconocimiento de créditos en estudios oficiales de Máster a partir de estudios previos cursados en títulos propios universitarios, en función de la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las materias superadas y los previstos en el plan de estudios de las enseñanzas de Máster, dentro de los límites y porcentajes que a estos efectos pueda establecer el Real Decreto 1393/2007. 4. La resolución de reconocimiento de estudios requerirá que el interesado se encuentre previamente matriculado en el título oficial de Máster o Doctorado correspondiente. Artículo 21. Criterios generales para el reconocimiento de créditos. 1. Las solicitudes de reconocimiento de créditos tendrán su origen en módulos, materias o asignaturas realmente cursadas y superadas. La resolución del reconocimiento se hará por el total de créditos de la asignatura de destino, por lo que no podrá reconocerse un número parcial de créditos. 2. Las materias cursadas y superadas por los estudiantes podrán utilizarse más de una vez para su reconocimiento en otras titulaciones. En ningún caso el reconocimiento se referirá a módulos, materias o asignaturas previamente reconocidas, convalidadas o adaptadas. 3. Todos los créditos obtenidos por el alumno en enseñanzas oficiales cursadas en cualquier Universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del título serán incluidos en su expediente académico y reflejado en el Suplemento Europeo al Título, previo abono de los precios públicos que, en su caso, establezca la Comunidad Autónoma en la correspondiente norma reguladora. 4. La resolución del reconocimiento de créditos requerirá que el interesado se encuentre previamente matriculado en el plan de estudios correspondiente de la UCA. Artículo 22. Procedimiento. 1. La solicitud de reconocimiento se dirigirá a la Comisión con competencia en materia de reconocimiento del Centro, regulada en el artículo 3 del presente Reglamento, y presentará en el Registro General o en los Registros Auxiliares de Campus. 2. Junto con la solicitud, deberá presentar la siguiente documentación: a) Impreso de solicitud. b) Certificado académico de estudios que refleje la calificación, si la hubiere, y la carga horaria de las asignaturas superadas. c) Si se trata de planes de estudio externos a la Universidad de Cádiz deberá aportarse programa académico de las asignaturas objeto de la solicitud. d) Si se trata de estudios realizados en universidades extranjeras, los programas de las asignaturas deberán estar traducidos y la certificación académica deberá presentarse traducida y legalizada según acuerdos de legalización suscritos por cada país. 3. Con carácter general, el plazo de presentación de las solicitudes de reconocimiento será el mismo que el establecido para la matrícula de los alumnos de nuevo ingreso en la titulación correspondiente. No obstante, la Comisión competente para resolver podrá establecer un plazo adicional con carácter extraordinario, en función de las fechas de comienzo de clases de cada plan de estudios de máster y período formativo de doctorado. Artículo 23. Efectos del Reconocimiento de Créditos. Expediente académico. 1. La calificación de las materias o asignaturas superadas como consecuencia de un proceso de reconocimiento será equivalente a la calificación de las materias o asignaturas que han dado origen a éste. En caso necesario, se realizará la media ponderada cuando el origen del reconocimiento sean dos o más materias o asignaturas, figurando el resultado obtenido en una, dos o más materias o asignaturas de la titulación de destino. 2. Cuando el reconocimiento de créditos se corresponda con módulos, materias o asignaturas concretas del respectivo plan de estudios, éstas se harán constar en los expedientes académicos con la expresión "Módulos/Materias/Asignaturas Reconocidas". De igual manera, se hará constar la asignatura o materia de origen, el curso académico en que se superó, así como la titulación de la que proviene y la Universidad en la que fue superada. 3. Cuando el reconocimiento de créditos no se corresponda con materias o asignaturas concretas del respectivo plan de estudios, éste se hará constar en los respectivos expedientes académicos con la expresión "Créditos Reconocidos". 4. Cada una de las "Módulos/Materias/Asignaturas reconocidas" se computarán a efectos del cálculo de la nota media del respectivo expediente académico con las calificaciones que para cada caso se determine en la resolución, a la vista de las calificaciones obtenidas por el interesado en el conjunto de créditos y/o asignaturas que originan el reconocimiento. 5. Si el certificado que aporta el alumno únicamente contemplase calificación cualitativa en alguna materia o asignatura, se asignará a ésta la calificación numérica que corresponda, de acuerdo con el siguiente baremo: Aprobado 6,0; Notable 8,0; Sobresaliente 9,5; y Matriculado Honor 10.	
4.6 COMPLEMENTOS FORMATIVOS	
No procede.	

5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS		
Ver anexos. Apartado 5.		
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Clases expositivas		
Clases expositivas teórico-prácticas		
Trabajo autónomo		
Prácticas y estudios de casos		
Visitas a instituciones		
Tutorías		
Prueba final		
Trabajo en el campus virtual de la UCA		
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
Presentación de memoria.		
Participación del alumno en clase.		
Informe del tutor laboral.		
Trabajo de fin de máster.		
Exposición y defensa del trabajo de fin de máster.		
Informe del tutor académico.		
5.5 NIVEL 1: Módulo común		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Metodología de la investigación en ciencias sociales: lengua, historia y literatura		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
6		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No

ITALIANO		OTRAS	
No		No	
NIVEL 3: Metodología de la investigación en Ciencias Sociales			
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3			
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL	
	6		
DESPLIEGUE TEMPORAL			
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3	
6			
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6	
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9	
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12	
Lenguas en las que se imparte			
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA	
Si	No	No	
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS	
No	No	No	
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS	
No	No	No	
ITALIANO	OTRAS		
No	No		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE			
Reconocimiento de los principales métodos de investigación Conocimiento de las principales vías de acceso a las fuentes documentales Conocimiento de las principales formas e instrumentos para la estructuración y organización de la investigación en ciencias sociales.			
5.5.1.3 CONTENIDOS			
El curso proyecta proporcionar al alumno el conocimiento de los métodos y técnicas necesarios para abordar la elaboración de un trabajo de investigación en los ámbitos circunscritos a las materias que integran el máster: lengua, historia y literatura. La realización de trabajos de investigación en cualquiera de estas áreas de conocimiento requiere la asimilación de una serie de conceptos y el correcto manejo de una serie de instrumentos para el análisis y la valoración. En la adquisición de los primeros resulta indispensable el conocimiento de la naturaleza de la investigación científica, así como de sus métodos y técnicas fundamentales; en tanto que para el mejor aprovechamiento de las segundas, no sólo es necesario conocer la tipología de las fuentes y su problemática, sino también adquirir unas nociones básicas sobre el funcionamiento y la organización de los centros que custodian la documentación a utilizar, principalmente archivos, bibliotecas y museos, sin olvidar la incorporación de los espacios digitales en los que se engloban repositorios, portales o bases de datos. El objetivo del curso es, por tanto, doble. De un lado, proyecta proporcionar al alumno el conocimiento de los métodos y técnicas necesarios para abordar la elaboración de un trabajo de investigación, ya sean artículos, memorias o tesis doctorales; de otro lado, se propone profundizar en el estudio de las fuentes documentales mediante el acercamiento a la organización, funcionamiento y gestión de bibliotecas, archivos y museos. El desarrollo del curso diferencia entre las distintas técnicas y métodos de investigación propios de las diferentes disciplinas humanísticas, de modo que cubra los aspectos relativos a las varias orientaciones y objetivos de este máster eminentemente interdisciplinar. La parte teórica cubre las principales opciones de las distintas disciplinas, mientras que la parte práctica --concretada en el trabajo personal del alumno, en la discusión en clase y en la elaboración de un proyecto de investigación por parte de cada alumno-- incide en los intereses más específicos de la procedencia u orientación académicas de los distintos estudiantes.			
5.5.1.4 OBSERVACIONES			
Serán requisitos previos: Dominio de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL Conocimientos básicos de las técnicas y métodos de la investigación en al menos una de las distintas ciencias sociales.			
5.5.1.5 COMPETENCIAS			
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES			
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.			
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.			
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas			
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.			
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades			

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT12 - Sensibilidad hacia temas sociales.		
CT13 - Iniciativa y espíritu emprendedor.		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Conocimiento de los métodos y técnicas de la investigación de las ciencias sociales.		
CE2 - Capacidad para presentar un proyecto de investigación en un entorno académico profesional y para llevarlo a cabo.		
CE3 - Capacidad de innovar en los métodos de investigación y docencia, con especial incidencia en el uso de las nuevas tecnologías y medios audiovisuales		
CE5 - Conocimiento de los conceptos básicos y herramientas de la crítica textual y el comentario de texto.		
CE4 - Conocimiento de la organización, funcionamiento y gestión de los centros de documentación y capacidad de aplicarlos a la investigación en ciencias sociales.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	40	100
Trabajo autónomo	30	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0
Prácticas y estudios de casos	30	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Historia y tendencias actuales del hispanismo		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
6		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9

ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia y tendencias actuales del hispanismo		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
6		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Conocimiento de las aportaciones, centros de investigación y principales representantes del Hispanismo. Comprender el rol del hispanismo como forjador y mantenedor de tópicos. Conocimiento del papel impulsor del hispanismo en la investigación española.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Recorrido histórico, aportaciones conceptuales y principales representantes del Hispanismo en la historia y en la cultura española. La Leyenda Negra de la España moderna como hecho diferencial. El redescubrimiento de España en el Romanticismo. Los inicios de la investigación académica en el siglo XIX. Desarrollo del hispanismo en el siglo XX como disciplina universitaria. Principales representantes del hispanismo en Francia, Alemania y el mundo anglosajón. Las grandes líneas de investigación del hispanismo. Centros de investigación y revistas principales. El hispanismo como creador de mitos: de Tartessos a García Lorca.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo un nivel no inferior al B2 del MOREL de español		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.		

