

## **i ASIGNATURA GÉNERO, MARGINACIÓN Y SENSIBILIDADES EN EUROPA Y AMÉRICA EN LA MODERNIDAD (U HUELVA)**

Código	566104
Titulación	MÁSTER EN ESTUDIOS DE GÉNERO, IDENTIDADES Y ...
Duración	SEGUNDO SEMESTRE
Tipo	OPTATIVA
Idioma	CASTELLANO
Ofertable en Lengua Extranjera	NO
Movilidad Nacional	SÍ
Movilidad Internacional	SÍ
Estudiante Visitante Nacional	SÍ
ECTS	6,00
Departamento	C115 - FILOLOGIA FRANCESA E INGLESA


### **🇪🇸 OFERTA EN LENGUA EXTRANJERA**

No se oferta para Lengua Extranjera.

### **📍 MOVILIDAD**

- Movilidad Nacional (SICUE): Sí. Tipo de enseñanza: Presencial
- Movilidad Internacional: Sí. Tipo de enseñanza: Presencial

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4	Fecha	26/04/2026 23:01:23
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ		
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4</a>	Página	1/9




- Estudiante Visitante Nacional: Sí. Nº Plazas: 10. Tipo de enseñanza: Presencial

## RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Id.	Resultados
1	Comprender una visión contextualizada de las mujeres europeas y del Nuevo Mundo en la época moderna, y sus roles, según los criterios de ordenación social.
2	Profundizar sobre las influencias de los contextos e identidades religiosas, según sus creencias y confesiones.
3	Reflexionar acerca de la continuidad y pervivencia en los distintos espacios analizados de los modelos patriarcales en las diferentes culturas, americanas y europeas.
4	Utilizar la Historia de Género como categoría de análisis en su manifestación más global, añadiendo los criterios de su construcción cultural como tal, así como los correspondientes a los de clase y etnia.
5	Explicar la relevancia de la emigración de las mujeres a América, y sus causas, analizando las nuevas formaciones familiares y de ciudadanía, y la incidencia en ellas de los factores de repulsión y de atracción.


## RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

Competencia	Resultado formación y aprendizaje
COMPETENCIA BÁSICA	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación


CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4	Fecha	26/04/2026 23:01:23	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4</a>	Página	2/9	

Competencia	Resultado formación y aprendizaje
COMPETENCIA BÁSICA	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
COMPETENCIA BÁSICA	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
COMPETENCIA BÁSICA	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones "y los conocimientos y razones últimas que las sustentan" a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
COMPETENCIA BÁSICA	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
COMPETENCIA GENERAL	Ser capaces de aplicar de manera coherente las teorías científicas y metodologías actuales en el campo de los Estudios de Género
COMPETENCIA GENERAL	Saber elaborar en profundidad recensiones y síntesis críticas de textos, al igual que textos escritos complejos e innovadores
COMPETENCIA GENERAL	Ser capaces de evaluar críticamente la bibliografía especializada consultada y encuadrarla en una determinada perspectiva teórica dentro de los Estudios de Género
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Comprender y analizar las desigualdades estructurales y sistémicas derivadas de la categoría de género en las áreas sociales, económicas, jurídicas, políticas y culturales
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Ser capaces de realizar análisis críticos y reflexivos en materia de igualdad entre hombres y mujeres

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4	Fecha	26/04/2026 23:01:23
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ		
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4</a>	Página	3/9




