

# MÁSTER EN ESTUDIOS DE GÉNERO, IDENTIDADES Y CIUDADANÍA

Master oficial interuniversitario

Universidades de Huelva y Cádiz  
Formación avanzada para agentes de igualdad

Premio "Meridiana" 2007  
Premio "Racimo" 2012  
Premio "Clara Campoamor" 2013  
Premio "Zenobia" 2015  
Premio "Rosa" 2016  
Premio "Mujeres Imparables" 2022

## Curso 2023-2024

Información, preinscripción y matrícula  
[www.uhu.es/mastersoficiales/](http://www.uhu.es/mastersoficiales/)

Universidad de Huelva

[info.masters@uhu.es](mailto:info.masters@uhu.es)  
[masters.humanidades@fhum.uhu.es](mailto:masters.humanidades@fhum.uhu.es)

Coordinadora académica  
Dra. Auxiliadora Pérez Vides  
[direccion.megic@fhum.uhu.es](mailto:direccion.megic@fhum.uhu.es)

Universidad de Cádiz

[master.genero@uca.es](mailto:master.genero@uca.es)  
Tlf 956015580

Coordinadora académica  
Dra. Asunción Aragón Varo  
[asuncion.aragon@uca.es](mailto:asuncion.aragon@uca.es)



Síguenos:

Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía UHU  
Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía UCA



Máster Interuniversitario

**Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía**

**Universidades de Huelva y Cádiz**

*En colaboración con:*

Seminario de Estudios de la Mujer (UHU)

Seminario de Estudios de la Mujer (UCA)

Titulación Oficial.

Adaptada al Espacio Europeo de Educación Superior.

Programa de Doctorado distinguido con la **Mención de Calidad** por el Ministerio de Educación y Ciencia desde 2005.

**Premio Meridiana** a Programas Educativos 2007.

**Premio Racimo** 2012.

**Premio “Clara Campoamor”** 2013.

**Premio “Zenobia”** 2015

**Premio “Rosa”** 2016

**Premio “Mujeres Imparables”** 2022

60 créditos ECTS a realizar en un año académico.

## **ÍNDICE**

EQUIPO DE COORDINACIÓN	3
ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA	4
PROFESORADO DEL PROGRAMA FORMATIVO	6
CALENDARIO DEL MÁSTER 2020-2021	7
FICHAS DE LOS MÓDULOS DEL MÁSTER	15
<b>BLOQUE OBLIGATORIO</b>	
Pensamiento feminista e historia de las mujeres	15
Investigación e intervención en estudios de género	18
<b>BLOQUE OPTATIVO UCA</b>	
Migraciones y otras reformulaciones identitarias de género	22
Género, familia y relaciones laborales	24
Género y sexualidad: perspectivas antropológicas y culturales	26
Género y salud	29
Género, Violencias y Derecho Penal	32
<b>BLOQUE OPTATIVO UHU</b>	
Género, marginación y sensibilidades en Europa y América en la modernidad	35
Ciudadanía e igualdad: perspectiva jurídica	37
Identidades de género en las creadoras americanas	39
Análisis de las diferencias de género en el mercado de trabajo	41
Aspectos psicológicos de género y prevención de violencia	43
<b>Protocolo de prácticas (PRACTICUM)</b>	46
<b>Trabajo Fin de Máster (TFM)</b>	50

## **EQUIPO DE COORDINACIÓN**

### **Sede Cádiz**

Dra. D<sup>a</sup> Asunción Aragón Varo ([asuncion.aragon@uca.es](mailto:asuncion.aragon@uca.es))

Coordinadora General del Máster

[master.genero@uca.es](mailto:master.genero@uca.es)

Universidad de Cádiz - Dpto. de Filología Francesa e Inglesa

Telf.: 956 01 55 80 - Fax: 956 01 55 01

Dras. D<sup>a</sup> Rosa Vázquez Recio ([rmaria.vazquez@uca.es](mailto:rmaria.vazquez@uca.es)) y Asunción Aragón Varo ([asuncion.aragon@uca.es](mailto:asuncion.aragon@uca.es))

Coordinadoras de Módulo de Aplicación

### **Sede Huelva**

Dra. D<sup>a</sup> Auxiliadora Pérez Vides([mariaa.perez@dfing.uhu.es](mailto:mariaa.perez@dfing.uhu.es))

[master.genero@dfing.uhu.es](mailto:master.genero@dfing.uhu.es) - Telf.: 959219122

Universidad de Huelva - Dpto. Filología Inglesa

[https://www.uhu.es/master\\_egic/](https://www.uhu.es/master_egic/)

#### Información en Internet

El Máster en el siguiente enlace:

<https://filosofia.uca.es/estudios/masteres/master-universitario-en-estudios-de-genero-identidades-y-ciudadania/>

Nuestra presencia en redes sociales

Facebook: Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía UCA

## ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA

El programa organiza sus estudios en torno a un solo título de Máster Oficial en “Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía”, por lo que los contenidos se estructuran en un módulo obligatorio para todo el alumnado (12 créditos), un módulo optativo (30 créditos) y un módulo de aplicación (18 créditos).

<b>PRIMER SEMESTRE (30 cr.)</b>	
<b>BLOQUE OBLIGATORIO (12 CRÉDITOS)</b>	
Pensamiento feminista e historia de las mujeres 566001 (6 cr.)	
Investigación e intervención en estudios de género 566002 (6 cr.)	
<b>BLOQUE OPTATIVO (18 CRÉDITOS)</b>	
<b><u>A elegir 3</u></b>	
<b><u>Cádiz</u></b> - Género, familia y relaciones laborales 566101 (6 cr.) - Género y sexualidad: Perspectivas antropológicas y culturales 566102 (6 cr.) - Migraciones y otras reformulaciones identitarias de género 566103 (6 cr.)	<b><u>Huelva</u></b> - Género, marginación y sensibilidades en Europa y América en la modernidad 566104 (6 cr.) - Ciudadanía e Igualdad: Perspectiva jurídica 566105 (6 cr.) - Identidades de género en las creadoras americanas 566106 (6 cr.)

**SEGUNDO SEMESTRE (30 cr.)****BLOQUE OPTATIVO (12 CRÉDITOS)****A elegir 2**

<b><u>Cádiz</u></b> - <b>Género, violencias y derecho penal</b> 566108 (6 cr.) - <b>Género y salud</b> 566107 (6 cr.)	<b><u>Huelva</u></b> - <b>Análisis de las diferencias de género en el mercado de trabajo</b> 566109 (6 cr.) - <b>Aspectos psicológicos de género y prevención de violencia</b> 566110 (6 cr.)
---	---

**BLOQUE APLICACIÓN (18 cr.)**

<b>Trabajo fin de máster 566902</b> Intervención o Investigación (12cr.)	<b>Prácticum 566901</b> (6 cr.)
---	------------------------------------

**SEMINARIOS PRÁCTICOS**

**Estos seminarios prácticos rotarán para ofertarlos alternativamente en cada sede:**

*Estructura y diseño de la tesis doctoral.*

*Elaboración y revisión de fuentes bibliográficas.*

*Seminarios Doctorales.*

*Congresos, Jornadas y Seminarios sobre temáticas de género.*

*Jornadas sobre orientación laboral.*

## **PROFESORADO DEL PROGRAMA FORMATIVO**

Acale Sánchez, María

Vázquez Recio, Rosa M.<sup>a</sup>

Acosta Bustamante, Leonor

Aragón Varo, Asunción

Calvo García, Guadalupe

Cervilla Garzón, M.<sup>a</sup> Dolores

Cruz Márquez, Beatriz

Del Moral Espín, Lucía

Espigado Tocino, Gloria

Galán Moya, Rafael

Moreno Nieto, Juana

Ortega del Cerro, Pablo

Saldaña Valderas, Eva M.<sup>a</sup>

Sepúlveda Navarrete, Paula

Vázquez García, Francisco

## **PROFESORADO INVITADO**

Agnés Agbotón

Elvira Burgos (Univ. Zaragoza)

Carmen Gregorio (Univ. Granada)

Pilar Sánchez (UAM)

## CALENDARIO DEL MÁSTER 2023-24

Las sesiones serán presenciales y tienen una duración de 5 horas distribuidas en dos momentos distintos, el primero de las 16:00 a las 18:30 y el segundo de las 18:45 a las 21:15. Aula **A1.8** Facultad de Filosofía y Letras

### INAUGURACIÓN Y PRESENTACIÓN: 17 OCTUBRE

#### MÓDULO OBLIGATORIO

#### PENSAMIENTO FEMINISTA E HISTORIA DE LAS MUJERES

#### INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN EN LOS ESTUDIOS DE GÉNERO

OCTUBRE 2023			
HORA	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
	17	18	19
16.00 18.30	PRESENTACIÓN BIENVENIDA	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres (A. ARAGÓN)	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres (A. ARAGÓN)
18.45 21.15	CONFERENCIA INAUGURAL	Investigación e Intervención en los Estudios de Género  ROSA VÁZQUEZ	Investigación e Intervención en los Estudios de Género  ROSA VÁZQUEZ
	24	25	26
16.00 18.30	Investigación e Intervención en los Estudios de Género  ROSA VÁZQUEZ	Investigación e Intervención en los Estudios de Género  ROSA VÁZQUEZ	Investigación e Intervención en los Estudios de Género  ROSA VÁZQUEZ
18.45 21.15	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres (A. ARAGÓN)	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres (A. ARAGÓN)	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres (A. ARAGÓN)

**NOVIEMBRE 2023**

<b>HORA</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>
	<b>31</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>16.00 18.30</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres (A. ARAGÓN)	<b>FESTIVO</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres (A. ARAGÓN)
<b>18.45 21.15</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>ROSA VÁZQUEZ</b>	<b>FESTIVO</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>ROSA VÁZQUEZ</b>
	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>16.00 18.30</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres (A. ARAGÓN/E. BURGOS)	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>ROSA VÁZQUEZ</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres <b>PABLO ORTEGA</b>
<b>18.45 21.15</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres (A. ARAGÓN/E. BURGOS)	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>ROSA VÁZQUEZ</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>ROSA VÁZQUEZ</b>
	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>
<b>16.00 18.30</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres <b>PABLO ORTEGA</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres <b>PABLO ORTEGA</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres <b>GLORIA ESPIGADO</b>
<b>18.45 21.15</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>ROSA VÁZQUEZ</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>ROSA VÁZQUEZ</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>GUADALUPE CALVO</b>
	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<b>16.00 18.30</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>GUADALUPE CALVO</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>GUADALUPE CALVO</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>PAULA SEPÚLVEDA</b>
<b>18.45 21.15</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres <b>GLORIA ESPIGADO</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres <b>GLORIA ESPIGADO</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres <b>GLORIA ESPIGADO</b>
	<b>28</b>	<b>29</b>	
<b>16.00 18.30</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres <b>ESPIGADO/ ORTEGA</b>	Pensamiento Feminista e Historia de las Mujeres <b>PABLO ORTEGA</b>	
<b>18.45 21.15</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>PAULA SEPÚLVEDA</b>	Investigación e Intervención en los Estudios de Género <b>PAULA SEPÚLVEDA</b>	

**ASIGNATURAS OPTATIVAS**

**Género, Familia y Relaciones Laborales**

**Migraciones y Otras Reformulaciones Identitarias de Género.**

<b>NOVIEMBRE/DICIEMBRE 2023</b>			
	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>
			<b>30</b>
<b>16.00 18.30</b>			<b>Género, Familia y Relaciones Laborales EVA SALDAÑA</b>
<b>18.45 21.15</b>			<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género RAFAEL GALÁN</b>
	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>16.00 18.30</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales EVA SALDAÑA</b>	<b>FESTIVO</b>	
<b>18.45 21.15</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género RAFAEL GALÁN</b>	<b>FESTIVO</b>	
	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>16.00 18.30</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género RAFAEL GALÁN</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género A. ARAGÓN</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género A. ARAGÓN</b>
<b>18.45 21.15</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales EVA SALDAÑA</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales EVA SALDAÑA</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales EVA SALDAÑA</b>

