

MÁSTER OFICIAL EN ESTUDIOS HISPÁNICOS. CURSO 2025-2026
ASIGNACIÓN TEMA/TUTOR-A TFM

ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
1. AHMED, DJABRI	Victoriano Gaviño Rodríguez	Enseñanza del español como L2
2. ALDANA CRUZ, IVÁN DARÍO	Nieves Vázquez Recio	Literatura hispánica contemporánea
3. ÁVAREZ MÁRQUEZ, RAQUEL	Antonia Víñez Sánchez Juan Sáez Durán	La literatura medieval y las artes
4. BERMEJO GARCÍA, CARMELA	José Jurado Morales	La voz de la generación Mei Ming en la cultura española
5. CONTRERAS MATEOS, JUAN MANUEL	José Jurado Morales	Manuel Ríos Ruiz: flamencólogo y poeta
6. CORZO RUIZ, ALEJANDRA	José Marchena Domínguez	República, guerra y represión franquista en El Puerto de Santa María
7. DE CASTRO PAZOS, PABLO MARCOS	Jesús M. González Beltrán Pablo Ortega del Cerro	Continuidad y cambio en las élites locales de Jerez de la Frontera (1770-1830): estudio comparativo entre la vieja y la nueva oligarquía
8. GIL DELGADO, NURIA	Nuria Campos Carrasco	Actos de habla y estructuras lingüísticas
9. INFANTE BERNAL, ELENA	Francisco Javier de Cos Ruiz	La RAE y las redes sociales: actitudes y creencias lingüísticas del hablante internauta
10. KAIDI, GE	Alberto Romero Ferrer	Estudios sobre el teatro español
11. LI, XINYU	Emilio Martín Gutiérrez	La imagen del Caballero en la Península Ibérica. Reflexiones en torno al <i>Libro de la Orden de Caballería</i> , de Ramón LLull
12. MEDRANO LECHUGA, MARTA MARÍA	Manuel Rivas Zancarrón	Corrección fonética en el aula de español como L2
13. PAREJO BUZÓN, INÉS	M ^a Isabel Morales Sánchez	Literatura digital. Géneros y formas de escritura y lectura. Nuevas formas de narrar. Siglo XX-XXI
14. PARRA MUÑOZ, ANA	Manuel Rivas Zancarrón	La enseñanza de los saludos en los manuales de ELE (A1-A2): entre la norma y la realidad oral
15. PUNTAS DIAZ-MALAGUILLA, ALBERTO	Fernando Durán López	Homoerotismo en la poesía del siglo XVIII
16. RIOS BULLON, LUCIA	Beatriz Sánchez Hita	Mujeres y lectura en el siglo XIX
17. RUIZ NABIL, MADRÁS	Pablo Ortega del Cerro	Una familia global en el mundo hispánico: la trayectoria

18. SUSEL, ANNA	José Jurado Morales	Pensamiento, literatura y artes y el mundo hispánico contemporáneo
19. VAZQUEZ SILLERO, VERONICA	Javier E. Jiménez López de Eguileta	Historia de los archivos y la bibliotecas
20. VILLEGAS RICO, VIRGINIA	Manuel Sánchez Ortiz de Landaluze	Tradición clásica en la literatura española
21. ZHU, LILI	Julián Sancha Vázquez	Sociolingüística y políticas lingüísticas en el mundo hispánico

MÁSTER OFICIAL EN ESTUDIOS HISPÁNICOS. CURSO 2025-2026
CONTINUACIÓN TEMA/TUTOR-A TFM

ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
1. AGUILAR CATALÁN, JOSÉ MARÍA	Lola Lozano Salado	La emigración española a Europa durante el franquismo.
2. CHALE PALMA, WILLBERTH ANDREY	Nieves Vázquez Recio	El paisaje de Elena Garro
3. CHE, YUNONG	María Isabel Morales Sánchez	Las relaciones maternofiliales a través de la literatura femenina hispanoamericana
4. CHIKALOVA, DARIA	Julián Sancha Vázquez	El aprendizaje de ELE (Español Lengua Extranjera) para rusófonos: contraste entre manuales y métodos
5. DELGADO QUISPE, JESÚS JUNIOR	Julián Sancha Vázquez	Perspectivas interculturales en la enseñanza del español como L2. El papel de la mediación en la competencia comunicativa.
6. EL MOKHTARI, IMAD	José Marchena Domínguez	La evolución de las celebraciones populares en el ámbito hispánico: tradiciones, cambios y contexto sociocultural
7. ESCABIA ROMÁN, PAULA	Rafael J. Gallé Cejudo	Filología griega y filología hispánica: comentario filológico de textos hispanos de raigambre helénica.
8. GARCIA, CRISTIANE	Manuel Rivas Zanzarrón	Prácticas lingüísticas y ELE: la competencia estructural en los manuales didácticos para brasileños
9. GHALEB EL-REHAYEL, AYA	Julián Sancha Vázquez	Análisis contrastivo entre el árabe y el español desde un enfoque de la competencia
10. JOSÉ CARRERA, JULIA LIAN	Vanesa Ledesma Carrera	El cine de Almodóvar y el barroco español
11. MACIAS RECUERDO, MARIA DE LOS DOLORES	María Jesús Ruiz Fernández	El mundo al revés y el carnaval de Cádiz.
12. MEGHERBI, MEROUANE	José Marchena Domínguez	El concepto literario y artístico cubano a través de los siglos XVIII y XIX.
13. RAHOZINA, IRYNA	María Isabel Morales Sánchez	La escritura contemporánea femenina en escenarios de conflicto. Un estudio comparado para su implementación en el aula de L2
14. RE, EMANUELE	Antonia Viñez Sánchez y Juan Sáez Durán	El papel de la comicidad en el teatro serio de Calderón: comparación de graciosos en los dramas de honor conyugal

15. SERRANO PLAZUELO, JESÚS ANTONIO	Nieves Vázquez Recio	Te regalo Cádiz, Nadia...Estudio de la obra de Nadia Consolani Mauro (1939 -): un puente cultural entre dos países
16. VOLKOVA, VIKTORIIA	Julián Sancha Vázquez	Estudio comparativo de las representaciones metafóricas y metonímicas del concepto <i>tristeza</i> en español y ruso: Aplicación de la lingüística cognitiva al desarrollo
17. ZIYE, ZHANG	Juan Pedro Martín Villarreal	La influencia de Borges en la literatura china contemporánea: el caso de Submarino en la noche de Chen Chuncheng