Competencia	Resultado formación y aprendizaje
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Ser capaces de identificar la importancia de la interacción de los conceptos de género, identidad y ciudadanía, identificando líneas de actuación y propuestas para su abordaje multidisciplinar
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Saber detectar aquellas manifestaciones del sexismo en los distintos ámbitos de la sociedad para su transformación y eliminación a través del desarrollo de acciones públicas y privadas.
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Ser capaces de conocer y comprender los problemas complejos que han generado las situaciones históricas y actuales de no equidad
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Ser capaces de discernir las principales cuestiones éticas derivadas de la conceptualización del género, en cuanto a la construcción de identidades y acceso a la ciudadanía
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Haber desarrollado conocimientos avanzados sobre las aportaciones de las mujeres a la sociedad, a la ciencia y a la tecnología a lo largo de las diferentes épocas históricas y en diversos contextos geográficos y culturales
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Haber desarrollado la autonomía suficiente para plantear proyectos de investigación que, con un enfoque multidisciplinar, aborden aspectos esenciales para comprender las relaciones de género en el contexto actual
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Saber transmitir el conocimiento de la historia del pensamiento feminista y los distintos feminismos.
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Haber adquirido los principios de la co-educación y la educación en valores, así como del liderazgo y empoderamiento femeninos.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Utilizar de manera avanzada las tecnologías de la información y la comunicación

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4	Fecha	26/04/2026 23:01:23	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4</a>	Página	4/9	

Competencia	Resultado formación y aprendizaje
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestionar adecuadamente la información adquirida expresando conocimientos avanzados y demostrando, en un contexto de investigación científica y tecnológica o altamente especializado, una comprensión detallada y fundamentada de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en el campo de estudio.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Comprometerse con la ética y la responsabilidad social como ciudadano/a y como profesional, con objeto de saber actuar conforme a los principios de respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres y respeto y promoción de los Derechos Humanos y así como los de accesibilidad universal de las personas discapacitadas, de acuerdo con los principios de una cultura de paz y de valores democráticos.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Dominar el proyecto académico y profesional, habiendo desarrollado la autonomía suficiente para participar en proyectos de investigación y colaboraciones científicas o tecnológicas dentro su ámbito temático, en contextos interdisciplinares y, en su caso, con un alto componente de transferencia del conocimiento.


## Q TEMARIO

Temario	Descripción
<p>Sección I: Género y marginación en Europa</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El concepto del honor en los Tiempos Modernos. Sensibilidades y criterios de marginación.</li> <li>2. Las mujeres vistas por los hombres: entre las tradiciones misóginas y algunos proyectos de los Ilustrados.</li> <li>3. La educación de las mujeres.</li> <li>4. Modelos y arquetipos. Los destinos previstos. Matrimonio y convento. La soltería.</li> <li>5. ¿El final del Antiguo Régimen? Viejas y nuevas sensibilidades en el comienzo de la contemporaneidad.</li> </ol>	

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4	Fecha	26/04/2026 23:01:23	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4</a>	Página	5/9	

Temario	Descripción
<p>Sección II: Género y marginación en Europa: el contexto literario</p> <p>Representación literaria y artística de la mujer marginada:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Herramientas narratológicas para el estudio de textos literarios y artísticos. Representación literaria y artística de la mujer marginada.</li> <li>Pícaras, ¿perdidas¿ y viudas: estereotipos culturales</li> <li>Representación de las marginadas:             <ol style="list-style-type: none"> <li>Panorama hispánico desde el siglo XVIII.</li> <li>El caso anglosajón desde el siglo XVIII: el caso de Londres.</li> <li>Mujer y marginación en el siglo XX.</li> </ol> </li> </ol>	
<p>Sección III: Género y marginación en América</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>La emigración española a América, una salida a la pobreza. Las mujeres que quedaron: soledad y abandono. La mujer española en América.</li> <li>Mujeres, insurgentes y rebeldes: las voces olvidadas de las independencias.</li> <li>Género, raza y exclusión desde una perspectiva femenina. Clorinda Matto de Turner y la novela indigenista.</li> <li>Más allá de las soldaderas: el rol de la mujer en la Revolución mexicana y el movimiento cristero.</li> <li>Un icono frente a los arquetipos: Eva Perón y su impacto en la historia argentina.</li> <li>No fue solo un pelotón: el papel de la mujer en la Revolución cubana.</li> </ol>	

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4	Fecha	26/04/2026 23:01:23	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4</a>	Página	6/9	