ENERO 2024			
	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
	9	10	11
16.00 18.30	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>EVA SALDAÑA</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>EVA SALDAÑA</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>EVA SALDAÑA</b>
18.45 21.15	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género</b> <b>A. ARAGÓN</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género</b> <b>A. ARAGÓN</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género</b> <b>A. ARAGÓN</b>
	16	17	18
16.00 18.30	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>EVA SALDAÑA</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>DOLORES CERVILLA</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>DOLORES CERVILLA</b>
18.45 21.15	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género</b> <b>A. ARAGÓN</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>DOLORES CERVILLA</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género</b> <b>A. ARAGÓN</b>
	23	24	25
16.00 18.30	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género</b>  <b>A. ARAGÓN</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>EVA SALDAÑA</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>EVA SALDAÑA</b>
18.45 21.15	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>EVA SALDAÑA</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>EVA SALDAÑA</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales</b> <b>EVA SALDAÑA</b>

<b>ENERO/FEBRERO 2024</b>			
	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>
	<b>30 ENERO</b>	<b>31 ENERO</b>	<b>1</b>
<b>16.00 18.30</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género A. ARAGÓN</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género A. ARAGÓN/ A AGBOTON</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género A. ARAGÓN</b>
<b>18.45 21.15</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género A. ARAGÓN</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género A. ARAGÓN/A AGBOTON</b>	<b>Migraciones y otras Reformulaciones Identitarias de Género A. ARAGÓN</b>
	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>
	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>16.00 18.30</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales EVA SALDAÑA</b>		
<b>18.45 21.15</b>	<b>Género, Familia y Relaciones Laborales EVA SALDAÑA</b>		

## Género y Sexualidad: Perspectivas Históricas y Antropológicas

### Género y Salud

#### Género, Violencias y Derecho Penal

FEBRERO 2024			
	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
		7	8
16.00 18.30		<b>Género y Salud</b>	<b>Género y Sexualidad (CARMEN GREGORIO)</b>
18.45 21.15		<b>Género y Sexualidad (CARMEN GREGORIO)</b>	<b>Género y Sexualidad (CARMEN GREGORIO)</b>
	13	14	15
16.00 18.30	<b>CARNAVALES</b>	<b>CARNAVALES</b>	<b>CARNAVALES</b>
18.45 21.15			
	20	21	22
16.00 18.30	<b>Género y Sexualidad</b>	<b>Género y Sexualidad</b>	<b>Género y Sexualidad</b>
18.45 21.15	<b>Género y Salud (PILAR SÁNCHEZ)</b>	<b>Género y Salud (PILAR SÁNCHEZ)</b>	<b>Género y Salud (PILAR SÁNCHEZ)</b>
	27	28	29
16.00 18.30	<b>Género y Salud</b>	<b>FESTIVO</b>	<b>Género y Salud</b>
18.45 21.15	<b>Género y Sexualidad</b>	<b>FESTIVO</b>	<b>Género y Sexualidad</b>

MARZO 2024			
	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
	5	6	7
16.00 18.30	Género y Sexualidad	Género y Sexualidad	Género y Sexualidad
18.45 21.15	Género y Salud	Género y Salud	Género y Salud
	12	13	14
16.00 18.30	Género y Salud	Género y Salud	Género y Salud
18.45 21.15	Género y Sexualidad	Género y Sexualidad	Género y Sexualidad
	19	20	21
16.00 18.30	Género y Sexualidad	Género y Sexualidad	Género y Sexualidad
18.45 21.15	Género y Salud	Género y Salud	Género y Sexualidad
	26	27	28
16.00 18.30	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA
18.45 21.15	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA

ABRIL 2024			
	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
	2	3	4
18.30	Género y Salud	Género y Salud	
21.15	Género y Salud	Género y Salud	
	9	10	11
16.00 18.30	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal
18.45 21.15	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal
	16	17	18
21.15	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal
18.45 21.15	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal
	23	24	25
21.15	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal
18.45 21.15	Género, Violencias Y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal	Género, Violencias y Derecho Penal

FICHAS DE LOS MÓDULOS DEL MÁSTER (accesibles también a través del campus virtual)

BLOQUE OBLIGATORIO

PENSAMIENTO FEMINISTA E HISTORIA DE LAS MUJERES

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

**Asignatura:** PENSAMIENTO FEMINISTA E HISTORIA DE LAS MUJERES

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía

**Código:** 566001

**Tipo:** Obligatoria

**Curso:** Único

**Cuatrimestre:** Primer Cuatrimestre

**Créditos:** 6 créditos

**Idioma de instrucción:** Castellano

**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** Asunción Aragón Varo (Coordinador/a)

**Área:** Área de Filología Inglesa

**Departamento:** Departamento de Filología Francesa e Inglesa

**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras

**Despacho:** 2.7

**E-Mail:** [asunción.aragon@uca.es](mailto:asunción.aragon@uca.es)

**Teléfono:** 956015580

**Página web:** ORCID: 0000-0001-6744-3269

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: martes 10:00-13:00 hrs

Jueves 10:00- 13:00 hrs

Cuatrimestre 2: martes 10:00-13:00 hrs

Jueves 10:00- 13:00 hrs

**Periodo de Docencia:** octubre-noviembre

**Nombre:** Gloria Espigado Tocino

**Área:** Área de Historia Contemporánea

**Departamento:** Departamento de Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte

**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras

**Despacho:** nº48

**E-Mail:** [gloria.espigado@uca.es](mailto:gloria.espigado@uca.es)

**Teléfono:** 956015560

**Página web:** ORCID 0000-0002-7209-4566

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: martes 12-14h

Cuatrimestre 2: martes 12-14h

**Periodo de Docencia:** octubre-noviembre

**Nombre:** Pablo Ortega del Cerro

**Área:** Historia Moderna

**Departamento:** Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte

**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras

**Despacho:** 0.13

**E-Mail:** [pablo.ortega@uca.es](mailto:pablo.ortega@uca.es)

**Teléfono:** 661167846

**Página web:** <https://produccioncientifica.uca.es/investigadores/113111/detalle>

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: Lunes, de 10 a 12; miércoles de 10:30 a 12:30

Cuatrimestre 2: Lunes, de 10 a 12; miércoles de 10:30 a 12:30

**Periodo de Docencia:** Primer Cuatrimestre

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

Pensamiento feminista e Historia de las Mujeres. La asignatura analiza el proceso histórico de la demanda de derechos de ciudadanía a partir de la construcción histórica de una identidad consciente de la discriminación por parte de las mujeres que conduce desde la Edad Moderna a la Contemporánea. La constitución del feminismo como un movimiento crítico individual y colectivo hasta la consecución de los derechos sociales, jurídicos y políticos. La materia se adentra igualmente en el estudio de las diferentes corrientes de pensamiento feminista, en las obras y en las figuras de este pensamiento político en su capacidad para cuestionar el orden cultural, social y político heteropatriarcal y proponer nuevas propuestas teórico-críticas y avances conceptuales que constituyan herramientas intelectuales válidas para el avance del conocimiento y el cambio social.

### TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

**CONVOCATORIA ORDINARIA I (FEBRERO):**

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La evaluación final será la media de las calificaciones obtenidas en el bloque de Pensamiento feminista y en el de Historia de las mujeres.

#### ***Bloque 1. Pensamiento Feminista***

Ensayo personal (12-15 páginas, Times New Roman 12, interl. 1.5).

- a) A partir de las lecturas comentadas en clase y de la bibliografía aportada, el alumnado deberá elegir un tema, concepto transversal (género, sexo, sexualidad, maternidad, heteronormatividad, alteridad, etc.) o pensadoras feministas (Mary Wollstonecraft, Simone de Beauvoir, Betty Friedan, Kate Millet, Monique Wittig, Judith Butler, Audre Lorde, bell hooks, etc.) que analizará según los parámetros explicados en clase Valor máx. 80% nota
- b) participación en actividades de sesiones prácticas y entrada de diario de clase pensamiento feminista. 20% máx.. nota

#### ***Bloque 2. Historia de las Mujeres***

La prueba consistirá en la entrega de un documento que contenga las memorias relativas a la parte de Historia Moderna (A) y Contemporánea (B) referidos a los contenidos vistos en clase o ampliados en la bibliografía, de 7 a 8 folios cada una y con tope de 15 folios totales. Valor total 80% de la nota final. A) Historia Moderna (siglos XV-XVIII)

CUESTIONES A DESARROLLAR, a modo de guía (entre 7 y 8 folios en letra Arial 12, interlineado 1,5) 1. Comenta brevemente el desarrollo teórico de la Historia de las Mujeres y de Género y medita sobre su relevancia en el pensamiento feminista. 2. Compara los principios discursivos y la realidad cotidiana de las mujeres durante la Edad Moderna (trabajo, capacidad jurídica, economía...) 3. Analiza los roles asignados a las mujeres durante la modernidad y los espacios/ciclos/representaciones no normativas. Qué importancia tuvieron y por qué. 4. Reflexiona sobre los argumentos expuestos en la "Querrela de las Mujeres" y especialmente los cambios producidos durante la Ilustración (siglo XVIII)

B) Historia Contemporánea (siglos XIX-XX) CUESTIONES A DESARROLLAR, a modo de guía (entre 7 y 8 folios en letra Arial 12, interlineado 1,5) 1. Reflexiona sobre los ámbitos de la lucha feminista en pro de la ciudadanía: la conquista de qué derechos esenciales y por qué. 2. Relaciona y comenta las imágenes y representaciones estratégicamente utilizadas por el feminismo a lo largo de la historia para elaborar una identidad de ciudadanas. Relaciona los Repertorios de lucha empleados por las mujeres a través de la historia para conseguir sus derechos. 3. Pon en valor las figuras históricas del feminismo en la defensa de los derechos de las mujeres. 4. Identifica hitos históricos del feminismo en sus diferentes contextos temporales y geográficos.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

-Claridad expositiva. Se valorará la secuencia clara y lógica en las ideas, lo perceptible de la línea argumental, la expresión comprensible y la corrección gramatical.

-Utilización del conocimiento disponible. Se valorará el uso de la información existente, general y específica, obligatoria y complementaria.

-Comprensión de las ideas básicas y del material de trabajo. Se valorará el grado de comprensión de lo que dicen los autores/as de los materiales que se empleen.

-Precisión y dominio conceptual. Se valorará el grado de dominio que se tenga de los conceptos y de los términos que se manejen en el trabajo, así como la precisión de los términos que utilizamos.

-Elaboración de ideas. Se valorará que las ideas manejadas de los textos se expresen nuevamente y no repitiendo o reproduciendo las palabras del autor/a.

-Relacionar ideas. Se valorará el que se relacionen las distintas ideas manejadas (comparación, semejanzas, discrepancias, etc.) tanto dentro de una misma perspectiva que entre perspectivas distintas.

-Profundidad en el análisis. Se valorará en el trabajo, el que la elaboración consiga ir más allá de meras declaraciones generales, consiguiendo matizar y discriminar los significados de lo que se expone.

-Fundamentación. Se valorará la presencia en el trabajo de razonamientos sobre los 'porqués' de las cosas y el apoyo de las declaraciones en hechos y teorías. Se valorará, por tanto, la argumentación.

-Crítica razonada. Cuando exista crítica, se valorará el que ésta aparezca razonada y no como juicios de valor sin más.