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.		
CT12 - Sensibilidad hacia temas sociales.		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE6 - Capacidad para someter el texto al análisis de la crítica textual.		
CE7 - Capacidad para detectar y explicar los problemas filológicos e históricos del texto.		
CE8 - Conocer y aplicar los parámetros fundamentales de los procesos de investigación.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	37	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	24	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Crítica, edición y comentario de textos		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
6		

ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Crítica, edición y comentario de textos		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
6		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
- Que el alumno conozca los conceptos fundamentales de la crítica textual. - Que el alumno distinga con claridad los diferentes protocolos de la crítica textual. - Que el alumno sepa abordar la explicación filológica del texto.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos específicos tratarán en torno a los problemas conceptuales, bibliográficos, documentales, históricos y prácticos de la crítica textual, de acuerdo con un marco de aprendizaje teórico-práctico. Se abordará una breve aproximación a la historia de la crítica textual, sus orígenes y evolución hasta la actualidad, así como sus diferentes usos y utilidades, tanto históricas como contemporáneas. En segundo orden, se tratará de ofrecer una relación de los diferentes protocolos de la crítica textual, desde la más exigente desde el punto de vista académico (fijación textual, crítica textual avanzada), hasta las otras utilidades prácticas del comentario, según los diferentes usos del texto (docencia, investigación, documentación, etc...). Desde una perspectiva historiográfica se abordarán los distintos momentos de la historia del texto: del manuscrito al libro, la invención de la imprenta, la aparición de la prensa escrita, para finalizar con los nuevos soportes textuales: la edición digital y electrónica, el texto virtual y las nuevas herramientas y espacios web.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Serán requisitos previos: - Dominio de la lengua española nivel B2 del MCERL. - Conocimientos básicos de las técnicas y métodos del comentario de textos.		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		

CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT10 - Creatividad		
CT12 - Sensibilidad hacia temas sociales.		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
CT8 - Razonamiento crítico.		
CT5 - Resolución de problemas		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE10 - Conocer y aplicar el proceso de concreción de un trabajo de investigación en el marco de los contenidos generales y específicos del máster.		
CE9 - Conocer y aplicar las herramientas básicas de los trabajos de investigación.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	40	100
Trabajo autónomo	35	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0
Prácticas y estudios de casos	25	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
5.5 NIVEL 1: Módulo específico Enseñanza del español L1/L2		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6

ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
-Reciclaje y formación del profesorado de español L1 y L2. -Implementación de contenidos gramaticales no tratados en el grado o tratados de manera superficial en este. -Dotar de una herramienta básica al alumno para el uso de la lengua española en cualquier ámbito (personal, profesional docente, profesional no docente, administrativo...).		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Tanto el profesor de español L1 como el de español L2 se ven obligados a utilizar en el aula conceptos gramaticales no siempre bien definidos por los manuales y que ocasionan numerosos problemas al alumnado y a ellos mismos. Por otra parte, una verdadera gramática descriptiva del español es una herramienta imprescindible para estos profesores, que necesitan que los alumnos capten de la manera más económica posible las cuestiones de uso de la lengua, dejando de lado la mera intuición. No se trata, pues, de un curso de metodología de la enseñanza de la gramática del español, sino de teoría morfológica y sintáctica y de gramática descriptiva del español actual. Va destinado fundamentalmente al reciclaje de profesorado de español L1 y L2, aunque también se ajusta a las necesidades de los nuevos egresados y de los alumnos extranjeros. Se prestará particular atención a aquellos aspectos gramaticales que o bien susciten mayores problemas al profesorado de enseñanza de español L1 y español L2 en todos los niveles educativos, o bien no puedan ser desarrollados como merecen en el grado. En este sentido, pueden seleccionarse y tratarse temas concretos. No se trata		

de impartir un programa completo de gramática descriptiva, sino de que cada uno de los profesores que impartan el curso seleccione un tema, o más, especialmente problemático para el alumnado.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo el conocimiento de la lengua española equivalente al B2 del MCERL o superior.
Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM1	Conocimiento superior de cuestiones de teoría morfológica y sintáctica y de cuestiones de gramática descriptiva del español actual
CEM2	Capacidad para el análisis de problemas en el ámbito de la gramática descriptiva del español actual
CEM3	Capacidad para la exégesis y explicación de problemas de la gramática descriptiva del español actual

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.

CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.

CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia

CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos

CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones, y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal

CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas

CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT5 - Resolución de problemas

CT8 - Razonamiento crítico.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

La participación del alumno en el aula

Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje

El trabajo en grupos como motor del aprendizaje

El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas

La potenciación del espíritu crítico en el aula

El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: El español y sus variedades		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: El español y sus variedades		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS

No	No	No						
ITALIANO	OTRAS							
No	No							
LISTADO DE ESPECIALIDADES								
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2								
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico								
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE								
-Reciclaje y formación del profesorado de español L1 y L2. -Implementación de contenidos sobre variación lingüística no tratados en el grado o tratados de manera superficial en este. -Dotar de una herramienta básica al alumno para el uso de la lengua española en cualquier ámbito (personal, profesional docente, profesional no docente, administrativo...).								
5.5.1.3 CONTENIDOS								
Estudio pormenorizado de la variación diatópica, diafásica, diastrática y diacrónica del español: el español como lengua romance (del latín al español actual), mecanismos fonéticos, morfológicos, sintácticos y léxicos que explican el desarrollo del español a partir del latín coloquial y tardío, dialectos españoles y americanos, español coloquial, español estándar y español culto, los registros idiomáticos, lengua oral y lengua escrita, variación textual (textos jurídicos, administrativos, comerciales, periodísticos, literarios, científicos, etc.), recopilación de documentación y trabajo de campo.								
5.5.1.4 OBSERVACIONES								
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española equivalente al B2 del MCERL o superior. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo: <table><tr><td>CEM4</td><td>Conocimiento superior de cuestiones de las variedades diafásicas, diatópicas y diastráticas del español actual</td></tr><tr><td>CEM5</td><td>Conocimiento de la variación diacrónica del español</td></tr><tr><td>CEM6</td><td>Capacidad para analizar, valorar y aplicar métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la variación lingüística</td></tr></table>			CEM4	Conocimiento superior de cuestiones de las variedades diafásicas, diatópicas y diastráticas del español actual	CEM5	Conocimiento de la variación diacrónica del español	CEM6	Capacidad para analizar, valorar y aplicar métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la variación lingüística
CEM4	Conocimiento superior de cuestiones de las variedades diafásicas, diatópicas y diastráticas del español actual							
CEM5	Conocimiento de la variación diacrónica del español							
CEM6	Capacidad para analizar, valorar y aplicar métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la variación lingüística							
5.5.1.5 COMPETENCIAS								
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES								
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.								
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.								
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.								
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia								
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos								
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.								
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades								
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio								
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.								
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios								
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación								
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal								
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas								
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica								
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES								
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis								
CT5 - Resolución de problemas								
CT8 - Razonamiento crítico.								
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS								
No existen datos								
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS								

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3

5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
• Conseguir que los estudiantes contextualicen la literatura española actual en su relación con las nuevas tecnologías de la información • Conocer la adaptación de la literatura española actual al lenguaje cinematográfico		
Entender la literatura española actual y su vinculación con el mundo editorial y el mercado del ocio.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
• La creación artística e internet. • La literatura electrónica en el contexto artístico actual. • La literatura en español en el contexto de las nuevas tecnologías. • Literatura en español en formato digital. Nuevos espacios literarios. • La literatura en español y su adaptación al cine. • La narrativa española actual en el contexto sociológico y editorial		
Narrativa española actual y su lugar en el mercado del ocio.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española equivalente al nivel B2 del MCERL o superior. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM7	Ser capaz de contextualizar la literatura española actual en el ámbito de las nuevas tecnologías y de los medios de comunicación	
CEM8	Conocer la literatura española actual en su conexión con otras artes	
CEM9	Comprender el funcionamiento de la empresa editorial y la mercadotecnia del ocio	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		

CT13 - Iniciativa y espíritu emprendedor.		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en Español L2: revisión y nuevas tendencias		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		

