

## **i ASIGNATURA MIGRACIONES Y OTRAS REFORMULACIONES IDENTITARIAS DE GÉNERO**

Código	566103
Titulación	MÁSTER EN ESTUDIOS DE GÉNERO, IDENTIDADES Y ...
Duración	ANUAL
Tipo	OPTATIVA
Idioma	CASTELLANO
ECTS	6,00
Teoría	0
Práctica	5,88
Departamento	C115 - FILOLOGIA FRANCESA E INGLESA


## **📍 MOVILIDAD**

- Movilidad Internacional: Sí
- Movilidad Nacional: Sí

## **🎓 RESULTADO DEL APRENDIZAJE**

Id.	Resultados
1	Reconocer el ámbito de la nueva Europa como elemento confluyente de identidades diversas.
2	Distinguir en el proceso de las migraciones, las culturas de origen y las de llegada.
3	Analizar la palabra de las "excluidas" en la sociedad hegemónica de llegada.

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2T2JVWSR6G77QXAIUXOL4	Fecha	25/04/2026 01:38:24
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ		
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2JVWSR6G77QXAIUXOL4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2JVWSR6G77QXAIUXOL4</a>	Página	1/6



Id.	Resultados
4	Interpretar las reformulaciones de la identidad de género en la sociedad de llegada.
5	Valorar la confluencia de género y ciudadanía de origen y de llegada.

## Q CONTENIDOS

Acercamiento al análisis de la escritura de las mujeres migrantes. El caso africano.

Feminismos postcoloniales/transnacionales.

Mujeres en origen: Tradición y género.

La toma de palabra por las mujeres.


Migraciones y género.

Voces migrantes de mujeres.

## Q SISTEMA DE EVALUACIÓN

### Criterios generales de evaluación

- 1.Asistencia a sesiones teórico-prácticas y participación activa
2. Trabajo final
- 3.Trabajos específicos por escrito

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4	Fecha	25/04/2026 01:38:24	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4</a>	Página	2/6	

4. Exposiciones orales
5. Seguimiento formativo y control en plataformas virtuales


## Procedimiento de calificación

A partir de las lecturas obligatorias y basándose en ellas, el alumnado deberá elegir un tema transversal que analizará según los parámetros explicados en clase en torno a los conceptos de feminismos, migraciones, identidades de género y etnia/raza.

1. Trabajo final (60%).
2. Elaboración de 2 esquemas relativos al contenido de la asignatura en el CV (20%)
3. Participación y Exposición en clase del Proyecto del Trabajo final (20%)

## PROFESORADO

Profesorado	Categoría	Coordinador
ARAGON VARO, ASUNCION	PROFESOR TITULAR UNIVERSIDAD	Sí
GALAN MOYA, RAFAEL	PROFESOR TITULAR UNIVERSIDAD	No

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4	Fecha	25/04/2026 01:38:24	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4</a>	Página	3/6	

## ACTIVIDADES FORMATIVAS


Actividad	Horas	Detalle
02 Prácticas, seminarios y problemas	47	45 HRS
10 Actividades formativas no presenciales	60,00	Trabajo autónomo
11 Actividades formativas de tutorías	18,00	Tutorías presenciales
12 Actividades de evaluación	25,00	Elaboración de exposiciones orales y trabajos académicos

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica

- DÍAZ NARBONA, Inmaculada y ARAGÓN VARO, Asunción: Otras mujeres, otras literaturas. Madrid, Zanzíbar (capítulos 2 y 4), 2005.
- CAZENAVE, Odile: Femmes rebelles. Naissance dun roman africain au féminin. Paris: LHarmattan, 1996. Rebellious Women. The New Generation of Female African Writers. London, Lynne Rienner Publishers Inc., 2000.
- DÍAZ NARBONA, Inmaculada: La escritura de mujeres: ¿otra visión del continente africano?, Studia africana, Nº 11, 2000.
- DÍAZ NARBONA, Inmaculada: Las africanas cuentan. Antología de relatos, Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Universidad, 2002.
- DÍAZ NARBONA, Inmaculada: Riwan o el camino de arena: ¿la culminación de la búsqueda?. Prólogo a Ken Bugul, Riwan o el camino de arena. Madrid, Zanzíbar, 2005.
- MARTÍN CASARES, Aurelia, CASILDA VELASCO, M<sup>a</sup> y GARCÍA GIL, Fernanda (eds.): Las mujeres en el África subsahariana. Antropología, literatura, arte y medicina,

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2T2JVWSR6G77QXAIUXOL4	Fecha	25/04/2026 01:38:24
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ		
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2JVWSR6G77QXAIUXOL4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2JVWSR6G77QXAIUXOL4</a>	Página	4/6




Barcelona, Ediciones del Bronce, 2002.

- El harén de las mujeres occidentales es la talla 38 en Fátima Mernissi, El Harén en Occidente.
- TALPADE MOHANTY, Chandra: Bajo los Ojos de Occidente: Feminismo Académico y Discursos Coloniales.
- LUGONES, María. Colonialidad y Género Tabula Rasa. No.9: 73-101, julio-diciembre 2008

### Bibliografía específica

- CULLER, Jonathan: Breve introducción a la teoría literaria, Barcelona, Crítica. Capítulos 1, 2 y 8, (1997/2004).
- JOYCE, James: "Eveline" en Dublineses, Madrid, Alianza [Dubliners. Múltiples ediciones], (1914/2011).
- RHYS, Jean: Que lo llamen jazz, en Los tigres son más hermosos. Madrid: Anagrama. [Tigers Are Better Looking. Múltiples ediciones], (1968/1989).
- BALLARA, Marcela: Los flujos migratorios y la globalización económica: su impacto en la feminización de las migraciones, Porto Alegre, Red de Educación Popular entre Mujeres, 2003.
- COLECTIVO IOÉ, [Carlos Pereda, Walter Actis y Miguel Ángel de Prada.]: Mujeres migrantes en España. Aproximación a sus proyectos migratorios, 2008.
- Estado de la población mundial 2006: Hacia la esperanza. Las mujeres y la migración internacional (UNFPA).
- MARTÍN DÍAZ, Inmaculada: El impacto del género en las migraciones de la globalización: mujeres, trabajos y relaciones interculturales en Scripta Nova Vol. XII, núm. 270 (133), 2008.
- OIM, Iglesias, Juan et al. Estudio Sobre la Situación Laboral de la Mujer Inmigrante en España 2015.
- SUÁREZ-NAVAZ, Liliana y HERNÁNDEZ, Rosalva (eds.): Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes, Madrid, Cátedra, 2008.

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4	Fecha	25/04/2026 01:38:24
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ		
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4</a>	Página	5/6



## Bibliografía ampliación


- BENÍTEZ, Lucía: Mujeres migrantes africanas: Literatura, género y migración, en Cuadernos de comunicación, 1 (2), 2010.
- DÍAZ NARBONA, Inmaculada: Afroeuropeas del XXI: el estallido del concepto de identidad en Maia Morel (coord.), Parcours interculturels. Être et devenir. Québec, Eds. Peisaj, 2010.

## MECANISMOS DE CONTROL

- Control de firmas
- Control de lecturas

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, toda alusión a personas o colectivos incluida en este documento estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo por lo tanto la posibilidad de referirse tanto a mujeres como a hombres.

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4	Fecha	25/04/2026 01:38:24	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	<a href="https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4">https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2T2TJVWSR6G77QXAIUXOL4</a>	Página	6/6	