-Estilo propio. Se valorará el que los trabajos presenten un sello propio, original en el planteamiento o en el tratamiento de los temas. La originalidad no se refiere a la forma de presentación de los trabajos sino al contenido de los mismos.

-Referencias bibliográficas y reseñas. Se valorará la precisión formal en las citas textuales y referencias bibliográficas.

Según el reglamento de la Universidad de Cádiz, la mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada al alumnado que haya obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento del alumnado matriculado en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor"

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

##### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Los mismos que en la convocatoria de febrero. Nota media entre los dos Bloques

Bloque Pensamiento Feminista 50%

Bloque Historia de las Mujeres 50%

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Los mismos que los enumerados para la convocatoria de febrero.

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

##### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Los mismos que en la convocatoria de junio. Nota media entre los dos Bloques

Bloque Pensamiento Feminista 50%

Bloque Historia de las Mujeres 50%

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. Se manejarán los mismos que los enumerados para la convocatoria de febrero.

## **FICHAS DE LOS MÓDULOS DEL MÁSTER**

### **BLOQUE OBLIGATORIO**

#### **INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN EN ESTUDIOS DE GÉNERO**

#### **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN EN LOS ESTUDIOS DE GÉNERO

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía  
**Código:** 566002  
**Tipo:** Formación Obligatoria  
**Curso:** Único  
**Cuatrimestre:** Primer Cuatrimestre  
**Créditos:** 6 créditos  
**Idioma de instrucción:** Castellano  
**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

### DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** Rosa Vázquez Recio (Coordinadora)  
**Área:** Área de Didáctica y Organización Escolar  
**Departamento:** Departamento de Didáctica  
**Centro:** Facultad Ciencias de la Educación  
**Despacho:** N.º 70. Planta Baja  
**E-Mail:** [rmaria.vazquez@uca.es](mailto:rmaria.vazquez@uca.es)  
**Teléfono:** 956016732  
**Página web:**

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: Miércoles, 10 a 11h, y Jueves, de 9 a 10h

Cuatrimestre 2: Miércoles, 10 a 11h, y Jueves, de 9 a 10h

**Periodo de Docencia:** Primer Cuatrimestre

**Nombre:** Paula Sepúlveda Navarrete  
**Área:** Trabajo Social y Servicios Sociales  
**Departamento:** Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social  
**Centro:** Facultad de Ciencias del Trabajo  
**Despacho:** 2.08 Edificio Multiusos Campus de la Asunción de Jerez de la Frontera  
**E-Mail:** [paula.navarrete@uca.es](mailto:paula.navarrete@uca.es)  
**Teléfono:** +34 956 037023  
**Página web:**

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: lunes de 9:00 a 11:00 h

Cuatrimestre 2: lunes de 16:00 a 18:00 h

**Periodo de Docencia:** Primer Cuatrimestre

**Nombre:** Guadalupe Calvo García  
**Área:** Didáctica y Organización Escolar  
**Departamento:** Didáctica  
**Centro:** Facultad de Ciencia de la Educación  
**Despacho:** 32 1ª planta  
**E-Mail:** [guadalupe.calvo@uca.es](mailto:guadalupe.calvo@uca.es)  
**Teléfono:** 619843093  
**Página web:**

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: Martes y jueves de 11:30 - 12:30 (contactar previamente)

Cuatrimestre 2: Martes y miércoles 11:30 - 12:30 (contactar previamente)

**Periodo de Docencia:** Primer Cuatrimestre

## **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

### **DESCRIPTOR**

La investigación y la intervención no pueden ser entendidas sin incluir la perspectiva de género. Esto implica reconocer al género como una categoría de análisis con la que nos permite conocer la construcción y el alcance de las relaciones que se construyen en los diferentes escenarios (social, económico, cultural, etc.). Con esta asignatura se pretende iniciar al alumnado en las dimensiones clave de la investigación y la intervención para hacer efectivas políticas de igualdad que garantice la equidad de género y entre géneros. Por una parte, introducir al estudiantado en las diferentes metodologías de investigación, así como en los diferentes componentes que intervienen en todo proceso indagatorio (estrategias de recogida de información, personas participantes, procedimiento de análisis, ética de la investigación, elaboración de informes). Del mismo modo, se pretende introducir al estudiantado en los modelos existentes para afrontar las acciones de intervención que incorporen la transversalidad de género. Esta asignatura centrada en investigación e intervención está dirigida a proporcionar las herramientas teórico-prácticas necesarias para afrontar acciones de ambas índoles en contextos disciplinares diversos, y al mismo tiempo complementarios (educación, trabajo social, derecho...), y que puedan diseñar proyectos de investigación y de intervención.

### **TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA I (FEBRERO):**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La evaluación de la asignatura se hará elaborando un trabajo final por escrito para cada parte de la que se compone. Para la parte de investigación en los estudios de género, el alumnado tiene que realizar un diseño de proyecto de investigación, poniendo en práctica una estrategia de recogida de información. Igualmente, el alumnado realizará un trabajo sobre un plan de intervención. Con ambos trabajos de elaboración individual se pretende valor las competencias tanto básicas, generales como las específicas establecidas en la memoria verificada del Título.

Asistencia a clases y participación en clase: 0-10%

Trabajo final de Investigación: 0- 45%

Trabajo final de Intervención: 0- 45%

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

-Claridad expositiva. Se valorará la secuencia clara y lógica en las ideas, lo perceptible de la línea argumental, la expresión comprensible y la corrección gramatical.

-Utilización del conocimiento disponible. Se valorará el uso de la información existente, general y específica, obligatoria y complementaria.

-Comprensión de las ideas básicas y del material de trabajo. Se valorará el grado de comprensión de lo que dicen los autores/as de los materiales que se empleen.

-Precisión y dominio conceptual. Se valorará el grado de dominio que se tenga de los conceptos y de los términos que se manejen en el trabajo, así como la precisión de los términos que utilizamos.

-Elaboración de ideas. Se valorará el hecho de que las ideas manejadas de los textos se expresen de forma nueva y no meramente repitiendo o reproduciendo las palabras del autor/a.

-Relacionar ideas. Se valorará el que se relacionen las distintas ideas manejadas (comparación, semejanzas, discrepancias, etc.) tanto dentro de una misma perspectiva que entre perspectivas distintas.

-Profundidad en el análisis. Se valorará en el trabajo, el que la elaboración consiga ir más allá de meras declaraciones generales, consiguiendo matizar y discriminar los significados de lo que se expone.

-Fundamentación. Se valorará la presencia en el trabajo de razonamientos sobre los 'porqués' de las cosas y el apoyo de las declaraciones en hechos y teorías. Se valorará, por tanto, la argumentación.

-Crítica razonada. Cuando exista crítica, se valorará el que ésta aparezca razonada y no como juicios de valor sin más.

-Estilo propio. Se valorará el que los trabajos presenten un sello propio, original en el planteamiento o en el tratamiento de los temas. La originalidad no se refiere a la forma de presentación de los trabajos sino al contenido de los mismos.

-Referencias bibliográficas y reseñas. Se valorará la precisión formal en las citas textuales y referencias bibliográficas.

Según el reglamento de la Universidad de Cádiz, la mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada al alumnado que haya obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento del alumnado matriculado en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor"

## **CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La evaluación de la asignatura se efectuará mediante la elaboración de un trabajo final por escrito para cada una de las partes de las que se compone. Para la parte de investigación en los estudios de género, el alumnado tiene que realizar un diseño de proyecto de investigación, poniendo en práctica una estrategia de recogida de información. Igualmente, el alumnado realizará un trabajo sobre un plan de intervención. Con ambos trabajos de elaboración individual se pretende valorar las

competencias tanto básicas, generales como las específicas establecidas en la memoria verificada del Título.

Trabajo final de Investigación: 50%

Trabajo final de Intervención: 50%

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

(mismos que en febrero)

**CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

(mismos que en septiembre)

**FICHAS DE LOS MÓDULOS DEL MÁSTER  
BLOQUE OPTATIVO (UCA)**

**MIGRACIONES Y OTRAS REFORMULACIONES IDENTITARIAS DE GÉNERO**

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** MIGRACIONES Y OTRAS REFORMULACIONES IDENTITARIAS

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía

**Código:** 566003

**Tipo:** Formación Optativa

**Curso:** Único

**Cuatrimestre:** Primer Cuatrimestre

**Créditos:** 6 créditos

**Idioma de instrucción:** Castellano

**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

**DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO**

**Nombre:** ASUNCIÓN ARAGÓN VARO (Coordinador/a)

**Área:** Área de Filología Inglesa

**Departamento:** Departamento de Filología Francesa e Inglesa

**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras (UCA)

**Despacho:** 2.7

**E-Mail:** asuncion.aragon@uca.es

**Teléfono:** 956015580

**Página web:** ORCID: 0000-0001-6744-3269

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: martes 10:00-13:00 hrs  
Jueves 10:00- 13:00 hrs

Cuatrimestre 2: martes 10:00-13:00 hrs  
Jueves 10:00- 13:00 hrs

**Periodo de Docencia:** Primer cuatrimestre

**Nombre:** RAFAEL GALÁN MOYA

**Área:** Área de Filología Inglesa

**Departamento:** Departamento de Filología Francesa e Inglesa

**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras (UCA)

**Despacho:** 0.11

**E-Mail:** rafael.galan@uca.es

**Teléfono:** 956 105 521 / 630 905 159

**Página web:** <https://d115.uca.es/>

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: Lunes y jueves 12.30-14.30, y viernes 9.30-11.30

Cuatrimestre 2: Lunes y jueves 12.30-14.30, y viernes 9.30-11.30

**Periodo de Docencia:** Primer cuatrimestre

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

Este curso analiza los procesos migratorios desde una perspectiva de género a partir de textos literarios de escritoras africanas en los que se produce una re/construcción identitaria en su migrar. Todo ello desde una reflexión y/o práctica que va más allá de los presupuestos del feminismo occidental, insertándose en los feminismos no hegemónicos o feminismos postcoloniales y decoloniales.

### TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

#### CONVOCATORIA ORDINARIA I (JUNIO):

A partir de las lecturas obligatorias y basándose en ellas, el alumnado deberá elegir un tema transversal que analizará según los parámetros explicados en clase en torno a los conceptos de feminismos, migraciones, identidades de género y etnia/raza.

1. Trabajo final (60%).
2. Elaboración de 2 esquemas relativos al contenido de la asignatura en el CV (20%)
3. Participación y Exposición en clase del Proyecto del Trabajo final (20%)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

1. Claridad en las ideas, argumentación, expresión y corrección gramatical.
2. Utilización y análisis correcto de las fuentes primarias y de la comprensión de las fuentes secundarias.

3. Uso adecuado de las teorías y marcos conceptuales de las diásporas desde la perspectiva de género
4. Fundamentación y análisis profundo de los conocimientos aplicados a los trabajos.
5. Utilización adecuada de las formas de citar la bibliografía.