NIVEL 3: Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en Español L2: revisión y nuevas tendencias		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Fomentar el reciclaje y la actualización profesional en la formación del profesorado de español L2.		
Conceder al alumno la capacidad de diferenciar, desde un punto de vista crítico y bien documentado, entre las diferentes corrientes metodológicas que se han ido sucediendo a lo largo de la historia en el proceso de enseñanza aprendizaje del español L2.		
Aportar al alumno una visión completa de materiales, dinámicas de trabajo, herramientas, técnicas y otras estrategias, de manera que a la hora de elaborar sus propuestas didácticas pueda seleccionar las más acordes según la tipología de alumnado.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos se distribuirán en torno a dos bloques temáticos. En primer lugar, se llevará a cabo un análisis exhaustivo de las diferentes corrientes metodológicas que se han sucedido a lo largo de la historia en el ámbito de la enseñanza – aprendizaje del español L2 (principios teóricos, dinámicas de trabajo en el aula, criterios en la elaboración de materiales, aplicación de las destrezas lingüísticas básicas, etc.), para terminar haciendo hincapié en las últimas propuestas descritas en el Plan Curricular del Instituto Cervantes (el Enfoque por competencias orientado a la acción). Por otra parte, se someterán a estudio los diferentes protocolos de evaluación, que se asocian directamente a las teorías anteriormente analizadas; para seguir con un epígrafe destinado específicamente al estudio del error, donde se abordarán y se someterán a revisión diferentes planteamientos relacionados con su tratamiento y otras claves de actuación en el aula.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM13	Conocimiento de conceptos claves y terminología actualizada en metodología y didáctica del proceso de enseñanza- aprendizaje del español L2	
CEM14	Capacidad para distinguir entre principios teóricos y otras propuestas prácticas adscritas a diferentes corrientes metodológicas: conocimiento de las últimas tendencias bajo parámetros del Marco Común Europeo y el Plan Curricular del Instituto Cervantes	
CEM15	Capacidad para definir y diseñar protocolos de evaluación acordes con los principios metodológicos llevados a cabo en la práctica educativa	
CEM16	Conocimiento y aplicación de las diferentes propuestas en el tratamiento del error en el aula: análisis contrastivo vs. análisis de errores	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT8 - Razonamiento crítico.		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9

ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Aportar al alumnado nuevas fórmulas para el tratamiento y la aplicación de las diferentes destrezas lingüísticas básicas en el aula de español L2.		
Aportar al alumno una visión completa de materiales así como una serie de pautas fundamentales para poder generar su material propio.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos tratados en esta asignatura están orientados a proporcionar al alumno las pautas fundamentales y las herramientas básicas con las que acometer, de manera apropiada en el aula de español L2, la puesta en práctica de las seis destrezas lingüísticas básicas definidas en el MCERL :		
<		

En el apartado reservado a cada destreza se incluirán técnicas, estrategias, secuencias didácticas y propuesta de materiales actualizados.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.

Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM20	Conocimiento del planteamiento de destrezas lingüísticas básicas llevado a cabo en el MCERL
CEM21	Conocimiento exhaustivo de todas las técnicas y estrategias de comunicación y aprendizaje asociadas a cada una de las destrezas
CEM22	Capacidad de plantear secuencias didácticas dentro de cada destreza

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT10 - Creatividad

CT2 - Capacidad de organización y planificación

CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.

CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

La participación del alumno en el aula

Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje

El trabajo en grupos como motor del aprendizaje

El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas

La potenciación del espíritu crítico en el aula

El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
-----------------------	--------------------	--------------------

Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Enseñanza de la gramática en el aula de español L2		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Enseñanza de la gramática en el aula de español L2		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
El alumno adquirirá la capacidad de reflexionar sobre los mecanismos gramaticales del español utilizando para ello un método inductivo. También desarrollará las habilidades necesarias para generar materiales de trabajo en el aula tomando como base dicho método.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
El curso abordará el aprendizaje inductivo de la gramática mediante el diseño de tareas formales en las que el aprendiente realizará un proceso que parte de la observación y el análisis de una característica gramatical de la lengua y que llega hasta la formulación de una regla que explique dicha característica. De esta forma, el aprendiente realizará un proceso que irá desde lo concreto (los casos observados de uso de la lengua) a lo general y abstracto (las reglas que se siguen en los casos observados). Se priorizará este tipo de aprendizaje a la hora de enseñar gramática en el aula de español L2 porque, si bien con él el alumno tarda más tiempo en comprender una característica de la lengua, este modelo exige una intervención activa del alumno en su aprendizaje y, consecuentemente, un aporte mayor a la interiorización de los contenidos lingüísticos. El curso se desarrollará atendiendo a cuatro bloques generales de contenido: • Reflexión sobre el papel de la enseñanza de la gramática en la clase de español L2. • Revisión crítica de los distintos modelos de enseñanza-aprendizaje. • Propuesta de alternativas: presentación de tareas. • Realización de prácticas sobre los contenidos desarrollados en el aula mediante la elaboración de material didáctico.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.		
Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM26	Conocimiento superior de los diferentes modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de los contenidos gramaticales	
CEM27	Conocimiento de las tareas formales como instrumento para la enseñanza de la gramática del español	
CEM28	Capacidad para el diseño de tareas formales sobre contenidos gramaticales en español	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT5 - Resolución de problemas		
CT8 - Razonamiento crítico.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0

Prácticas y estudios de casos	22	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: El proceso comunicativo en español: la competencia pragmática		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE								
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA						
Si	No	No						
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS						
No	No	No						
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS						
No	No	No						
ITALIANO	OTRAS							
No	No							
LISTADO DE ESPECIALIDADES								
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2								
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico								
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE								
• Que el alumno sepa diferenciar las principales aportaciones de la pragmática en el ámbito de la enseñanza de lenguas • Que el alumno distinga con claridad los tipos de competencia asociados al aprendizaje de lenguas y sus rasgos fundamentales. • Que el alumno sepa abordar la presentación de contenidos comunicativos desde una perspectiva pragmática en el aula. • Que el alumno identifique inadecuaciones comunicativas que conducen a la irrelevancia de enunciados en español en determinados contextos de uso.								
5.5.1.3 CONTENIDOS								
Los contenidos se distribuirán en dos bloques fundamentales: en primer lugar, se abordarán las aportaciones de la pragmática en el ámbito de la enseñanza de lenguas. En este sentido, se incidirá especialmente en el desarrollo de los tipos de competencias asociados al proceso de enseñanza-aprendizaje con especial interés en la definición y alcance de la competencia pragmática. El curso deberá continuar con el análisis pormenorizado de los elementos que componen la situación de habla y de su incidencia en la producción de enunciados dentro de una lengua. Una vez desarrollada la contextualización teórica de los contenidos del curso, se abordará la diferenciación inicial entre mensaje y enunciado en español, haciéndose hincapié en el papel de la inferencia dentro del proceso de codificación / decodificación lingüísticas. Desde una perspectiva eminentemente práctica, se abordarán en el aula contenidos comunicativos estrechamente relacionados con el desarrollo de la competencia pragmática (deixis social, turnos de apoyo conversacionales, etc.). Finalmente se llevará a cabo la presentación y análisis de casos de enunciados relevantes / irrelevantes en español siempre en relación con la situación de habla en la que se plantean, así como la detección de la influencia de los elementos de cada situación en la relevancia/irrelevancia final del enunciado lingüístico planteado.								
5.5.1.4 OBSERVACIONES								
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM): <table><tr><td>CEM23</td><td>Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la pragmática a la enseñanza-aprendizaje del español, así como de los rasgos fundamentales de la competencia pragmática</td></tr><tr><td>CEM24</td><td>Capacidad de formular contenidos comunicativos en el aula de español de cara a su enseñanza</td></tr><tr><td>CEM25</td><td>Capacidad para detectar y explicar irrelevancias comunicativas en enunciados en español</td></tr></table>			CEM23	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la pragmática a la enseñanza-aprendizaje del español, así como de los rasgos fundamentales de la competencia pragmática	CEM24	Capacidad de formular contenidos comunicativos en el aula de español de cara a su enseñanza	CEM25	Capacidad para detectar y explicar irrelevancias comunicativas en enunciados en español
CEM23	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la pragmática a la enseñanza-aprendizaje del español, así como de los rasgos fundamentales de la competencia pragmática							
CEM24	Capacidad de formular contenidos comunicativos en el aula de español de cara a su enseñanza							
CEM25	Capacidad para detectar y explicar irrelevancias comunicativas en enunciados en español							
5.5.1.5 COMPETENCIAS								
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES								
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.								
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica								
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia								
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.								
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio								
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades								
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.								
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación								
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios								
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos								
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES								
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis								

CT5 - Resolución de problemas		
CT8 - Razonamiento crítico.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: La enseñanza del español L2 con fines específicos		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: La enseñanza del español L2 con fines específicos		

