

i ASIGNATURA GÉNERO Y SEXUALIDAD: PERSPECTIVAS ANTROPOLÓGICAS Y CULTURALES

Código	566102
Titulación	MÁSTER EN ESTUDIOS DE GÉNERO, IDENTIDADES Y ...
Duración	ANUAL
Tipo	OPTATIVA
Idioma	CASTELLANO
ECTS	6,00
Teoría	0
Práctica	5,88
Departamento	C118 - HISTORIA, GEOGRAFIA Y FILOSOFIA

✓ REQUISITOS Y RECOMENDACIONES


Requisitos

Ninguno

🎓 RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Id.	Resultados
1	1. Poner en perspectiva histórico-cultural el modo dicotómico de entender la diferencia de sexo/género y su inscripción en el cuerpo, atendiendo al papel desempeñado por los discursos y las prácticas culturales.
2	3. Familiarizarse con los términos del debate esencialismo/construccionismo a propósito de las identidades de género

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Fecha	25/04/2026 01:54:15
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Página	1/5



Id.	Resultados
3	4. Contextualizar la corriente crítica feminista en antropología social.
4	5. Acercar las aportaciones desde la etnografía a la definición de las categorías género, sexo y sexualidad.
5	6. Analizar las diferentes representaciones de la sexualidad en el discurso de la pornografía

Q CONTENIDOS

Género y Antropología social

La corriente crítica feminista en Antropología social

La invención del Género

Género e Historia de la sexualidad


Género y Estudios Culturales

Estudios de masculinidades

Debate feminista en torno a la pornografía

📄 SISTEMA DE EVALUACIÓN

Criterios generales de evaluación

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Fecha	25/04/2026 01:54:15	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Página	2/5	

- 1) En la participación en clase, se valorará el correcto planteamiento de preguntas y la capacidad para argumentar la respuesta
- 2) Se valorará la creatividad y el trabajo personal
- 3) En el trabajo final, se valorará la información complementaria adquirida a través del manejo de bibliografía y otras fuentes de conocimiento utilizadas.
- 4) Se valorará la coherencia y organización de los contenidos, en la participación en clase y en el trabajo final
- 5) En el trabajo final, se valorará el uso de una redacción correcta y fluida


Procedimiento de calificación

- Asistencia a sesiones teórico-prácticas y participación activa (10%)
- Trabajo final (80%)
- Seguimiento formativo y control en plataformas virtuales (10%)

PROFESORADO

Profesorado	Categoría	Coordinador
ACOSTA BUSTAMANTE, LEONOR	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	Sí
VAZQUEZ GARCIA, FRANCISCO	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	No

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Fecha	25/04/2026 01:54:15
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Página	3/5



ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	Horas	Detalle
02 Prácticas, seminarios y problemas	47	Sesiones teórico-prácticas presenciales
10 Actividades formativas no presenciales	28,00	Sesiones teórico-prácticas semipresenciales
11 Actividades formativas de tutorías	10,00	Tutorías presenciales
12 Actividades de evaluación	5,00	Elaboración de exposiciones orales y trabajos académicos
13 Otras actividades	60,00	Trabajo autónomo

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

CARABÍ, A. y ARMENGOL, J.M. (eds.) (2008) La masculinidad a debate. Barcelona, Icaria.

DEL VALLE, T. (coord.) et al (2002) Modelos emergentes en los sistemas y las relaciones de género. Madrid. Narcea


FOUCAULT, M. (2005): Historia de la Sexualidad 1. La Voluntad de Saber, Siglo XXI, Madrid

LAQUEUR, T. (1994): La Construcción del Sexo. Cuerpo y Género desde los Griegos hasta Freud, Cátedra, Madrid

MOORE, H. L. (1991) Antropología y feminismo. Madrid. Cátedra

OGIEN, R. (2003) Pensar la pornografía. Barcelona, Paidós

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Fecha	25/04/2026 01:54:15
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Página	4/5



Bibliografía específica

BOU, N. y PÉREZ, X. (2000) El tiempo del héroe: Épica y masculinidad en el cine de Hollywood. Barcelona, Paidós.

FAUSTO-STERLING, A. (2006): Cuerpos sexuados: la política de género y la construcción de la sexualidad, Barcelona, Melusina

GREGORIO GIL, C. (2006) Contribuciones feministas a problemas epistemológicos de la disciplina antropológica: representación y relaciones de poder. Revista de antropología iberoamericana, 1 (1):22-39

HALPERIN, D. M. (2004): How to do the history of homosexuality, Chicago, The University of Chicago P.

NAROTZKY, S. (1995) Mujer, mujeres, género. Una aproximación crítica al estudio de las mujeres en las Ciencias Sociales, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas

PRADA PRADA, N. (2010) ¿Qué decimos las feministas sobre la pornografía? Los orígenes de un debate. La manzana de la discordia, 5(1), pp.7-26


REPO, J. (2016): The Biopolitics of Gender, New York, Oxford U. P.

MECANISMOS DE CONTROL

- Control de firmas
- Control de lecturas

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, toda alusión a personas o colectivos incluida en este documento estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo por lo tanto la posibilidad de referirse tanto a mujeres como a hombres.

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Fecha	25/04/2026 01:54:15	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Otros	
Firmado por	UNIVERSIDAD DE CADIZ			
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7R2TZCDVG63T626R5GHZZOGI	Página	5/5	