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

##### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Trabajo final **80%**

Trabajos específicos por escrito **20%**

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Se mantienen los mismos instrumentos, criterios de calificación y evaluación que en la convocatoria de junio para cada modalidad

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

##### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Se mantienen los mismos de septiembre para todo el alumnado

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Se mantienen los mismos de septiembre para todo el alumnado

## **FICHAS DE LOS MÓDULOS DEL MÁSTER BLOQUE OPTATIVO (UCA)**

### **GÉNERO, FAMILIA Y RELACIONES LABORALES**

#### **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** GÉNERO, FAMILIA Y RELACIONES LABORALES

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía

**Código:** 566101

**Tipo:** Formación Optativa

**Curso:** Único

**Cuatrimestre:** Primer Cuatrimestre

**Créditos:** 6 créditos

**Idioma de instrucción:** Castellano

**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

#### **DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO**

**Nombre:** EVA SALDAÑA VALDERAS (Coordinadora)

**Área:** Área de DERECHO DEL TRABAJO Y DE LA SEGURIDAD SOCIAL  
**Departamento:** Departamento de DERECHO DEL TRABAJO Y DE LA SEGURIDAD SOCIAL  
**Centro:** Fac. CC.ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES, c/ Enrique Villegas Vélez, Cádiz  
**Despacho:** DESPACHO DE03, PLANTA BAJA  
**E-Mail:** eva.saldania@uca.es  
**Teléfono:** 644957572  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: Viernes, de 13.00 a 15.00  
Cuatrimestre 2: Miércoles y Jueves, de 14.45 a 15.45 (en otro Centro y ciudad)  
**Periodo de Docencia:** primer cuatrimestre

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

Dirigida a alumnado con formación jurídica y no jurídica. Análisis desde la perspectiva de Género de la regulación de Derecho de Familia y del marco jurídico de las Relaciones Laborales en las empresas, sus aspectos principales, consecuencias e impacto.

### TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

#### CONVOCATORIA ORDINARIA I (JUNIO):

##### INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Entrega de un primer comentario crítico/informe (sobre materias abordadas en los temas 1 a 7 y 13), a partir de materiales facilitados por el profesorado (1 punto como máximo), más valoración de la participación activa (1 punto como máximo). La evaluación de esta parte del temario será igual a 2 puntos totales como máximo.

Entrega de un segundo comentario crítico/informe (sobre materias abordadas en los temas 8 a 16), a partir de materiales facilitados por el profesorado (7 puntos como máximo), más valoración de la participación activa (1 punto como máximo). La evaluación de esta parte del temario será igual a 8 puntos totales como máximo.

En síntesis:

Asistencia a sesiones teórico-prácticas y participación activa: 20% (1 punto correspondiente a Dº. Civil + 1 punto correspondiente a Dº Laboral)

Trabajos específicos por escrito: 80% (1 punto correspondientes a Dº Civil + 7 puntos correspondientes a Dº Laboral)

##### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Claridad en las ideas, argumentación, expresión y corrección gramatical.

Utilización y análisis correcto de las fuentes primarias y de la comprensión de las fuentes secundarias.

Fundamentación y análisis profundo de los conocimientos aplicables a los trabajos

Utilización adecuada de las citas bibliográficas.

Presentación y extensión adecuadas.

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

##### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Entrega de dos comentarios críticos/informes a partir de materiales facilitados por el profesorado.

En síntesis:

Trabajos específicos por escrito: 100% (2 puntos correspondientes a Dº Civil + 8 puntos correspondientes a Dº Laboral)

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Se mantienen los mismos de junio

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

##### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Se mantienen los mismos de septiembre

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Se mantienen los mismos de septiembre

## **FICHAS DE LOS MÓDULOS DEL MÁSTER BLOQUE OPTATIVO (UCA)**

### **GÉNERO Y SEXUALIDAD: PERSPECTIVAS ANTROPOLÓGICAS Y CULTURALES DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** GÉNERO Y SEXUALIDAD: PERSPECTIVAS ANTROPOLÓGICAS Y CULTURALES

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía

**Código:** 566102

**Tipo:** Formación Optativa

**Curso:** Único

**Cuatrimestre:** Primer Cuatrimestre

**Créditos:** 6 créditos  
**Idioma de instrucción:** Castellano  
**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** FRANCISCO VÁZQUEZ GARCÍA (Coordinador)  
**Área:** Área de Filosofía  
**Departamento:** Departamento de Historia, Geografía y Filosofía  
**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras  
**Despacho:** 0.42  
**E-Mail:** francisco.vazquez@uca.es  
**Teléfono:** 666890366  
**Página web:** <https://hum536.uca.es/>  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: Lunes de 11 a 13 h. y virtuales  
Cuatrimestre 2: Martes de 10'30 a 12'30 y virtuales  
**Periodo de Docencia:** Enero-Marzo

**Nombre:** LEONOR ACOSTA BUSTAMANTE  
**Área:** Área de Filología Inglesa  
**Departamento:** Departamento de Filología Francesa e Inglesa  
**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras  
**Despacho:** A1.9  
**E-Mail:** [leonor.acosta@uca.es](mailto:leonor.acosta@uca.es)  
**Teléfono:** 956 01 58 57  
**Página web:** <https://directorio.uca.es/cau/directorio.do?persona=10130>  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: Jueves 12.30 a 14.30 y virtuales  
Cuatrimestre 2: Lunes 12.30 a 14.30 y virtuales  
**Periodo de Docencia:** Enero-Marzo

**Nombre:** CARMEN GREGORIO GIL  
**Área:** Área de Antropología Social  
**Departamento:** Departamento de Antropología Social  
**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras  
**Despacho:** A1.9  
**E-Mail:** [carmengg@ugr.es](mailto:carmengg@ugr.es)  
**Teléfono:** 958 243 625  
**Página web:** <http://antropologia.ugr.es/pages/personal/carmengg>  
**Periodo de Docencia:** Enero-Marzo

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

Desde mediados del siglo XX la contribución de la filosofía y de las ciencias humanas y sociales ha sido decisiva para reformular un orden conceptual que integraba en un mismo conglomerado las diferencias entre hombres y mujeres, fueran estas somáticas, relativas a los roles sociales o a la orientación erótica, fundamentándolas

en distinciones biológicas. Rompiendo con este planteamiento, disciplinas como la Filosofía (Simone de Beauvoir), la Antropología (Margaret Mead), la Psicología (Kinsey, Stoller), la Sociología (Gagnon y Simon) y la Historia (Foucault), han contribuido a asentar la distinción, actualmente vigente, entre el sexo biológico, el género y la orientación sexual. El presente curso pretende levantar acta de estos hallazgos mostrando el funcionamiento crítico de estos saberes a la hora de cuestionar ciertos prejuicios asociados al problema de la diferencia sexual.

Se distingue en primer lugar un bloque de contenidos desde la Antropología social (impartido por la profesora Gregorio Gil) mediante el que se tratará de mostrar las aportaciones de la crítica feminista. Aportaciones dirigidas, por un lado, a cuestionar la producción de un conocimiento androcéntrico que no hacen sino afirmar la existencia de dos sexos y dos géneros y legitimar un determinado orden sexual y de género. Y por otras aportaciones conducentes a problematizar las categorías género, sexo, sexualidad y maternidad. Desde la comparación intercultural y el acercamiento etnográfico trataremos de plantearnos interrogantes acerca de nuestras categorías de clasificación, contribuyendo con ello a la identificación y análisis de los procesos de diferenciación y desigualdad social.

En el segundo bloque, de carácter histórico, impartido por el profesor Francisco Vázquez, se tratará de mostrar que la construcción de la diferencia sexual es también un proceso cultural que presenta una enorme variedad de configuraciones históricas, dentro del propio decurso de las sociedades occidentales. Se pretendería mostrar que -por contraste y filiación con esa variedad- se comprende mejor la peculiaridad de nuestra situación presente. Aquí se cuestionan los prejuicios del anacronismo y de las representaciones mediáticas, mostrando, a partir de una serie de ejemplos concretos (intersexualidad, transexualidad, homosexualidad) algunos problemas e instrumentos de investigación cruciales en la historia de las identidades hombre/ mujer y en la historia de la sexualidad.

El tercer bloque, impartido por la profesora Leonor Acosta, estará dedicado a las relaciones del Género con los Estudios Culturales, aproximando los contenidos más específicos de estas relaciones a través de una discusión preliminar acerca de los Estudios de Masculinidades para más tarde abordar las representaciones masculinas en los diferentes ámbitos de la cultura popular. En las últimas sesiones de este bloque final se dará paso a los debates surgidos alrededor de la pornografía.

A través de este doble ejercicio "espiritual" para desembarazarse de los prejuicios paralelos del etnocentrismo, del anacronismo y de las lecturas superficiales dadas en los medios de comunicación, se pretende que el alumnado adquiera unas competencias o disposiciones críticas y reflexivas a la hora de pensar las relaciones de género en el mundo en el que vive.

## **TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

### **CONVOCATORIAS ORDINARIAS I (JUNIO):**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

1. Cuestionario tipo test para probar seguimiento de las clases y conocimiento de los contenidos. Bloque II La alumna/o responderá a un cuestionario tipo test, de

- 20 preguntas donde se pone a prueba su seguimiento de las clases y la familiaridad con los contenidos de las mismas **VALOR 40 %**
2. Memoria escrita. Bloque III La alumna/o formulará tres preguntas que considere cruciales en relación con lo planteado en clase, y tratará de argumentar una respuesta **VALOR 40 %**
  3. Asistencia y participación activa. Bloque I. Lista de firmas, observación de la profesora **VALOR 10 %**
  4. Asistencia y participación en clase. Bloques II y III Lista de firmas, observación de las profesoras **VALOR 10 %**

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. COHERENCIA Y CLARIDAD EN LA ARGUMENTACIÓN
2. AFINIDAD DEL DESARROLLO AL CONTENIDO DEL BLOQUE
3. APOYO TEÓRICO PARA DISEÑAR LA ARGUMENTACIÓN

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Según el reglamento de la Universidad de Cádiz, la mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada al alumnado que haya obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento del alumnado matriculado en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor"

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

##### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

(Mismos que en junio)

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

(Mismos que en septiembre)

## **FICHAS DE LOS MÓDULOS DEL MÁSTER BLOQUE OPTATIVO (UCA)**

### **GÉNERO Y SALUD**

#### **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** GÉNERO Y SALUD

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía  
**Código:** 566107  
**Tipo:** Formación Optativa  
**Curso:** Único  
**Cuatrimestre:** Segundo Cuatrimestre  
**Créditos:** 6 créditos  
**Idioma de instrucción:** Castellano  
**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

### DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** Lucía del Moral Espín (Coordinadora)  
**Área:** Sociología  
**Departamento:** Economía General  
**Centro:** Fac. Ciencias del Trabajo  
**Despacho:** 1.19  
**E-Mail:** lucia.delmoral@uca.es  
**Teléfono:**  
**Página web:** <https://www.researchgate.net/profile/Lucia-Del-Moral-Espin>  
**Tutorías:** Virtuales  
**Cuatrimestre 1:** Miércoles 11-13h  
**Cuatrimestre 2:** Miércoles 11-13h  
**Periodo de Docencia:** Segundo Cuatrimestre

**Nombre:** Juana Moreno Nieto (Coordinadora)  
**Área:** Sociología  
**Departamento:** Economía General  
**Centro:** Facultad de Ciencias del Trabajo  
**Despacho:** 113 (Cádiz)  
**E-Mail:** juana.moreno@uca.es  
**Teléfono:** 636941458  
**Página web:**  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: Lunes de 12h a 14h . Edificio Despachos y Seminarios (despacho 1470). Campus de Jerez  
Cuatrimestre 2: Jueves 11:30-13:30h . Facultad Ciencias del Trabajo, Cádiz.  
Despacho 113.  
**Periodo de Docencia:** Segundo Cuatrimestre

**Nombre:** PILAR SÁNCHEZ LÓPEZ  
**Área:** Área de Psicología  
**Departamento:** Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico II (Psicología Diferencial y del Trabajo)  
**Centro:** Facultad de Psicología (Universidad Complutense de Madrid)  
**E-Mail:** mpsanche@psi.ucm.es/mpsanche@ucm.es  
**Teléfono:** 616981156  
**Tutorías:**

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

El género, como categoría analítica, resulta crucial para explicar los sesgos (de género) que han estado (y todavía están) en la base del conocimiento científico-médico y de la práctica terapéutica. Así mismo, es de interés abordar, desde la perspectiva de género las labores de cuidado tanto formal como informal.