5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3								
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL						
	5							
DESPLIEGUE TEMPORAL								
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3						
	5							
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6						
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9						
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12						
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE								
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA						
Si	No	No						
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS						
No	No	No						
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS						
No	No	No						
ITALIANO	OTRAS							
No	No							
LISTADO DE ESPECIALIDADES								
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2								
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico								
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE								
• Aportar al alumnado las claves teóricas actualizadas por las que se rige la enseñanza del español para fines específicos. • Fomentar nuevas técnicas de trabajo en el aula, mediante la reflexión y la aplicación práctica de secuencias didácticas de estas disciplinas vinculadas a la enseñanza del español L2. • Aportar al alumno una visión completa de materiales así como una serie de pautas fundamentales para poder generar su material propio.								
5.5.1.3 CONTENIDOS								
La enseñanza del L2 para fines específicos se basa en un estudio del proceso de enseñanza aprendizaje que facilite la adquisición de la competencia comunicativa en ámbitos, contextos y disciplinas muy especializadas. En esta materia se van a estudiar las características de cada una de las más relevantes, y se van a diseñar propuestas prácticas para su aplicación y explotación en el aula. - El texto técnico y científico: descripción y tratamiento en el aula de español L2. - El texto jurídico y administrativo: descripción y tratamiento en el aula de español L2. - Textos de las humanidades y las ciencias sociales (política, sociología, psicología, antropología, etnología, historia): descripción y tratamiento en el aula de español L2. - El español de la sanidad: descripción y tratamiento en el aula de español L2. - El texto periodístico: descripción y tratamiento en el aula de español L2. - El texto publicitario: descripción y tratamiento en el aula de español L2. - El texto literario: descripción y tratamiento en el aula de español L2.								
5.5.1.4 OBSERVACIONES								
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM): <table><tr><td>CEM17</td><td>Conocimiento de la caracterización general del español con fines específicos</td></tr><tr><td>CEM18</td><td>Conocimiento de los ámbitos abarcados en la enseñanza del español con fines específicos (EFE) en L2</td></tr><tr><td>CEM19</td><td>Capacidad de plantear secuencias didácticas dentro de cada tipología textual.</td></tr></table>			CEM17	Conocimiento de la caracterización general del español con fines específicos	CEM18	Conocimiento de los ámbitos abarcados en la enseñanza del español con fines específicos (EFE) en L2	CEM19	Capacidad de plantear secuencias didácticas dentro de cada tipología textual.
CEM17	Conocimiento de la caracterización general del español con fines específicos							
CEM18	Conocimiento de los ámbitos abarcados en la enseñanza del español con fines específicos (EFE) en L2							
CEM19	Capacidad de plantear secuencias didácticas dentro de cada tipología textual.							
5.5.1.5 COMPETENCIAS								
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES								
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.								
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.								
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.								
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.								
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio								
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades								

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT5 - Resolución de problemas		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	37	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	24	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Planificación y política lingüística en el mundo hispánico		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	No	No						
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS						
No	No	No						
ITALIANO	OTRAS							
No	No							
LISTADO DE ESPECIALIDADES								
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2								
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico								
NIVEL 3: Planificación y política lingüística en el mundo hispánico								
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3								
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL						
	5							
DESPLIEGUE TEMPORAL								
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3						
	5							
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6						
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9						
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12						
Lenguas en las que se imparte								
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA						
Si	No	No						
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS						
No	No	No						
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS						
No	No	No						
ITALIANO	OTRAS							
No	No							
LISTADO DE ESPECIALIDADES								
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2								
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico								
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE								
- Entender el español como disciplina en el ámbito educativo - Situar la relación interlingüística del español y otras lenguas nacionales. - Comprender la importancia de la lengua española como instrumento y estrategia de la política lingüística del estado. Situar el español y sus manifestaciones culturales en contextos internacionales específicos								
5.5.1.3 CONTENIDOS								
- La lengua española en el contexto educativo: políticas lingüísticas - La lengua española y su relación con las diferentes lenguas del estado español. - El español como disciplina en el contexto internacional: el caso de los Estados Unidos de América - Culturas y manifestaciones culturales hispánicas en los Estados Unidos Pervivencia de la cultura y la lengua española fuera de España: estrategias de inclusión.								
5.5.1.4 OBSERVACIONES								
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM): <table border="1"> <tr> <td>CEM10</td><td>Ser capaz de tener una visión de conjunto de la lengua española como vehículo en distintos contextos geográfico-políticos</td></tr> <tr> <td>CEM11</td><td>Reconocer la importancia creciente de la lengua española en el contexto internacional</td></tr> <tr> <td>CEM12</td><td>Saber identificar los diferentes contextos culturales y políticos en los que se desarrolla la lengua española</td></tr> </table>			CEM10	Ser capaz de tener una visión de conjunto de la lengua española como vehículo en distintos contextos geográfico-políticos	CEM11	Reconocer la importancia creciente de la lengua española en el contexto internacional	CEM12	Saber identificar los diferentes contextos culturales y políticos en los que se desarrolla la lengua española
CEM10	Ser capaz de tener una visión de conjunto de la lengua española como vehículo en distintos contextos geográfico-políticos							
CEM11	Reconocer la importancia creciente de la lengua española en el contexto internacional							
CEM12	Saber identificar los diferentes contextos culturales y políticos en los que se desarrolla la lengua española							

5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG9 - Capacidad àra relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones ¿y los conocimientos y razones últimas que las sustentan¿ a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
5.5 NIVEL 1: Módulo específico Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9

ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
- Que el alumno sepa diferenciar las principales aportaciones de la Literatura Española e Hispanoamericana al ámbito de la política y las identidades nacionales. - Que el alumno distinga con claridad la cronología literaria y los conceptos fundamentales al respecto. - Que el alumno sepa abordar la explicación ideológica y política de los textos literarios.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos de esta asignaturas tratarán sobre los siguientes problemas: el escritor y la función cívica de la literatura; la aparición de los "intelectuales"; la Ilustración, la modernidad y el compromiso político; la literatura comprometida de la Ilustración: de los "apologistas" a Quintana; la literatura en armas: 1808-1833; el Romanticismo y la nueva concepción del escritor cívico; Realismo, naturalismo y corrientes heterodoxas en la segunda mitad del XIX; Ilustración e independencia en Hispanoamérica; el Romanticismo europeo y la afirmación de la identidad en los países hispanoamericanos; la entrada en la Modernidad: literatura finisecular y las vanguardias; literatura y compromiso político en Hispanoamérica en el siglo XX; la literatura del boom; Literatura Hispanoamericana en las últimas décadas; tradicionalismo, neocatolicismo y anticlericalismo en el siglo XIX español; Fin de siglo y regeneracionismo; los escritores ante la rebelión de las masas; vanguardias y deshumanización del arte; la literatura y el teatro de la República; la literatura y el teatro en la guerra civil; la España dividida: intelectuales y escritores en el exilio; evolución de la literatura comprometida durante el franquismo (1940-1975); de la transición a la actualidad (de 1976 hasta hoy); situación actual de la literatura y el compromiso cívico e intelectual.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Serán requisitos previos:		

- Dominio de la lengua española nivel B2. - Conocimientos básicos de Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM29	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la historia literaria española en relación con el mundo de la política	
CEM30	Capacidad para analizar desde el punto de vista socio-político el texto literario.	
CEM31	Capacidad para detectar y explicar las calidades ideológicas y políticas del texto literario	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.		
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones ¿y los conocimientos y razones últimas que las sustentan¿ a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CG9 - Capacidad ara relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT5 - Resolución de problemas		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas teórico-prácticas	40	100
Trabajo autónomo	60	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Prensa y opinión pública		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3

	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Prensa y opinión pública		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
- Que el alumno sepa diferenciar los principales hitos de la historia de la prensa en España y sus complejas relaciones con el ámbito público. - Que el alumno distinga con claridad la cronología histórica y los conceptos fundamentales al respecto. Que el alumno sepa abordar la explicación ideológica y política del texto periodístico.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos de esta asignatura abordarán los siguientes aspectos relacionados con los orígenes y la evolución de la prensa y la opinión pública en España: una definición del polifacético concepto de opinión pública; prensa y publicística en la formación y desarrollo de la opinión pública; la prensa de la Ilustración y su		

contribución al desarrollo del espíritu crítico: formación de una opinión pública dirigida; el público de la prensa y su transformación en red de opinión; las primeras reivindicaciones a favor de la libertad de prensa en la España de la doble censura; la prensa para mujeres en el siglo XVIII; el decreto de libertad de imprenta y su incidencia en la prensa periódica; mujeres y opinión pública en el Primer Liberalismo en España y América; el desarrollo de la opinión pública. La prensa efímera: pasquines, libelos y panfletos; la libertad de imprenta en el 1^{er} constitucionalismo: 1808-1812; los derechos de los españoles y el derecho de libertad de imprenta en el constitucionalismo histórico (1837-1931); la propiedad intelectual y su repercusión en la prensa; de la prensa elitista a la prensa burguesa; el desarrollo local de la prensa y la especialización por públicos; la difícil profesionalización de la actividad publicística femenina en el siglo XIX; análisis de las Publicaciones periódicas femeninas pioneras; el desarrollo del periodismo político y de partido en la España Contemporánea; la consolidación del periodismo femenino; las nuevas formas de los siglos XX y XXI.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.

Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM32	Conocimiento de las aportaciones fundamentales de la historia de la prensa española
CEM33	Capacidad de analizar desde el punto de vista socio-político y cultural el texto periodístico
CEM34	Capacidad para detectar y explicar las calidades ideológicas y políticas del texto periodístico

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.

CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información

CT5 - Resolución de problemas

CT9 - Aprendizaje autónomo.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas teórico-prácticas	40	100
Trabajo autónomo	60	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

La participación del alumno en el aula

Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje

El trabajo en grupos como motor del aprendizaje

El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas

La potenciación del espíritu crítico en el aula

El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30

NIVEL 2: Colonialismo, Migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER OPTATIVA

ECTS NIVEL 2		5
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Colonialismo, Migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Reconocimiento de los problemas inherentes al colonialismo y los procesos históricos Conocimiento de las bases esenciales de los movimientos migratorios		

Conocimiento de los principales aspectos implicados en el desarrollo de la diversidad cultural en sociedades plurilingües de los tres marcos: España, Hispanoamérica y el Magreb

Conocimiento comparado de la literatura, tendencias teóricas vinculadas al colonialismo y a la multiculturalidad, la historia común y en general, la cultura de los países del mundo hispánico, así como el reconocimiento de la diversidad.

Conocimiento comparado de otras culturas y costumbres

5.5.1.3 CONTENIDOS

Las relaciones interculturales se han producido históricamente en un marco complejo y a múltiples niveles simultáneos. Uno de los resultados más deseables de un programa académico interdisciplinario es, precisamente, poder mostrar cómo la interacción entre individuo y colectividad, entre diferentes culturas entre sí, y entre los derechos personales y los nacionales, se realiza a lo largo de los siglos en modos muy dispares. En este curso concreto se pretende explorar los casos, tan candentes hoy día, de las relaciones entre España y América Latina y entre España y Marruecos, dos ámbitos en los que España ha mantenido una más o menos larga presencia colonial. En el caso americano, el siglo XIX supone un período de pérdida, ruptura y reconstrucción. Una reconstrucción difícil y lenta, muy condicionada por las particulares y complejas circunstancias políticas en la que viven tanto la vieja metrópoli como las jóvenes repúblicas independientes, realidad que se extiende a buena parte del siglo XX. Por el contrario, las relaciones con Marruecos tienen en el Ochocientos un signo bien distinto. Alentada por el deseo de prestigio, y en un contexto expansionista europeo cada vez más feroz, España muestra una vocación colonial y exploradora sobre el Norte de África. Es la expresión de una conciencia de superioridad del europeo sobre el árabe, pero también se nutre de la fascinación hacia el exotismo del mundo oriental, como demuestra la cultura orientalista española del siglo XIX. En la primera mitad del XX la relación se establece sobre la experiencia bélica: la guerra de Marruecos equivale para la España de Alfonso XIII a lo que la guerra de Vietnam para Estados Unidos en los años 60-70: una manera crítica y angustiosa de replantearse el colonialismo, el contacto entre pueblos y el militarismo. En la segunda mitad del XX, con la independencia, esa relación cultural cambia y en el período actual se produce el fenómeno de la emigración masiva de magrebíes a España y Europa, que genera nuevos problemas y cuestiones de derecho civil y multiculturalidad. También desde la América hispana llega en la actualidad una avalancha de inmigrantes, trabajadores en busca de un *Dorado* que aportan, como los inmigrantes marroquíes, todo un complejo escenario de interrelaciones y dilemas. El curso analiza toda esta realidad situándola en un mismo plano y observándola desde distintos puntos de vista. Los de la literatura, el arte, el derecho, la historia y la política.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.

Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM35	Conocimiento comparado de la literatura, la historia común y en general, la cultura de los países del mundo hispánico, así como capacidad para el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
CEM36	Capacidad de reflexión crítica sobre la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. Fomentar la conciencia de que el debate y la investigación en ciencias sociales y humanísticas están en continua construcción
CEM37	Capacidad para realizar labores de asesoramiento cultural

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.

CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.

CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información

CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	40	100
Trabajo autónomo	30	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0
Prácticas y estudios de casos	30	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

La participación del alumno en el aula

Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje

El trabajo en grupos como motor del aprendizaje

El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas

La potenciación del espíritu crítico en el aula

El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: La ciudad. Elemento civilizador y motor de cambio		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: La ciudad. elemento civilizador y motor de cambio		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS

No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
1/ proporcionar bases de conocimiento histórico sobre la formación de la ciudad en el Mundo Hispánico; 2/ diferenciar la problemática de las distintas tipologías de la ciudad; 3/ conocer las formaciones morfológicas y urbanísticas; 4/ conocer el papel de cambio desarrollado por la actividad económica, especialmente la actividad mercantil, y 5/ analizar los diferentes grupos sociales, en especial el sector de la burguesía y del proletariado.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Análisis del papel de la ciudad en el mundo hispánico, comenzando con sus precedentes históricos, y abordando los aspectos culturales y socioeconómicos.		
Teoría de la ciudad		
Los fundamentos históricos de la ciudad		
La ciudad renacentista		
La ciudad barroca		
El siglo XIX: la ruptura con el urbanismo tradicional		
El siglo XX: los grandes movimientos internacionales		
La ciudad efímera		
Lectura del patrimonio urbano		
La demografía urbana		
Las sociedades urbanas: características e identidades		
La economía como elemento dinamizador de la ciudad		
Los grupos económicos y el poder local		
Poder político y ordenamiento urbano		
La burguesía y la ciudad: caracteres generales		
El proletariado ante el fenómeno del urbanismo		
Topografía urbana de las clases trabajadoras		
La ciudad en el imaginario.		
El papel cultural y civilizador de la ciudad.		
La ciudad latinoamericana.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.		
Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM41	Capacidad de analizar y diferenciar la problemática de las distintas tipologías de la ciudad y su influencia sobre las sociedades modernas	
CEM42	Capacidad de analizar los diferentes grupos sociales, en especial el sector de la burguesía y del proletariado	
CEM43	Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		

CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Cultura popular en el mundo hispánico.		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		

NIVEL 3: Cultura popular en el mundo hispánico.		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Conocimiento de las principales variables de la cultura popular en el mundo hispánico en el pasado y relación con las presentes.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Recorrido histórico hasta nuestros días de las manifestaciones culturales vinculadas a las clases populares en el mundo hispánico. El difuso concepto de cultura popular. Cultura y literatura popular en la Edad Media hispánica. Inquisición y represión de la cultura popular en los tiempos modernos. Mestizaje cultural y sincretismo religioso en el mundo americano. Cultura popular y mass media en la contemporaneidad. Mujer y cultura popular. Cultura popular y manifestaciones festivas. Religiosidad y cultura popular. Tradición oral y cultura popular. Manifestaciones típicas de la cultura popular: toros y flamenco . Sociabilidad y vida cotidiana		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM48	Capacidad de análisis de los cambios y procesos culturales, y de sus relaciones con la sociedad y las manifestaciones artísticas	
CEM49	Capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios	
CEM50	Capacidad para analizar manifestaciones culturales de distintos tipos utilizando apropiadamente la perspectiva comparada y las técnicas y métodos de las diferentes disciplinas instrumentales	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones ¿y los conocimientos y razones últimas que las sustentan¿ a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CG9 - Capacidad ara relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Derechos políticos, constituciones y sufragio. el ejercicio de la política en los siglos XIX y XX		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA

Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Derechos políticos, constituciones y sufragio. el ejercicio de la política en los siglos XIX y XX		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
1/ proporcionar bases de conocimiento histórico sobre la formación del concepto de derechos políticos 2/ diferenciar las distintas constituciones promulgadas en el mundo hispánico, preferentemente en España 3/conocer la conformación de las élites políticas en los siglos XIX y XX		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
El Curso analizará la evolución del concepto de los derechos políticos y de su implantación por medio de la promulgación de constituciones y la progresiva ampliación del sufragio partiendo de sus primeras formulaciones en el siglo XVIII y continuando con su consolidación en los siglos XIX y XX. El poder de las oligarquías en el Antiguo Régimen. El modelo revolucionario español: la constitución de 1812. La difusión del modelo Cádiz en Europa y América. Elites y sociabilidad política en el liberalismo español y americano. El constitucionalismo español en los siglos XIX y XX. La implantación de la democracia parlamentaria en España y América. Los intermedios dictatoriales: élites políticas, derechos individuales y marco jurídico.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL. Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		

CEM53	Capacidad de identificar la evolución sociopolítica del Mundo Hispánico, a través de sus referentes institucionales y sistemas de gobierno	
CEM54	Conocimiento comparado del constitucionalismo del Mundo Hispánico	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Diálogo entre las artes		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA

Si	No	No		
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS		
No	No	No		
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS		
No	No	No		
ITALIANO	OTRAS			
No	No			
LISTADO DE ESPECIALIDADES				
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2				
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico				
NIVEL 3: Diálogo entre las artes				
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3				
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL		
	5			
DESPLIEGUE TEMPORAL				
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3		
	5			
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6		
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9		
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE				
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA		
Si	No	No		
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS		
No	No	No		
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS		
No	No	No		
ITALIANO	OTRAS			
No	No			
LISTADO DE ESPECIALIDADES				
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2				
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico				
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE				
- Que el alumno sepa diferenciar las principales aportaciones del Arte Español a la conformación de la Cultura Española en los siglos XIX y XX. - Que el alumno distinga con claridad la cronología de los diferentes movimientos artísticos y la relación sincrónica entre las artes. - Que el alumno pueda abordar la relación entre contexto histórico y producción artística y la influencia de los artistas en épocas posteriores.				
5.5.1.3 CONTENIDOS				
Los contenidos de esta asignatura tratarán sobre los siguientes temas: El cambio de siglo y la herencia ilustrada; Francisco de Goya, la trascendencia de un genio; el clasicismo académico; El romanticismo y el realismo español en la pintura y la literatura; El impresionismo en Europa y su influencia en España; La arquitectura fin de siglo; El regeneracionismo; Los inicios del cine en España; La transición a la modernidad; El modernismo y la arquitectura modernista; Las vanguardias europeas y el cine; La ruptura de la perspectiva clásica: el cubismo; El cine y el teatro en la II República Española; El impacto de la Guerra Civil y el compromiso del artista; Literatura, cine y teatro en la guerra civil; La España dividida: intelectuales y artistas en el exilio; El arte español de los años 50 y 60; La transición democrática y el compromiso cívico e intelectual; La crisis de la postmodernidad; El arte español entre 1975 y 2000.				
5.5.1.4 OBSERVACIONES				
Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):				
CEM51	Conocer las principales aportaciones del Arte Español a la conformación de la Cultura Española en los siglos XIX y XX, así como la relación entre contexto histórico y producción artística y la influencia de los artistas en épocas posteriores.			

CEM52	Distinguir con claridad la cronología de los diferentes movimientos artísticos y la relación sincrónica entre las artes.	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT2 - Capacidad de organización y planificación		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas teórico-prácticas	40	100
Trabajo autónomo	30	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	100
Prácticas y estudios de casos	30	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Las transiciones políticas en Europa y América Latina. Un marco comparado.		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	

ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: Las transiciones políticas en Europa y América Latina. Un marco comparado.		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	5	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
El curso pretende analizar lo que se ha calificado como la “tercera oleada” democratizadora mundial (Huntington), es decir, los procesos políticos que dieron lugar a la implantación de regímenes democráticos en la Europa del Sur primero, y en América Latina, a continuación. Desde una perspectiva comparada, pretendemos definir las causas concretas que en cada zona propician estos procesos democratizadores y las semejanzas y diferencias que se observan a ambos lados del Atlántico.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Análisis de los procesos democratizadores en el mundo mediterráneo y en el ámbito latinoamericano, contrastando puntos de partida, desarrollo de los fenómenos democratizadores, y resultados.		
El fracaso de los sistemas democráticos en el siglo XX.		
La Guerra Fría como soporte de los regímenes autoritarios y las repercusiones de la caída del Muro.		

La transición política en el ámbito ibérico.
Las transiciones políticas en Latinoamérica.
Las insuficiencias políticas: corrupción y clientelismo.
La persistencia de las desigualdades sociales.
El desarrollismo cortoplacista como política económica.
La crisis de 2008: lacras estructurales y contestaciones al modelo.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo el conocimiento de la lengua española en un nivel no inferior al B2 del MCERL.

Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):

CEM44	Capacidad para analizar textos, discursos y acontecimientos históricos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis y la perspectiva comparada
CEM45	Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica
CEM46	Capacidad para el razonamiento crítico y para organizar información compleja de manera coherente
CEM47	Capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.

CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas

CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT11 - Conocimiento de otras culturas y costumbres.

CT7 - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	39	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	40	0
Prácticas y estudios de casos	22	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

La participación del alumno en el aula

Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje

El trabajo en grupos como motor del aprendizaje

El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas

La potenciación del espíritu crítico en el aula

El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: La tradición clásica en la cultura española: del humanismo a la actualidad		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/ L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
NIVEL 3: La tradición clásica en la cultura española: del humanismo a la actualidad		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	5	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
5		
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS

No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
Especialidad en Enseñanza del español L1/L2		
Especialidad en Historia y cultura en el mundo hispánico		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
En cuanto a los resultados de aprendizaje podemos destacar los siguientes:		
- Identificar las diferentes etapas de la cultura española en su relación con el paradigma clásico. - Entender con claridad el peso y la aportación del mundo grecolatino en la configuración y evolución de cada momento histórico de la cultura española.		
Reconocer y recordar su incidencia en todos los campos de la vida cultural (la literatura, el arte, el pensamiento, la ciencia, etc.), estableciendo entre ellos las oportunas relaciones.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Conforme a una visión necesariamente amplia del concepto "tradición clásica", ya que la pervivencia del legado clásico en Occidente incide casi en todos los campos del saber, no sólo serán tomados en consideración para su análisis y comentario los textos estrictamente literarios, sino también otros filosóficos, históricos, artísticos o científicos, y, dentro de ese análisis textual, se establecerán también cuantas relaciones creativas sean pertinentes con otras manifestaciones artísticas.		
El esquema cronológico se desarrollará como sigue: I. El Renacimiento ante el legado clásico (ss. XV-XVI).II. El Barroco ante al legado clásico (S. XVII-medios del s. XVIII). III. Ilustración y neoclasicismo: la querrela de antiguos y modernos (s. XVIII). IV. Del Romanticismo al Modernismo (s. XIX).V. Los siglos XX y XXI: vigencia de la cultura clásica en la cultura española actual.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Este curso permite al alumno comprender la importancia que el legado clásico tiene en la configuración de la literatura y la cultura hispánicas y es, por tanto, de capital importancia para la formación de los hispanistas como profesionales en cualquier ámbito, tanto en los relacionados con la investigación y la docencia como los relacionados con la gestión cultural.		
Se desarrollarán las siguientes competencias específicas de módulo (CEM):		
CEM38	Capacidad de identificar y evaluar las diferentes etapas de la cultura española en su relación con el paradigma clásico	
CEM39	Capacidad de comprender la aportación del mundo grecolatino a la evolución histórica de la cultura española	
CEM40	Capacidad de reconocer e interpretar la presencia de la tradición clásica en todos los campos de la vida cultural española	
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT8 - Razonamiento crítico.		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas teórico-prácticas	40	100
Trabajo autónomo	30	0
Trabajo en el campus virtual de la UCA	25	0
Prácticas y estudios de casos	30	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La participación del alumno en el aula		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		

La potenciación del espíritu crítico en el aula		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
5.5 NIVEL 1: Módulo de aplicación		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Prácticas en empresas		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	6	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NIVEL 3: Prácticas en empresas		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	6	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS

No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Integración en entornos laborales relacionados con los estudios hispánicos.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
- Estructura organizativa de la institución o empresa. - Funciones y responsabilidades en la institución o empresa.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Será requisito previo haber cursado el módulo común y el módulo específico correspondiente.		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT10 - Creatividad		
CT13 - Iniciativa y espíritu emprendedor.		
CT6 - Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo.		
CT8 - Razonamiento crítico.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE9 - Conocer y aplicar las herramientas básicas de los trabajos de investigación.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Trabajo autónomo	80	0
Visitas a instituciones	60	100
Tutorías	10	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El trabajo en grupos como motor del aprendizaje		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Presentación de memoria.	1	25
Informe del tutor laboral.	1	50
Informe del tutor académico.	1	25
NIVEL 2: Seminario de investigación		

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	6	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NIVEL 3: Seminario de investigación		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	6	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Conocer y capacitarse para aplicar la metodología de la investigación en el ámbito de los estudios del mundo hispánico.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
1. Elección del objeto de investigación. 2. Definición de objetivos del proyecto de investigación.		

3. Metodología de la investigación histórica.

La estructura y los resultados del trabajo de investigación

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Será requisito previo haber cursado el módulo común y el módulo específico correspondiente.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.

CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal

CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Capacidad de análisis y síntesis

CT10 - Creatividad

CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia

CT9 - Aprendizaje autónomo.

CT8 - Razonamiento crítico.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Conocimiento de los métodos y técnicas de la investigación de las ciencias sociales.

CE4 - Conocimiento de la organización, funcionamiento y gestión de los centros de documentación y capacidad de aplicarlos a la investigación en ciencias sociales.

