

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES  
COMISIONES EVALUADORAS TFG. Diciembre 2025

**COMISIÓN 1**

---

**PRESIDENTE/A:** Aragón Varo, Asunción  
**SECRETARIO/A:** Ceballos Muñoz, Alfonso  
**VOCAL:** Vélez Núñez, Rafael

**Suplente:** Calderón López, M.ª Isabel

| ESTUDIANTE          | TEMA                                                                       | TUTOR/A                      |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Álvaro Quirós Creo  | FROM BOY TO HERO: THE EVOLUTION OF MASCULINITY IN SPIDER-MAN'S MCU TRILOGY | Acosta Bustamante, Leonor    |
| Diego Padilla Muñoz | BEYOND SURVIVAL: THE CAPACITY FOR IMMERSION IN THE LAST OF US GAMES        | De Gregorio Robledo, Yolanda |

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES  
COMISIONES EVALUADORAS TFG. Diciembre 2025

**COMISIÓN 2**

---

**PRESIDENTE/A:** Zarco Tejada, M.<sup>a</sup> Ángeles

**SECRETARIO/A:** Dávila Romero, Raúl

**VOCAL:** Levey, David

**Suplente:** Berns, Anke

| ESTUDIANTE               | TEMA                                                                                                         | TUTOR/A                               |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Alejandro Alcázar Flores | THE SELECTIONAL PATTERN OF ENGLISH EMBEDDING VERBS                                                           | García Núñez, José María              |
| Marta Gómez Ibor         | SELF-REPRESENTATION OF BENJAMIN FRANKLIN IN THE AUTOBIOGRAPHY: A CORPUS-ASSISTED CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS | Orrequia Barea, Aroa                  |
| Nataly Gallego Oliva     | SOCIAL MEDIA PLATFORMS SUBCOMMUNITIES: A MORPHOLOGICAL ANALYSIS ON NEOLOGISMS IN BOOKTOK AND BOOKSTAGRAM     | Noya Gallardo, M. <sup>a</sup> Carmen |

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES  
COMISIONES EVALUADORAS TFG. Diciembre 2025

**COMISIÓN 3**

---

**PRESIDENTE/A:** Mariscal Chicano, José M.<sup>a</sup>  
**SECRETARIO/A:** Estudillo Díaz, Luis Manuel  
**VOCAL:** Merino Ferradá, M.<sup>a</sup> Carmen

**Suplente:** García Núñez, José M.<sup>a</sup>

| ESTUDIANTE                       | TEMA                                                                                                                   | TUTOR/A             |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Paloma Del Rocío Torrejón García | ANALYSIS ON THE ORAL PRODUCTION OF THE BRITISH SINGER, ZAYN MALIK:<br>A STUDY OF THE PRODUCTION OF THE BRADFORD ACCENT | Levey, David        |
| Paola Cansado Navarro            | PEER INTERACTION IN THE FOREIGN LANGUAGE CLASSROOM                                                                     | Dávila Romero, Raúl |
| Paula Aragón Sánchez             | THE IMPACT OF TEACHERS ON THE MOTIVATION OF FOREIGN LANGUAGE<br>LEARNERS                                               | Dávila Romero, Raúl |