En nuestro recorrido por las relaciones entre género y salud contemplamos la política sanitaria y la necesaria perspectiva de género en su implementación.

Como corolario de esta asignatura, planteamos la necesidad de introducir nuevas hipótesis de trabajo, nuevas perspectivas de género en el análisis del tipo de morbilidad femenina y en el estudio de la prevalencia diferencial de trastornos de la salud en las mujeres.

### TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

#### CONVOCATORIA ORDINARIA I (JUNIO):

#### INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Control de asistencia

Control/Valoración de la participación

Trabajos escritos:

Lectura de un texto y responder a cuestionario

Elaboración en grupo de una propuesta de intervención

Realización de un informe de investigación (mediante entrevista cualitativa)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje:

1. Lectura de textos y responder algunas cuestiones concretas sobre cada uno de ellos o cuestionario on line. Entrega en el aula virtual. 10 %
2. Realizar un trabajo en grupo sobre una experiencia o propuesta intervención, según rúbrica. 40 %
3. Trabajo final: realización de una entrevista cualitativa y presentación del correspondiente informe además de presentación oral de los resultados. 50 %

Se consideran obligatorias la asistencia y la participación. Se penalizan las faltas y/o la no participación en ningún momento del curso.

Los cuestionarios se realizarán en la plataforma Moodle, al terminar la clase dedicada a su debate.

En los trabajos escritos, además del uso correcto del lenguaje, se espera que se ajusten a la rúbrica de evaluación ofrecida al alumnado en cada caso.

El trabajo grupal desarrollado en el aula se entregará en el plazo de una semana a partir del día que se haya trabajado.

Para la entrega del trabajo final se fija una fecha interna, de al menos quince días antes de la fecha definitiva, programada en el calendario docente.

Todas las tareas se entregan a través de la plataforma Moodle, así como los cuestionarios

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

Se mantienen los mismos criterios. Las calificaciones obtenidas a lo largo del curso, se conservan. La entrega de las tareas pendientes se realizará en la fecha prevista en la programación del curso.

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

2 Lecturas obligatorias /cuestionarios =  $10\% \times 2 = 20\%$

Elaboración en grupo (en el aula) de una propuesta de intervención (Según rúbrica) = 30%

Trabajo final: Realización individual o por parejas de un informe de investigación según rúbrica = 50%

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Se mantienen los mismos criterios. Las calificaciones obtenidas a lo largo del curso se conservan. La entrega de las tareas pendientes se realizará en la fecha prevista en la programación del curso.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

## **FICHAS DE LOS MÓDULOS DEL MÁSTER BLOQUE OPTATIVO (UCA)**

### **GÉNERO, VIOLENCIAS Y DERECHO PENAL**

#### **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** GÉNERO, VIOLENCIAS Y DERECHO PENAL  
**Año Académico:** 2023-2024  
**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía  
**Código:** 566108  
**Tipo:** Formación Optativa  
**Curso:** Único  
**Cuatrimestre:** Segundo Cuatrimestre  
**Créditos:** 6 créditos  
**Idioma de instrucción:** Castellano  
**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

### DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** MARÍA ACALE SÁNCHEZ (Coordinadora)  
**Área:** Área de Derecho penal  
**Departamento:** Departamento de Derecho Internacional Público, Penal y Procesal  
**Centro:** Facultad de Derecho  
**Despacho:** Edificio de Despachos y Seminarios, Campus de la Asunción, Avda. de la Universidad s/n, 11405, Jerez  
**E-Mail:** maria.acle@gm.uca.es  
**Teléfono:** 956037028  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: jueves 10.00 a 12.00  
Cuatrimestre 2: jueves 10.00 a 12.00  
**Periodo de Docencia:** segundo cuatrimestre

**Nombre:** BEATRIZ CRUZ MÁRQUEZ  
**Área:** Área de Derecho penal  
**Departamento:** Departamento de Derecho Internacional Público, Penal y Procesal  
**Centro:** Facultad de Derecho  
**Despacho:** Edificio de Usos múltiples, Campus de la Asunción, Avda. de la Universidad s/n, 11405, Jerez  
**E-Mail:** beatriz.cruz@uca.es  
**Teléfono:** 956 037738  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: lunes de 11.30 a 13.30  
Cuatrimestre 2: jueves 11.30 a 13.30  
**Periodo de Docencia:** segundo cuatrimestre

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

#### DESCRIPTOR

Derecho penal, Criminología, Victimología, Política Criminal, Violencia de género

#### TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

- Asistencia a sesiones teórico-prácticas y participación activa (10%)
- Trabajo final (70%)
- Trabajos colaborativos online (wiki, bases de datos, glosarios, discusiones en foros) (20%)

**CONVOCATORIA ORDINARIA I (JUNIO):**

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Claridad en el marco normativo de referencia regulador de las violencias de género

Corrección en la expresión oral y escrita

Utilización y análisis correcto de las fuentes primarias de información (legislación) y de la comprensión de las fuentes secundarias (bibliografía y jurisprudencia).

Uso adecuado de la perspectiva de género en Derecho y en su aplicación judicial

4. Fundamentación y análisis profundo de los conocimientos aplicados a los trabajos.

5. Utilización adecuada de las formas de citar la bibliografía.

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

La evaluación del curso será continua, de forma que en la nota final del curso se refleje el esfuerzo realizado por el alumnado durante los dos meses que dure la impartición; también se tendrá en consideración un trabajo final que, a propuesta del alumnado, sirva para comprobar tras finalizar el curso que se han adquirido esos conocimientos esenciales para acabar con la violencia de género.

Según el reglamento de la Universidad de Cádiz, la mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada al alumnado que haya obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento del alumnado matriculado en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor"

**CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Participación en clase 10%

Comentario jurisprudencial: 20%

Prueba final: 70%

Para quienes no sigan el sistema de evaluación continua, se realizará un examen escrito preparado a partir de los contenidos y bibliografía del campus virtual

Para quienes no sigan el sistema de evaluación continua, se realizará un examen escrito preparado a partir de los contenidos y bibliografía del campus virtual

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

**CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Prueba objetiva sobre el contenido del programa de la asignatura: 100% de la nota

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

## **BLOQUE OPTATIVO (UHU)**

### **DOCENCIA ONLINE A TRAVÉS DE MOODLE**

#### **GÉNERO, MARGINACIÓN Y SENSIBILIDADES EN EUROPA Y AMÉRICA EN LA MODERNIDAD**

#### **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** GÉNERO, MARGINACIÓN Y SENSIBILIDADES EN EUROPA Y AMÉRICA EN LA MODERNIDAD

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía

**Código:** 1160210

**Tipo:** Formación Optativa

**Curso:** Único

**Cuatrimestre:** Primer Cuatrimestre

**Créditos:** 6 créditos

**Idioma de instrucción:** Castellano

**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

#### **DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO**

**Nombre:** BEATRIZ DOMÍNGUEZ GARCÍA (Coordinadora)

**Área:** Área de Filología Inglesa

**Departamento:** Departamento de Filología Inglesa

**Centro:** Facultad de Humanidades

**Despacho:** Pabellón 11 alto, N.º 22

**E-Mail:** [beat@dfing.uhu.es](mailto:beat@dfing.uhu.es)

**Teléfono:** 959219141

**Tutorías:**

- Primer cuatrimestre: miércoles y jueves de 9.00-10.30 y de 12.00 a 13.30
- Segundo cuatrimestre: miércoles y jueves de 9.00 a 12.00

**Periodo de Docencia:** **Por determinar**

**Nombre:** CRISTINA RAMOS COBANO

**Área:** Área de Historia Contemporánea  
**Departamento:** Departamento de Historia, Geografía y Antropología  
**Centro:** Facultad de Humanidades  
**Despacho:** Pabellón 12 alto, N.º 21  
**E-Mail:** cristina.ramos@dhis2.uhu.es  
**Teléfono:** 959219078  
**Tutorías:**

- Noviembre/enero: X y J 12:00-15:00h
- Febrero/19 de mayo: M 15:30-19:30h y J 15:00-17:00h
- Desde el 20 de mayo: X y J 12:00-15:00h

**Nombre:** MANUEL ANDRÉS GARCÍA  
**Área:** Área de Historia de América  
**Departamento:** Departamento de Historia, Geografía y Antropología  
**Centro:** Facultad de Humanidades  
**Despacho:** Pabellón 12 alto, N.º 22  
**E-Mail:** manuel.andres@dhis2.uhu.es  
**Teléfono:** 959219162.  
**Tutorías:**

- Primer Cuatrimestre: Miércoles y jueves, de 15:00 a 16:30 horas y de 18:00 a 19:30 horas.
- Segundo Cuatrimestre: Miércoles y jueves, de 8:00 a 9:00 y de 10:30 a 12:00 horas; viernes, de 15:30 a 19:00 horas.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

El curso pretende aportar al alumnado una visión contextualizada de las mujeres europeas y del Nuevo Mundo en la Época Moderna (siglos XVI-XX) y sus roles, según los criterios de ordenación social. Los factores de diferenciación atenderán, por tanto, al grupo y al género; pero partimos de un enfoque de análisis que nace en la Nueva Historia de las Emociones.

### TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

**CONVOCATORIA ORDINARIA I, II Y III (FEBRERO, SEPTIEMBRE Y DICIEMBRE):**

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

#### EVALUACIÓN PRESENCIAL Y VIRTUAL

- Asistencia a sesiones teórico-prácticas y participación activa tanto presencial como virtual, 15%
- Trabajos específicos asignados por escrito, análisis de materiales audiovisuales de contenido especializado, seguimiento formativo y control en plataformas virtuales y exposiciones orales (presenciales y en plataforma), 45%
- Trabajo final, 40%

**NOTA IMPORTANTE:** para obtener la calificación final, la nota del trabajo final deberá ser igual o superior a 2; aquellos trabajos con una calificación inferior serán devueltos y emplazados a la siguiente convocatoria. Además, será necesario obtener al menos el 50% de la puntuación máxima de cada una de las secciones de la asignatura para

que se considere "suficiente".

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje en cada una de las secciones del curso

## **DOCENCIA ONLINE A TRAVÉS DE MOODLE**

### **CIUDADANÍA E IGUALDAD: PERSPECTIVA JURÍDICA**

#### **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** CIUDADANÍA E IGUALDAD: PERSPECTIVA JURÍDICA  
**Año Académico:** 2023-2024  
**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía  
**Código:** 566105  
**Tipo:** Optativa  
**Curso:** Único  
**Cuatrimestre:** Primer Cuatrimestre  
**Créditos:** 6 créditos  
**Idioma de instrucción:** Castellano  
**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

#### **DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO**

**Nombre:** MARÍA NIEVES SALDAÑA DÍAZ (Coordinador/a)  
**Área:** Derecho Constitucional  
**Departamento:** Derecho Público y del Trabajo  
**Centro:** Facultad de Derecho  
**Despacho:** Primera planta, despacho B-2  
**E-Mail:** [manieves@uhu.es](mailto:manieves@uhu.es)  
**Teléfono:** 959219629  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: Lunes y martes, 19:30-21:00 h.  
Cuatrimestre 2: Lunes y martes, 19:30-21:00 h.