CE8 - Conocer y aplicar los parámetros fundamentales de los procesos de investigación.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	24	100
Trabajo autónomo	92	0
Prácticas y estudios de casos	24	100
Tutorías	10	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

La participación del alumno en el aula

Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje

El trabajo en grupos como motor del aprendizaje

El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas

La potenciación del espíritu crítico en el aula

El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
-----------------------	--------------------	--------------------

Presentación de memoria.	1	70
Participación del alumno en clase.	1	30
NIVEL 2: Trabajo de fin de máster		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	TRABAJO FIN DE GRADO / MÁSTER	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL:		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	6	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Trabajo de fin de máster		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS 1	ECTS 2	ECTS 3
	6	
ECTS 4	ECTS 5	ECTS 6
ECTS 7	ECTS 8	ECTS 9
ECTS 10	ECTS 11	ECTS 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Conocer y capacitarse para el diseño de un proyecto sobre alguno de los aspectos relacionados con el mundo hispánico.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
El trabajo deberá desarrollar algunas de las competencias adquiridas en el transcurso de los módulos y materias precedentes.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		

Será requisito previo haber cursado el módulo común y uno de los módulos específicos.		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CG2 - Capacidad para analizar textos y discursos.		
CG3 - Capacidad para elaborar todo tipo de proyectos y trabajos científicos.		
CG5 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia		
CG7 - Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos		
CG9 - Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos con otras áreas y disciplinas.		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CG8 - Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal		
CG6 - Capacidad de identificación, gestión, organización y planificación de la información para la investigación, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
CG4 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Capacidad de análisis y síntesis		
CT10 - Creatividad		
CT3 - Comunicación oral y escrita en la lengua propia		
CT8 - Razonamiento crítico.		
CT9 - Aprendizaje autónomo.		
CT4 - Capacidad de tratamiento y gestión de la información		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE2 - Capacidad para presentar un proyecto de investigación en un entorno académico profesional y para llevarlo a cabo.		
CE3 - Capacidad de innovar en los métodos de investigación y docencia, con especial incidencia en el uso de las nuevas tecnologías y medios audiovisuales		
CE5 - Conocimiento de los conceptos básicos y herramientas de la crítica textual y el comentario de texto.		
CE9 - Conocer y aplicar las herramientas básicas de los trabajos de investigación.		
CE8 - Conocer y aplicar los parámetros fundamentales de los procesos de investigación.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Trabajo autónomo	125	0
Tutorías	25	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Su implicación consciente en el proceso de construcción del aprendizaje		
El análisis crítico de textos especializados sobre distintas materias incluidas en el máster		
El desarrollo por parte del alumno de su propio material a partir de las indicaciones dadas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Trabajo de fin de máster.	1	70
Exposición y defensa del trabajo de fin de máster.	1	30

6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
	Catedrático de Universidad	19.4	100	19,2
	Ayudante Doctor	1.6	100	1,4
	Profesor Colaborador o Colaborador Diplomado	4.8	66.7	4,1
	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	3.2	50	4,1
	Profesor Titular	67.7	100	61,6
	Profesor Contratado Doctor	3.2	100	5,5
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver anexos. Apartado 6.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver anexos. Apartado 6.2				

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver anexos, apartado 7.

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
95	5	100
CODIGO	TASA	VALOR %
1	Tasa de rendimiento	95
2	Tasa de graduación	95
3	Tasa de abandono	5
4	Tasa de eficacia	100
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver anexos, apartado 8.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
Una parte esencial para el desarrollo de este Máster y sus posibilidades de mejora, estriba en disponer de un procedimiento general, con indicadores adecuados, que garanticen la evaluación de las competencias generales. La evaluación de las competencias generales implica la coordinación de todos los profesores en metodología y criterios de evaluación. Por ello, la Universidad de Cádiz a optado por un procedimiento general para todas sus titulaciones, que se recoge en el Sistema de Garantía de Calidad de la UCA (SGC-UCA), "P04 Procedimiento de Planificación, Desarrollo y Medición de los Resultados de las enseñanzas" (http://sgc.uca.es), que facilite la coordinación y la evaluación de los aprendizajes y especialmente del nivel en el que alcanzan por los alumnos los niveles requeridos en las competencias generales. El procedimiento diseñado obliga a las titulaciones a la elaboración de informes de indicadores de planificación, desarrollo y medición de resultados de la enseñanza, además de informes globales del Título. Los indicadores previstos son de naturaleza cuantitativa y cualitativa, por cuanto no sólo interesa obtener una valoración positiva o no de los distintos agentes y estamentos implicados, sino sobre todo, obtener información que permita acceder a las causas y el origen de esos resultados. Al finalizar el curso y una vez completadas todas las actas, el coordinador del título se reunirá con los coordinadores de los cursos al objeto de evaluar las causas de dichos resultados y reflexionar sobre posibles medidas de mejora a implantar de cara a futuras ediciones del Máster. Además, en dicho procedimiento se establece que en cada curso hay que realizar una ficha correspondiente con los criterios de evaluación e instrumentos que el profesorado utilizará no sólo para evaluar al alumno, sino para evaluar el grado de adquisición de competencias y su progreso: exámenes, presentación de trabajos, seminarios, defensa del TFM, etc. Además, en estas fichas se introducen, entre otra información, los objetivos de la materia, la planificación semanal, competencias y actividades para su evaluación. Además, en la UCA se lleva ya varios años trabajando dentro del programa de formación del PDI en proporcionar una formación suficiente para abordar este reto dentro de las nuevas titulaciones.		

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	http://sgc.uca.es
--------	---