## Procedimientos de evaluación

Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos	Ponderación
Asistencia y participación activa virtual	Asistencia y participación activa virtual	15 %
Trabajos asignados	Trabajos asignados en plataforma	45 %
Trabajo final,	Trabajo final Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.	40 %

## Criterios de evaluación

Asistencia y participación activa virtual, 15%

Trabajos asignados (en plataforma), 45%

Trabajo final, 40%


Lecturas críticas asignadas por sección:  $3 \times 5\% = 15\%$

Trabajos específicos asignados por escrito, análisis de materiales audiovisuales de contenido especializado, seguimiento formativo y control en plataformas virtuales y exposiciones orales (presenciales y en plataforma), 45%

Trabajo final, 40% (será evaluada siguiendo la rúbrica publicada en la plataforma)

## PROFESORADO

Profesorado	Categoría	Coordinador
ARAGON VARO, ASUNCION	PROFESOR TITULAR UNIVERSIDAD	Sí

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4	Fecha	26/04/2026 23:01:23	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4</a>	Página	7/9	

## PROFESORADO DE MÁSTERES INTERUNIVERSITARIOS (Otras Univ.)

BEATRIZ DOMÍNGUEZ GARCÍA  
BEAT@DFING.UHU.ES

### ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	Horas	Detalle
10 Actividades formativas no presenciales	100,00	Trabajo autónomo 60 horas. Sesiones teórico prácticas semipresenciales 40 horas
11 Actividades formativas de tutorías	25,00	Tutorías virtuales 25 horas
12 Actividades de evaluación	25,00	Elaboración de exposiciones orales y trabajos académicos.

### BIBLIOGRAFÍA

Andreo J. Guardia S.B. (comp. y ed.), Historia de las mujeres en América Latina, Perú, CEMHAL, 2002.

Arellano I., Usunariz, J.M., El matrimonio en Europa y el mundo hispánico. Siglos XV-XVII. Madrid, Visor Libros, 2005.


Candau Chacón M.L. (Ed): Las mujeres y el honor en la Europa Moderna. Huelva, Universidad, 2014.

Candau Chacón, M.L. (Ed): Las mujeres y las emociones en Europa y América. Siglos XVII-XIX. Cantabria, Ed. Universidad, 2016.

Castro Arenas, Mario, Clorinda Matto de Turner y la novela indigenista, Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2010.

Fernández, Pura. Mujer pública y vida privada. Del arte eunuco a la novela lupanaria. Woodbridge, Tamesis, 2008.

Márquez Macías, R. La emigración española a América. 1765-1824. Oviedo,

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4	Fecha	26/04/2026 23:01:23	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4</a>	Página	8/9	

Universidad de Oviedo, 1995.

Morant Deusa I. Historia de las mujeres en España y América Latina. El Mundo Moderno. II. Madrid, Cátedra, 2005.

Morant Deusa I. Historia de las mujeres en España y América Latina. Del siglo XIX a los umbrales del siglo XX. Tomo III. Madrid, Cátedra, 2006.

Ramos Cobano, C. La familia en femenino. Prácticas sociales y relaciones de género entre los Cepeda en el tránsito a la contemporaneidad. Madrid, Fundación Española de Historia Moderna, 2016.

Rosenthal, Laura J. Infamous Commerce. Prostitution in Eighteenth Century British Literature and Culture. Ithaca y London, Cornell University Press, 2006.

Vázquez, Francisco J. (coord.), Mal menor: políticas y representaciones de la prostitución (siglos XVI-XIX). Cádiz, Universidad de Cádiz. Servicio de Publicaciones, 1998.

## COMENTARIOS


para más información

[https://www.uhu.es/master\\_egic/](https://www.uhu.es/master_egic/)

<https://www.uhu.es/master-egic/planificacion-de-la-ensenanza/plan-de-estudios>

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, toda alusión a personas o colectivos incluida en este documento estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo por lo tanto la posibilidad de referirse tanto a mujeres como a hombres.

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4	Fecha	26/04/2026 23:01:23	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R22YYZRRSJ5FJ4QOXIF7TP4</a>	Página	9/9	