**Nombre:** NURIA ARENAS HIDALGO  
**Área:** Derecho Internacional Público  
**Departamento:** Derecho Público y del Trabajo  
**Centro:** Facultad de Derecho  
**Despacho:** Primera planta, despacho C-8  
**E-Mail:** [nuria@dpub.uhu.es](mailto:nuria@dpub.uhu.es)  
**Teléfono:** 959219748  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: Jueves, 09:00-11:30 h.  
Cuatrimestre 2: Lunes, 12:00-14:00 y 18:00-19:00 h.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

El ordenamiento constitucional español ha experimentado en los últimos años un importante desarrollo en relación a las actuaciones normativas para asegurar el principio de igualdad efectiva de mujeres y hombres. Partiendo del clásico reconocimiento del principio de igualdad formal, se han desarrollado diversos instrumentos que pretenden una actuación más compleja en el sistema socioeconómico. Esta realidad hace que sea posible afirmar la existencia de un campo jurídico dedicado al Derecho Antidiscriminatorio de Género, pero también presenta la complejidad que subyace a su dispersión y falta de sistematización. El estudio de este ámbito normativo es el objetivo general de la acción formativa presentada en esta Guía, que parte además del presupuesto de asumir la necesidad de una perspectiva multidisciplinar. Es por esto que en la programación presentada se han incluido temáticas de los sistemas del Derecho Constitucional y Público del ordenamiento jurídico español e internacional en materia de igualdad de mujeres y hombres y derechos de las personas LGBTI. De esta forma, se abordan los principales presupuestos normativos con los que se articula la acción jurídica para la igualdad de género en el contexto internacional y español, y se reflexiona sobre la eficacia de las técnicas normativas adoptadas.

### TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

#### CONVOCATORIA ORDINARIA I (FEBRERO):

##### INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- Participación activa online: 20%.
- Realización de Tareas de Evaluación: Trabajo final online (30%), pruebas de autoevaluación online (30%), seguimiento formativo y control en plataformas virtuales (20%): 80%.

##### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

### OPCIÓN SEMIPRESENCIAL

- Realización de Tareas de Evaluación en los Bloques temáticos. Realización de trabajos específicos por escrito tales como supuestos prácticos, reseñas y/o comentarios críticos de lecturas, informes, etc... Servirán de base para evaluar regularmente el trabajo desarrollado por el alumnado.
- El alumnado incluido en esta modalidad de evaluación deberá realizar todas las tareas habilitadas en el Campus Virtual Moodle para cada Bloque Temático.
- Las tareas serán entregadas en el Campus Virtual Moodle mediante archivo pdf en el plazo establecido por la Dirección del Máster.
- Para la superación de la asignatura es necesario alcanzar una calificación de 5 o superior en las tareas de todos los Bloques temáticos.

**CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Mismo febrero/ junio

**CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

(MISMO QUE SEPTIEMBRE)

### **BLOQUE OPTATIVO (UHU)**

#### **DOCENCIA ONLINE A TRAVÉS DE MOODLE**

#### **IDENTIDADES DE GÉNERO EN LAS CREADORAS AMÉRICANAS**

#### **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** Identidades de género en las creadoras americanas

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía

**Código:** 1160211

**Tipo:** Formación Optativa

**Curso:** Único

**Cuatrimestre:** Primer Cuatrimestre

**Créditos:** 6 créditos

**Idioma de instrucción:** Castellano

**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

#### **DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO**

**Nombre:** MAR GALLEGO DURÁN (Coordinador/a)

**Área:** Área de Filología Inglesa

**Departamento:** Departamento de Filología Inglesa

**Centro:** Facultad de Humanidades

**Despacho:** Pabellón 11 alto, N.º 25

**E-Mail:** mar@dfing.uhu.es

**Teléfono:** 959219123

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: Lunes y Jueves, 12.00-13.30; Jueves 16.00-19.00

Cuatrimestre 2:

**Nombre:** ROSA GARCÍA GUTIÉRREZ

**Área:** Área de

**Departamento:** Departamento de Filologías

**Centro:** Facultad de ...

**Despacho:** Pabellón 11 alto nº10  
**E-Mail:** rosa@uhu.es  
**Teléfono:** 959219108

**Nombre:** AUXILIADORA PÉREZ VIDES  
**Área:** Área de Filología Inglesa  
**Departamento:** Departamento de Filología Inglesa  
**Centro:** Facultad de Humanidades  
**Despacho:** Pabellón 11 alto N.º 24  
**E-Mail:** mariaa.perez@dfing.uhu.es  
**Teléfono:** 959219122

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: Martes, 10:00-14:00 y de 15:00 a 17:00

Cuatrimestre 2: Martes, 10:00-14:00 y de 15:00 a 17:00

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

Este curso pretende un acercamiento a la construcción de identidades de género en la literatura y el arte de las Américas, con especial atención a la realidad multicultural del continente y, en consecuencia, de las manifestaciones artísticas que en él se generan. Para ello, se utilizarán como ejemplos obras literarias y artísticas producidas en las Américas, tanto en los Estados Unidos como en diferentes países hispanoamericanos. El marco teórico aprovecha de manera crítica y reflexiva las teorías feministas y postcoloniales; se contempla asimismo la aportación de otras disciplinas, como los estudios de la diáspora, y el análisis de los fenómenos migratorios que han contribuido a construir sociedades complejas con los problemas y riquezas que se derivan del contacto entre culturas

### TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

#### CONVOCATORIA ORDINARIA I (FEBRERO):

#### INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

#### EVALUACIÓN SEMIPRESENCIAL

Los instrumentos de evaluación para esta modalidad se organizarán en función de la siguiente distribución porcentual:

- Trabajo final (40%). Cada estudiante elaborará dos trabajos o ensayos de investigación sobre los contenidos impartidos en los módulos 1 y 2 de la asignatura (20% cada uno). Dispondrá para ello de la bibliografía que se especificará para cada unidad temática, y de la guía y asesoramiento de las profesoras encargadas de cada módulo. Se prevé para cada ensayo una extensión de 12 páginas.
- Trabajos colaborativos online (wiki, bases de datos o glosarios) (20%). Se realizarán sobre los contenidos impartidos en el módulo 2 de la asignatura.
- Exposiciones orales (20%). Las exposiciones se realizarán vía online y tendrán como objeto de estudio los contenidos impartidos en el módulo 3.

- Seguimiento formativo y control en plataformas virtuales (20%).

#### NOTA ACLARATORIA

El PLAGIO total o parcial en alguna de las tareas o ensayos supondrá un suspenso automático en la asignatura.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente (50%) de los resultados del aprendizaje en cada uno de los instrumentos detallados más arriba. Los criterios de evaluación en todas las tareas escritas contemplarán el grado de asimilación de los contenidos (posición, planteamiento y reflexiones críticas, adecuación a las ideas tratadas en los materiales de clase, claridad en argumentación y exposición de ideas, y uso de un lenguaje correcto, inclusivo y no sexista).

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

##### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

(mismo febrero/junio)

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

##### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

(Mismo de septiembre)

### **BLOQUE OPTATIVO (UHU)**

#### **DOCENCIA ONLINE A TRAVÉS DE MOODLE**

#### **ANÁLISIS DE LAS DIFERENCIAS DE GÉNERO EN EL MERCADO DE TRABAJO**

#### **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** ANÁLISIS DE LAS DIFERENCIAS DE GÉNERO EN EL MERCADO DE TRABAJO

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía

**Código:** 1160207

**Tipo:** Formación Optativa

**Curso:** Único

**Cuatrimestre:** Segundo Cuatrimestre

**Créditos:** 6 créditos

**Idioma de instrucción:** Castellano

**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

#### **DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO**

**Nombre:** BLANCA MIEDES UGARTE (Coordinador/a)

**Área:** Área de Economía Aplicada

**Departamento:** Departamento de Economía  
**Centro:** Facultad de Ciencias del Trabajo  
**Despacho:** 3ª Planta, N.º 3.11  
**E-Mail:** miedes@uhu.es  
**Teléfono:** 959219689  
**Página web:** <https://orcid.org/0000-0002-0667-997X>  
**Tutorías:**  
martes de 10:00 a 14:00 y de 15:30 a 17:30

**Nombre:** CELIA SÁNCHEZ LÓPEZ  
**Área:** Área de Economía Aplicada  
**Departamento:** Departamento de Economía  
**Centro:** Facultad de Ciencias del Trabajo  
**Despacho:** 3ª Planta, N.º 3.25  
**E-Mail:** celia.sanchez@dege.uhu.es  
**Teléfono:** 959219525  
**Página web:** [https://www.researchgate.net/profile/Celia\\_Sanchez\\_Lopez](https://www.researchgate.net/profile/Celia_Sanchez_Lopez)  
**Tutorías:**  
martes de 10:00 a 14:00 y de 15:30 a 17:30

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

La materia se centra en el estudio de diferentes enfoques y análisis sobre la dimensión socio-económica de las desigualdades de género, y particularmente sobre las causas y consecuencias de las desigualdades observadas en el ámbito laboral. El trabajo a desarrollar se dirige a ofrecer a las y los participantes instrumentos teóricos y prácticos para la interpretación de estas desigualdades, así como para el diseño y puesta en marcha de acciones tendentes a corregirlas.

Así, la asignatura aborda el análisis de las causas y consecuencia de las principales desigualdades socio-económicas por razón de género, apoyándose en el estudio de las investigaciones más relevantes realizadas bajo diferentes enfoques. Se estudian las principales aportaciones de la economía feminista y de género al análisis de las desigualdades socio-económicas. Se identifican los principales términos en los cuales se está realizando actualmente el análisis sobre las diferencias en el mercado laboral de varones y mujeres. También se localizan e interpretan las principales estadísticas sobre las desigualdades laborales en el ámbito internacional, racional, regional y local.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Participación activa: 20% de la calificación. Se tendrá en cuenta la cantidad y calidad de la participación del alumnado en las actividades y debates planteados a través de los foros on-line en la plataforma.
2. Entrega individual de resultados de trabajos en grupo de las sesiones presenciales (cuaderno de campo): 15%
3. Entrega en trabajo por pares de una infografía sobre una temática acordada con las profesoras en clase. 15%
4. Realización y presentación oral de un Pechakucha (presentación 20 imágenes con un discurso articulado de 20 segundos cada una) sobre un contenido acordado con las profesoras. (30%).

## 5. Pruebas de autoevaluación on-line a través de la plataforma (20%)

La evaluación de todos los trabajos, y en su caso, el examen único, se realizará en función del grado de consecución de las competencias mencionadas más arriba. De manera más concreta se valorará la:

- Realización de las actividades propuestas en la fecha señalada en la plataforma
- Corrección en su realización
- Claridad expositiva
- Correcta estructura y sistematización de los argumentos.
- Originalidad y creatividad de las temáticas elegidas y de los argumentos presentados.
- Capacidad de análisis y síntesis de ideas complejas relevantes para los temas tratados.
- Incorporación de la bibliografía, especialmente de la recomendada para cada contribución.
- Capacidad autocrítica.
- Calidad de la interacción con el resto participantes.