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN

CURSO DE INICIO	2013																																						
Ver anexos, apartado 10.																																							
10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN																																							
A efectos exclusivamente de facilitar la adaptación entre el máster en Estudios Hispánicos actualmente vigente en la Universidad de Cádiz y la nueva propuesta de estructura, se establece el cuadro de reconocimiento entre asignaturas que aparece más abajo. Para su elaboración se ha tenido en cuenta que la decisión de reconocimiento se adopta tomando en consideración, en términos de conjunto, que los resultados de aprendizaje alcanzados en los contenidos cursados por un estudiante sean comparables a aquellos para los que se solicita el reconocimiento. Las resoluciones de reconocimiento podrán acompañarse de recomendaciones para que el alumno complete su formación en una o varias materias. En cualquier caso los criterios de reconocimiento que contempla la presente memoria podrán ser ampliados a otros casos si la Comisión de Garantía Interna de Calidad del Centro determina que hay situaciones que no han sido contempladas con la perspectiva adecuada, y que puedan perjudicar el desarrollo curricular de algún estudiante. En todo caso se hará valer el criterio de reconocer los contenidos relacionados con la titulación, e identificar las materias que deba cursar el alumno para completar las competencias del Grado. Estos criterios serán de aplicación a la incorporación al Grado de estudiantes procedentes de sistemas educativos extranjeros, en cuyo caso, y con las debidas garantías académicas, se aplicarán los criterios con la oportuna flexibilidad.																																							
<table border="1"> <tr><td>Máster Universitario en Estudios Hispánicos (BOE 26/02/2010)</td></tr> <tr><td>Metodología de la investigación en ciencias sociales (5 cr)</td></tr> <tr><td>Crítica y edición de textos (5 cr)</td></tr> <tr><td>De súbdito a ciudadano. La lucha por los derechos (5 cr)</td></tr> <tr><td>La literatura en armas. El compromiso del escritor (5 cr)</td></tr> <tr><td>Colonialismo, migraciones e interculturalidad. España, América Latina y el Magreb (5 cr)</td></tr> <tr><td>Imágenes de la cultura popular (5 cr)</td></tr> <tr><td>El diálogo entre las artes (5 cr)</td></tr> <tr><td>La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)</td></tr> <tr><td>Orígenes y desarrollo del constitucionalismo en el mundo hispánico (5 cr)</td></tr> <tr><td>Prensa y publicística. El nacimiento de la opinión pública (5 cr)</td></tr> <tr><td>Exilio y democracia en el mundo hispánico (5 cr)</td></tr> <tr><td>Las transiciones políticas en Europa y América Latina. Una perspectiva comparada (1974-1991) (5 cr)</td></tr> <tr><td>Fundamentos teóricos y didácticos (5 cr)</td></tr> <tr><td>Aspectos fonéticos, léxicos y textuales (5 cr)</td></tr> <tr><td>Aspectos gramaticales y discursivos (5 cr)</td></tr> <tr><td>Bases para el empleo de la cultura y la literatura (5 cr)</td></tr> <tr><td>Practicum en empresas o instituciones (14 cr)</td></tr> <tr><td>Trabajo de investigación o de aplicación (14 cr)</td></tr> </table>	Máster Universitario en Estudios Hispánicos (BOE 26/02/2010)	Metodología de la investigación en ciencias sociales (5 cr)	Crítica y edición de textos (5 cr)	De súbdito a ciudadano. La lucha por los derechos (5 cr)	La literatura en armas. El compromiso del escritor (5 cr)	Colonialismo, migraciones e interculturalidad. España, América Latina y el Magreb (5 cr)	Imágenes de la cultura popular (5 cr)	El diálogo entre las artes (5 cr)	La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)	Orígenes y desarrollo del constitucionalismo en el mundo hispánico (5 cr)	Prensa y publicística. El nacimiento de la opinión pública (5 cr)	Exilio y democracia en el mundo hispánico (5 cr)	Las transiciones políticas en Europa y América Latina. Una perspectiva comparada (1974-1991) (5 cr)	Fundamentos teóricos y didácticos (5 cr)	Aspectos fonéticos, léxicos y textuales (5 cr)	Aspectos gramaticales y discursivos (5 cr)	Bases para el empleo de la cultura y la literatura (5 cr)	Practicum en empresas o instituciones (14 cr)	Trabajo de investigación o de aplicación (14 cr)	<table border="1"> <tr><td>Máster Universitario en Estudios Hispánicos</td></tr> <tr><td>Metodología de la investigación en ciencias humanas: lengua, historia y literatura (5 cr)</td></tr> <tr><td>Crítica, edición y comentario de textos (5 cr)</td></tr> <tr><td>Derechos políticos, constituciones y sufragio: el ejercicio de la política en los SS. XIX y XX (5 cr)</td></tr> <tr><td>Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual (5 cr)</td></tr> <tr><td>Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb (5 cr)</td></tr> <tr><td>Cultura popular en el mundo hispánico (5 cr)</td></tr> <tr><td>Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música (5 cr)</td></tr> <tr><td>La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)</td></tr> <tr><td>-</td></tr> <tr><td>Prensa y opinión pública (5 cr)</td></tr> <tr><td>-</td></tr> <tr><td>Las transiciones políticas en Europa y América Latina: un marco comparado (5 cr)</td></tr> <tr><td>Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias (5 cr)</td></tr> <tr><td>-</td></tr> <tr><td>Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español (5 cr)</td></tr> <tr><td>-</td></tr> <tr><td>Prácticas en empresas (5 cr)</td></tr> <tr><td>Seminario de investigación (6 cr)</td></tr> </table>	Máster Universitario en Estudios Hispánicos	Metodología de la investigación en ciencias humanas: lengua, historia y literatura (5 cr)	Crítica, edición y comentario de textos (5 cr)	Derechos políticos, constituciones y sufragio: el ejercicio de la política en los SS. XIX y XX (5 cr)	Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual (5 cr)	Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb (5 cr)	Cultura popular en el mundo hispánico (5 cr)	Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música (5 cr)	La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)	-	Prensa y opinión pública (5 cr)	-	Las transiciones políticas en Europa y América Latina: un marco comparado (5 cr)	Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias (5 cr)	-	Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español (5 cr)	-	Prácticas en empresas (5 cr)	Seminario de investigación (6 cr)
Máster Universitario en Estudios Hispánicos (BOE 26/02/2010)																																							
Metodología de la investigación en ciencias sociales (5 cr)																																							
Crítica y edición de textos (5 cr)																																							
De súbdito a ciudadano. La lucha por los derechos (5 cr)																																							
La literatura en armas. El compromiso del escritor (5 cr)																																							
Colonialismo, migraciones e interculturalidad. España, América Latina y el Magreb (5 cr)																																							
Imágenes de la cultura popular (5 cr)																																							
El diálogo entre las artes (5 cr)																																							
La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)																																							
Orígenes y desarrollo del constitucionalismo en el mundo hispánico (5 cr)																																							
Prensa y publicística. El nacimiento de la opinión pública (5 cr)																																							
Exilio y democracia en el mundo hispánico (5 cr)																																							
Las transiciones políticas en Europa y América Latina. Una perspectiva comparada (1974-1991) (5 cr)																																							
Fundamentos teóricos y didácticos (5 cr)																																							
Aspectos fonéticos, léxicos y textuales (5 cr)																																							
Aspectos gramaticales y discursivos (5 cr)																																							
Bases para el empleo de la cultura y la literatura (5 cr)																																							
Practicum en empresas o instituciones (14 cr)																																							
Trabajo de investigación o de aplicación (14 cr)																																							
Máster Universitario en Estudios Hispánicos																																							
Metodología de la investigación en ciencias humanas: lengua, historia y literatura (5 cr)																																							
Crítica, edición y comentario de textos (5 cr)																																							
Derechos políticos, constituciones y sufragio: el ejercicio de la política en los SS. XIX y XX (5 cr)																																							
Cultura literaria y memoria histórica: el compromiso del intelectual (5 cr)																																							
Colonialismo, migraciones e interculturalidad: España, América y el Magreb (5 cr)																																							
Cultura popular en el mundo hispánico (5 cr)																																							
Diálogo entre las artes: literatura, teatro, cine, pintura y música (5 cr)																																							
La ciudad: elemento civilizador y motor de cambio (5 cr)																																							
-																																							
Prensa y opinión pública (5 cr)																																							
-																																							
Las transiciones políticas en Europa y América Latina: un marco comparado (5 cr)																																							
Conceptos teóricos e instrumentales y corrientes metodológicas en español L2: revisión y nuevas tendencias (5 cr)																																							
-																																							
Actualización de conceptos gramaticales y de contenidos de gramática descriptiva para profesores de español (5 cr)																																							
-																																							
Prácticas en empresas (5 cr)																																							
Seminario de investigación (6 cr)																																							
10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN																																							
CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO																																						
4311141-11007685	Máster Universitario en Estudios Hispánicos-Facultad de Filosofía y Letras																																						
3000006-11007715	Máster Universitario en Estudios Hispánicos-Universidad de Cádiz																																						
11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD																																							
11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO																																							
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO																																				
31245209P	Manuel	Arcila	Garrido																																				
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO																																				
C/ Doctor Gómez Ulla, nº1	11003	Cádiz	Cádiz																																				
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO																																				
manuel.arcila@uca.es	679702616	956015501	Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz																																				
11.2 REPRESENTANTE LEGAL																																							
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO																																				
31247791Z	Eduardo	González	Mazo																																				
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO																																				
c\ Ancha, 16	11001	Cádiz	Cádiz																																				
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO																																				
rector@uca.es	956015027	956015026	Rector																																				
11.3 SOLICITANTE																																							
El responsable del título no es el solicitante																																							

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
31213059N	María José	Muñoz	Cueto
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Consortio tecnológico Cádiz c \Benito Pérez Galdós, nº 2	11002	Cádiz	Cádiz
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
evaluacion@uca.es	956015093	956015094	Vicerrectora de Prospectiva y Calidad

ANEXOS : APARTADO 2

Nombre : justificacion_estudios_hispanicos.pdf

HASH SHA1 : F7C29FE720340CA4BF684EE35B446633A21F07F5

Código CSV : 103659682605854140908842

justificacion_estudios_hispanicos.pdf

ANEXOS : APARTADO 3

Nombre : Sistema de información previo a la matriculación.pdf

HASH SHA1 : 453F843EDBE4F9198523B3EEB3C6F68F73D6EFC8

Código CSV : 98143015961946892877524

Sistema de información previo a la matriculación.pdf

ANEXOS : APARTADO 4

Nombre : alegaciones_estudios_hispanicos.pdf

HASH SHA1 : 314E5B33A106A85FBD3D2F08411F6450615A1D46

Código CSV : 103803451253085068558651

alegaciones_estudios_hispanicos.pdf

ANEXOS : APARTADO 5

Nombre : MEH-5Justif.pdf

HASH SHA1 : F3C0CB8C0F8C84D8B36703A48E920BF8365EE66C

Código CSV : 103946913650271280722828

MEH-5Justif.pdf

ANEXOS : APARTADO 6

Nombre : MEH-6.1. Profesorado.pdf

HASH SHA1 : 2CE93AB82EA3A1A45EB7038D0972F7A255BE102F

Código CSV : 103946928836359059797924

MEH-6.1. Profesorado.pdf

ANEXOS : APARTADO 6.2

Nombre : 6.2. Otros recursos humanos.pdf

HASH SHA1 : 361783A59D78F425B86782E4809AB079C622C2AF

Código CSV : 103659723091880179236842

6.2. Otros recursos humanos.pdf

ANEXOS : APARTADO 7

Nombre : 7. Recursos materiales y servicios..pdf

HASH SHA1 : 110A845E2371894CE1B97B14DD9E655D20E63700

Código CSV : 103659732241367434141668

7. Recursos materiales y servicios..pdf

ANEXOS : APARTADO 8

Nombre : 8.2. Justificación Tasa de rendimiento.pdf

HASH SHA1 : F20B31A22B6FE63BE4117885B02E7CA77CC79AC5

Código CSV : 103659747350237548117200

8.2. Justificación Tasa de rendimiento.pdf

ANEXOS : APARTADO 10

Nombre : 10. Calendario de implantación.pdf

HASH SHA1 : 6D6710DDF59553F5223F718BD8DBECD2431506F1

Código CSV : 103659759966803510336195

10. Calendario de implantación.pdf