### **CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE):**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

**(MISMOS QUE JUNIO)**

### **CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE):**

Prueba escrita sobre los epígrafes del temario a preparar sobre la base de las presentaciones y materiales básicos recomendados por las profesoras en la plataforma de la asignatura correspondientes al último curso impartido. (100% de la calificación)

## **BLOQUE OPTATIVO (UHU)**

### **DOCENCIA ONLINE A TRAVÉS DE MOODLE**

### **ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE GÉNERO Y PREVENCIÓN DE VIOLENCIA**

## **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**Asignatura:** ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE GÉNERO Y PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA

**Año Académico:** 2023-2024

**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía

**Código:** 1160212

**Tipo:** Formación Optativa

**Curso:** Único

**Cuatrimestre:** Segundo Cuatrimestre

**Créditos:** 6 créditos  
**Idioma de instrucción:** Castellano  
**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** M.<sup>a</sup> SOLEDAD PALACIOS GÁLVEZ  
**Área:** Área de Psicología Social  
**Departamento:** Departamento de Psicología Social, Evolutiva y de la Educación  
**Centro:** Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte  
**Despacho:** Pabellón 1 bajo, N.º 36  
**E-Mail:** maria.palacios@dpsi.uhu.es  
**Teléfono:** 959218217  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: Miércoles, 11.15-14.45; Viernes, 8.45-11.15  
Cuatrimestre 2: Martes, 17.30-20.30; Jueves, 11-14

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

En el proceso de desarrollo humano un aspecto relevante es el relativo a la identidad de género; aspecto que se muestra en la conducta, las actitudes y los sentimientos de los individuos adecuados a su género. La psicología tradicional –al igual que otras disciplinas científicas- se ha centrado en el estudio del varón tratando a las mujeres como variaciones con respecto a la norma, generando un claro sesgo en la investigación psicológica. La visibilización y el análisis de las experiencias, tanto biológicas como sociales, de las mujeres permitirá valorarlas como una forma más de estar en el mundo, abriendo nuevas perspectivas con respecto a los papeles asignados a los géneros y a sus posibles formas de cambio. Esto permitirá, en último término, respetar la diferencia, superando la desigualdad, y democratizar tanto la vida social como la privada, generando un espacio de convivencia basado en el respeto, la tolerancia y la paz. En este curso nos acercaremos a los conocimientos que sobre el constructo género han sido desarrollados por la psicología. Se trata de analizar y reflexionar sus efectos en el comportamiento humano teniendo en cuenta tanto aspectos biopsicológicos como socioculturales.

La materia se estructura en tres bloques, en el primero de ellos se introducen los principales conceptos y perspectivas teóricas, así como se analizan las diferencias de género en el proceso de desarrollo a lo largo del ciclo vital, centrándose, sobre todo, en las diferencias de género en las distintas etapas del desarrollo y las diferencias de género en el desarrollo de la socialización. En el bloque segundo se reflexiona sobre la construcción social de la identidad de género y las consecuencias que esto tiene en diferentes ámbitos de la vida de una persona, tanto a nivel individual como a nivel social. Mientras que en el tercero se analiza la violencia en las relaciones de pareja de adolescentes y jóvenes centrándose, sobre todo, en el diseño de programas de prevención.

## TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Se recogen a continuación los instrumentos de calificación y criterios de evaluación para las tres convocatorias

#### **INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:**

Asistencia a sesiones teórico-prácticas y participación activa (0-20%)

Exposiciones orales (10-20%)

Elaboración de portfolios (10-50%)

Análisis de materiales audiovisuales de contenido especializado (10-20%)

Seguimiento formativo y control en plataformas virtuales (10-20%)

#### **OPCIÓN SEMIPRESENCIAL**

*Criterios:*

1. Participación activa: 20%

La evaluación continua tendrá en cuenta su aprovechamiento, implicación, asistencia y participación en las sesiones que se desarrollan en el aula, evaluando su participación y su capacidad de aplicar los contenidos teóricos a la resolución de diversas situaciones prácticas que se planteen en la clase.

2. Tareas: 80%

Se plantearán una serie de tareas relacionadas con los 3 módulos:

- 1) Analizar una serie o película desde la perspectiva de género (estereotipos y roles de género que se transmiten) (20%).
- 2) Analizar un anuncio publicitario desde la perspectiva de género (20%).
- 3) Leer el cuestionario de Sexismo ambivalente y realiza las siguientes actividades relacionadas:
  - a. Enumerar y explicar brevemente las características de las dos dimensiones del sexismo ambivalente (hostil y benévolo) (3%).
  - b. Seleccionar aquellos ítems que se referirían al sexismo benévolo y al sexismo hostil (3%).
  - c. Redactar un par de ítems nuevos o cuestiones que se pudieran utilizar para medir el sexismo hostil (7%)
- 4) Diseño de un programa de intervención para la prevención de la violencia en el ámbito universitario (puede ir dirigido a cualquiera de los colectivos universitarios) (27%)

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA II (SEPTIEMBRE)**

**MISMO JUNIO**

## CONVOCATORIA ORDINARIA III (DICIEMBRE)

Tareas: 100%

Se plantearán una serie de tareas relacionadas con los 3 módulos:

1. Analizar una serie o película con perspectiva de género (estereotipos y roles de género que se transmiten) (20%).
  2. Analizar un anuncio publicitario con perspectiva de género (20%).
  3. Leer el cuestionario de Sexismo ambivalente y realiza las siguientes actividades relacionadas
    - a. Enumerar y explicar brevemente las características de las dos dimensiones del sexismo ambivalente (hostil y benévolo) (3%).
    - b. Seleccionar aquellos ítems que se referirían al sexismo benévolo y al sexismo (3%).
    - c. Redactar un par de ítems nuevos o cuestiones que se pudieran utilizar para medir el sexismo hostil (7%)
1. Elaborar un ensayo breve (500-750 palabras) sobre los micromachismos (20%).
  2. Diseño de un programa de intervención para la prevención de la violencia en el ámbito universitario (puede ir dirigido a cualquiera de los colectivos universitarios) (27%).

## BLOQUE APLICACIÓN (18 cr.) PRACTICUM UCA

### DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

**Asignatura:** PRACTICUM  
**Año Académico:** 2023-2024  
**Titulación:** Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía  
**Código:** 2160201  
**Tipo:** PRÁCTICAS EXTERNAS  
**Curso:** Único  
**Cuatrimestre:** Segundo  
**Créditos:** 6 créditos  
**Idioma de instrucción:** Castellano  
**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle  
Plataforma Gestión Prácticas en UCA:  
<https://practicass.uca.es/practicass.php><sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Cuestiones sobre la gestión y el desarrollo de las prácticas y teléfono de contacto en la Universidad de Cádiz: 956015633-5846 [soporte.practicass@uca.es](mailto:soporte.practicass@uca.es).

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** Asunción Aragón Varo (Coordinadora)  
**Área:** Área de Filología Inglesa  
**Departamento:** Departamento de Filología Francesa e Inglesa  
**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras  
**Despacho:** 2.7  
**E-Mail:** [asunción.aragon@uca.es](mailto:asunción.aragon@uca.es)  
**Teléfono:** 956015580  
**Página web:** ORCID: 0000-0001-6744-3269  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: martes 10:00-13:00 hrs Jueves 10:00- 13:00 hrs  
Cuatrimestre 2: martes 10:00-13:00 hrs Jueves 10:00- 13:00 hrs

**Nombre:** Rosa Vázquez Recio (Coordinadora)  
**Área:** Área de Didáctica y Organización Escolar  
**Departamento:** Departamento de Didáctica  
**Centro:** Facultad Ciencias de la Educación  
**Despacho:** N.º 70. Planta Baja  
**E-Mail:** [rmaria.vazquez@uca.es](mailto:rmaria.vazquez@uca.es)  
**Teléfono:** 956016732  
**Página web:**  
**Tutorías:**  
Cuatrimestre 1: Miércoles, 10 a 11h, y Jueves, de 9 a 10h  
Cuatrimestre 2: Miércoles, 10 a 11h, y Jueves, de 9 a 10h

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTOR

El Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía considera fundamental que el alumnado adquiera una serie de conocimientos que posibiliten tanto su inserción socio-laboral como su preparación crítica en políticas de género. La asignatura *Prácticum* consiste en la realización por parte del/la estudiante de **80 horas de prácticas** en empresas, instituciones, entidades públicas y privadas en el ámbito nacional e internacional, o servicio interno de la Universidad de Huelva o Cádiz, que tengan convenio con estas universidades. Además de las horas de prácticas en la empresa o institución en la que ha de realizar 80 horas de actividades, el alumnado del *Prácticum* debe redactar una memoria escrita sobre su actividad en la empresa o institución correspondiente, que entregará al final del período de docencia del segundo cuatrimestre. De esta manera, en la asignatura *Prácticum* el alumnado depende de dos figuras:

**Tutor/a académico/a:** Es una docente del Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía, que será quien le evalúe al final de curso y le otorgue la calificación final de la asignatura. Es a ella a quien el alumnado debe dirigirse desde el primer momento de su matriculación.

**Tutor/a profesional:** Es la persona que recibirá al/a la estudiante en el destino de prácticas, quien le orientará y quien firmará su informe final, que cada estudiante entregará a la tutora académica para que lo incorpore a su calificación final.

## **CONTENIDOS**

1. Conocimiento profundo de la institución o entidad de acogida. Historia y evolución de la institución. Programas, proyectos y líneas de trabajo en curso.
2. Manejo de instrumentos y soportes documentales.
3. Estudio y aplicación de legislación local, autonómica y nacional relativas al género, identidad y ciudadanía.
4. Observación supervisada de los planes de atención e intervención en curso
5. Realización de visitas y talleres de intervención.
6. Recogida de datos e indicadores de desigualdad de género. Estudio e interpretación de los mismos con enfoque de género.
7. Elaboración de materiales didácticos, talleres, módulos y proyectos de intervención.
8. Otras actividades de evaluación, intervención y sensibilización con transversalidad de género.
9. (Auto)evaluación de las intervenciones, proyectos y programas realizados. Propuesta de acciones de seguimiento.
10. Elaboración de la memoria de prácticas.

### **A. SESIONES DE GRUPO E INDIVIDUALES:**

El alumnado matriculado debe seguir de manera imprescindible la siguiente secuenciación en sus prácticas:

#### **1. Sesión informativa inicial: a principios del curso académico**

El Máster Oficial en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía realiza una reunión informativa previa al comienzo de la docencia, en la que se introducen los aspectos principales de todos los módulos que integran el título de máster, incluyendo al prácticum.<sup>2</sup>

#### **2. Sesión específica: finales de enero**

Además, habrá una sesión específica sobre el Prácticum para tratar los distintos aspectos relacionados con esta asignatura en detalle.

### **ASIGNACIÓN DE DESTINO:**

Una vez que el alumnado conoce cuál es su destino de prácticas, para iniciar la tramitación de su expediente ha de cumplimentar el documento de **Aceptación de las prácticas**.

---

En el caso de la Universidad de Cádiz, esta documentación, **así como la correspondiente al expediente de prácticas de cada estudiante**, se gestiona a través de la plataforma de <https://practicas.uca.es/>.

En el aula virtual del prácticum se incorpora un **esquema** de los pasos a cumplimentar.

### **3. Realización de las prácticas en la empresa, institución o servicio (80 horas)**

Durante la realización de las prácticas, el alumnado acudirá a las mismas regularmente, cumpliendo con el horario establecido por la institución de destino y el calendario laboral, vigente en la misma. El horario concreto dependerá del destino solicitado, teniéndose en cuenta la posibilidad de una distribución irregular de la jornada de prácticas, en función de las características de la entidad donde se produzca el aprendizaje práctico. No obstante, todas estas actividades, independientemente del destino, deben observar los siguientes criterios generales:

- **Las prácticas podrán realizarse en cualquier momento del curso, pero dentro del horario y calendario lectivos. Asimismo, no podrán ser más de 5 horas diarias y el total no podrá superar las 80 horas reales.**
- El alumnado debe estar matriculado en la asignatura.
- En el caso de que el/la estudiante fuera mayor de 28 años, **debe** presentar en la Secretaría del Decanato un documento acreditativo de que posee un **Seguro médico privado**.
- El alumnado que vaya a realizar sus prácticas en un centro educativo o institución en la que esté en contacto con menores de edad (por ejemplo, **el Instituto Andaluz de la Mujer**) deberá presentar en la Secretaría del Decanato un **certificado negativo de delitos sexuales**.
- La finalización de las prácticas se deberá programar para que se produzca preferentemente **antes del fin del curso académico** en el que el alumnado se haya matriculado en la asignatura *prácticum*.
- En algunas instituciones se tendrá que cumplimentar un **compromiso de confidencialidad**.
- El/la estudiante que rechace, abandone o no se incorpore a las prácticas asignadas no podrá optar nuevamente a una práctica curricular, salvo incumplimiento de las obligaciones de la Entidad Colaboradora, recogidas en el Artículo correspondiente del Reglamento de Prácticas Académicas Externas de la Universidad de Huelva o de la Universidad de Cádiz.<sup>3</sup> El/la tutor/a académico/a será entonces quien evalúe los motivos argumentados por el/la estudiante en caso de rechazo, abandono o no incorporación a la práctica asignada.
- La dirección del máster se reserva la potestad de revocar para un/a estudiante, así como para la Entidad Colaboradora, la participación en el Programa de Prácticas Curriculares por incumplimiento de lo establecido en la Reglamento de Prácticas Académicas Externas de la Universidad de Cádiz, inadecuación pedagógica de las prácticas formativas o vulneración de las normas que en relación con la realización de tareas programadas estén vigentes en cada caso.

### **4. Trabajo autónomo del alumnado**

---

<sup>3</sup> REGLAMENTO UCA/CG08/2012, DE 13 DE JULIO DE 2012, DE PRÁCTICAS ACADÉMICAS EXTERNAS DE LOS ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ (Aprobado por acuerdo de Consejo de Gobierno de la Universidad de Cádiz en sesión ordinaria celebrada el día 13 de julio de 2012. Modificado por acuerdo de Consejo de Gobierno de 23 de junio de 2015).

El alumnado debe dedicar un tiempo de trabajo autónomo sin presencia de sus tutoras académicas y sus tutores/as profesionales para la redacción de la *Memoria de Prácticas* (para su contenido y estructura, véase el apartado de Técnicas de Evaluación de esta guía), lectura y documentación de legislación, manuales, protocolos, y otras medidas de igualdad, y la preparación de otras tareas necesarias y propias de sus prácticas.

### C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

Uso de plataforma Moodle como soporte de la estructura del curso.

Incorporación en la misma de materiales diversos.

Utilización de la plataforma como vehículo para señalar tareas y recepcionarlas.

Empleo del foro de Moodle como vía de comunicación con el profesorado y el propio grupo.

### TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se considerará superada la asignatura tras haber cumplido los siguientes requisitos:

1. Adquisición de las competencias y habilidades establecidas en el programa, que sean evaluadas por parte del/la tutor/a de empresa.
2. Realización completa y correcta de las horas efectivas de prácticas (para ello es necesario informe del/la tutor/a de empresa).
3. Elaboración y entrega de la Memoria de prácticas por parte del/la estudiante.

La Memoria deberá estar redactada en lengua española y contener los siguientes apartados: **datos básicos de cada estudiante e institución de acogida, descripción concreta y detallada de las tareas desarrolladas, y conclusiones y valoración final.** Tendrá una extensión mínima de **8 páginas, con un máximo de 10.**

## TRABAJO FIN DE MASTER

### DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Asignatura:</b>	TRABAJO FIN DE MÁSTER
<b>Año Académico:</b>	2023-2024
<b>Titulación:</b>	Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía
• <b>Código:</b>	5160201
• <b>Tipo:</b>	Formación Obligatoria
• <b>Curso:</b>	Único
<b>Cuatrimestre:</b>	Segundo Cuatrimestre

**Créditos:** 12 créditos  
**Idioma de instrucción:** Castellano  
**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

### DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

**Nombre:** ASUNCIÓN ARAGÓN VARO (Coordinadora)  
**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras (UCA)  
**Despacho:** 2.7  
**E-Mail:** [asuncion.aragon@uca.es](mailto:asuncion.aragon@uca.es)  
**Teléfono:** 956015580

**Nombre:** ROSA VÁZQUEZ RECIO (Coordinadora)  
**Área:** Área de Didáctica y Organización Escolar  
**Departamento:** Departamento de Didáctica  
**Centro:** Facultad Ciencias de la Educación  
**Despacho:** N.º 70. Planta Baja  
**E-Mail:** [rmaria.vazquez@uca.es](mailto:rmaria.vazquez@uca.es)  
**Teléfono:** 956016732  
**Página web:**

#### Tutorías:

Cuatrimestre 1: Miércoles, 10 a 11h, y Jueves, de 9 a 10h

Cuatrimestre 2: Miércoles, 10 a 11h, y Jueves, de 9 a 10h

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

#### DESCRIPTOR

Trabajo de investigación o de intervención sobre algunas de las líneas de trabajo del Máster y en el marco de las áreas de conocimiento que el título alberga.

#### TEMARIO DESARROLLADO

Deberá realizarse una investigación o diseñarse una intervención bajo la tutela de un/a docente del título, sobre un tema que responda a contenidos impartidos en las materias propias del Máster. El/la estudiante deberá demostrar el conocimiento adquirido en la aplicación de la perspectiva de género al conocimiento o a la intervención.

Se establecen las siguientes pautas para el desarrollo del Trabajo Fin de Máster

1. Elección del tema. Acotamiento del objeto de estudio.
2. Identificación del problema y elaboración de la hipótesis de trabajo.
3. Localización y manejo de documentación con perspectiva de género.
4. Desarrollo de la investigación mediante el uso del instrumental académico que resulte pertinente al área de conocimiento en la que se enmarque. O bien, diseño y desarrollo/ejecución del proyecto.
5. Defensa oral.

#### RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

1. Manejar correctamente documentación diversa y compleja sobre género, identidad y ciudadanía en cualquier ámbito.
2. Identificar teorías o prácticas desde la perspectiva de género y formular hipótesis de investigación o intervención para su desarrollo.
3. Utilizar metodologías y herramientas de análisis de alta complejidad para realizar un proyecto de investigación o de intervención.
4. Transmitir con fluidez, precisión, claridad y un lenguaje inclusivo las conclusiones teóricas o propuestas prácticas derivadas del estudio previo.

### **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

Todas las líneas propuestas por el profesorado del máster se encuentran en el CAMPUS VIRTUAL de la asignatura

### **TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

Defensa y exposición pública del trabajo. Para más información sobre la evaluación (anexos, fechas, desarrollo del acto de defensa y exposición pública), véase el CAMPUS VIRTUAL de la asignatura y

<https://filosofia.uca.es/trabajo-de-fin-de-master-tfm/>

### **CONVOCATORIAS ORDINARIAS I, II Y III (JUNIO, SEPTIEMBRE Y DICIEMBRE):**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Los criterios de evaluación para todas las convocatorias serán los siguientes:

Utilización de un lenguaje y formas de expresión adecuadas.

Utilización de fuentes y bibliografía adecuadas al tema o intervención.

Capacidad de análisis y síntesis: Claridad de los objetivos

Conformación de un marco teórico coherente y de rigor científico.

Capacidad de tratamiento y gestión de la información: cantidad de fuentes de información utilizada, relevancia de la información usada, adecuación de métodos y procedimientos de análisis e interpretación de los datos, uso de Tics como herramientas de apoyo.

Uso de una metodología pertinente al tema de estudio o intervención.

Razonamiento crítico: Amplitud y adecuación de los conocimientos expuestos, Relevancia y madurez de los juicios y reflexiones, Pertinencia y adecuación del marco teórico utilizado

Calidad de la presentación escrita: corrección ortográfica y gramatical, estructura de la narración, utilización adecuada de gráficos, tablas y figuras

Presentación, organización y aspectos formales adecuados.

Capacidad de debate y respuesta a las preguntas en la defensa oral

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje, que valorarán teniendo en cuenta los criterios e instrumentos de calificación.

CRONOGRAMA (Disponible también en el campus virtual de la asignatura)

**CRONOGRAMA DEL PROCEDIMIENTO DE DEFENSA DE TFM 2023-24**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**SOLICITUD DE CONTINUACION DE TEMA Y TUTOR**

Trámite	Lugar	Plazo
Continuación de tema/tutor del curso anterior Impreso "Continuación de tema TFM y tutor"	posgradocalidad.filosofia@uca.es	02/10/2023 a 02/11/2023

**OFERTA DE TEMAS/LÍNEAS TEMÁTICAS**

Trámite	Lugar	Plazo
Oferta de los temas/líneas temáticas	Departamentos	16/10/2023 a 02/11/2023
Publicación de la oferta de temas/líneas temáticas	Web Centro/Campus virtual de cada título	03/11/2023

**ELECCION Y ASIGNACION DE TEMAS/LINEAS TEMATICAS**

Trámite	Lugar	Plazo
Plazo de solicitud de temas/tutores por parte de los estudiantes (Impreso "Solicitud de tema de TFM")	posgradocalidad.filosofia@uca.es	06/11/2023 al 17/11/2023
Publicación provisional de la asignación provisional	Web Centro/Campus virtual de cada título	20/11/2023
Publicación definitiva de la asignación provisional	Web Centro/Campus virtual de cada título	22/11/2023

**CURSO 2023-24  
CONVOCATORIAS**

**CONVOCATORIA DE DICIEMBRE**

Trámite	Lugar	Plazo
Solicitud de defensa y entrega del TFM	posgradocalidad.filosofia@uca.es	15/11/2023 al 21/11/2023
Propuesta de CETFMs	posgradocalidad.filosofia@uca.es	22/11/2023 al 29/11/2023
Ratificación de CETFMs	Junta de Facultad	04/12/2023
Defensa de TFMs	Aula/videoconferencia si procede	11/12/2023 al 18/12/2023

**CONVOCATORIA DE FEBRERO**

Trámite	Lugar	Plazo
Solicitud de defensa y entrega del TFM	posgradocalidad.filosofia@uca.es	15/01/2024 al 19/01/2024
Propuesta de CETFMs	posgradocalidad.filosofia@uca.es	22/01/2024 al 29/01/2024
Ratificación de CETFMs	Junta de Facultad	01/02/2024
Defensa de TFMs	Aula/videoconferencia si procede	05/02/2024 al 23/02/2024

**CONVOCATORIA DE JUNIO**

Trámite	Lugar	Plazo
Solicitud de defensa y entrega del TFM	posgradocalidad.filosofia@uca.es	17/06/2024 al 25/06/2024
Propuesta de CETFMs	posgradocalidad.filosofia@uca.es	27/06/2024 al 04/07/2024
Ratificación de CETFMs	Junta de Facultad	08/07/2024
Defensa de TFMs	Aula/videoconferencia si procede	11/07/2024 al 19/07/2024

**CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE**

Trámite	Lugar	Plazo
Solicitud de defensa y entrega del TFM	posgradocalidad.filosofia@uca.es	02/09/2024 al 06/09/2024
Propuesta de CETFMs	posgradocalidad.filosofia@uca.es	07/09/2024 al 12/09/2024
Ratificación de CETFMs	Junta de Facultad	16/09/2024
Defensa de TFMs	Aula/videoconferencia si procede	18/09/2024 al 24/09/2024

## RESPOSITORIO INSTITUCIONAL RODIN

El Reglamento Marco UCA/CG07/2012, de 13 de Julio de 2012, (BOUCA núm. 148), (artículo 7.3), establece que "Los trabajos evaluados positivamente con una calificación de 9 o superior merecerán la incorporación de la copia en formato digital al Repositorio Institucional, con acceso abierto.". Para tal efecto la universidad cuenta con RODIN, Repositorio Institucional de la UCA (<http://rodin.uca.es>).

Quienes cumplan con el requisito y deseen realizar este procedimiento (que es voluntario) deben realizar el autoarchivo correspondiente en un plazo de 3 meses, de acuerdo a las instrucciones indicadas en el protocolo disponible en la página web del máster:

<http://filosofia.uca.es/master-universitario-en-estudios-de-genero-identidades-y-ciudadania/>

Depositar su trabajo en RODIN aumenta considerablemente su visibilidad y por lo tanto su impacto, ya que sus contenidos son accesibles a través de buscadores y recolectores nacionales e internacionales. Sin embargo, informamos que esto NO es una publicación.