MÁSTER EN COMUNICACIÓN INTERNACIONAL: ASIGNACIÓN DE LÍNEAS/TEMAS TFM 2023-24

ESTUDIANTE	LÍNEA/TEMA	PROFESOR/A
Camas del Cid, María del Carmen	Tropos y arquetipos en las adaptaciones cinematográficas de sagas literarias de fantasía: una comparación del "camino del héroe" en El Señor de los Anillos y Harry Potter	Leonor Acosta Bustamante
Casado Martos, Ana	Traducción y mediación en un mundo globalizado	Carmen Fernández Martín
Gajdošová, Dominika	Comunicación especializada y terminología para la comunicación internacional	Mercedes Ramírez Salado
Gallego Ibáñez, Mª Isabel	Lingüística francófona: diferencias lingüísticas entre el francés estándar y el francés de Bélgica.	Mª Luisa Mora Millán
Gómez Fierro, María del Carmen	El léxico de la ropa en inglés y español	Vanesa Álvarez Torres
Hidalgo Ortega, Lucía	Traducción y Multiculturalidad	Khatima El Krirh
Lafoudi, Fátima	Lingüística de corpus aplicada al análisis léxico y terminológico	Marta Sánchez-Saus Laserna
Lanoy, Romain	Planificación lingüística en sociedades multilingües	Luis Escoriza Morera
Mazouz, Rayane	Literatura y Cultura Europeas	Victoria Ferrety Montiel
Montesino Plaza, Celia	Consecuencias lingüísticas del contacto de lenguas. Análisis y estudio de caso	Gérard Fernández Smith
Moreno Aragón, María Jiachun	La dimensión social, cultural e ideológica francófona escrita por mujeres	Pilar Pinto Buzón
Maafi, Yassine	Estilometría aplicada a la detección de chatbots	Mario Crespo Miguel
Mostefaoui, Louiza	Niveles de planificación de la comunicación estratégica: los límites entre persuasión y manipulación	Carmen Varo Varo
Olmo Gutiérrez, Alfonso	Representación del sujeto artificial en la ficción en lengua inglesa	Jesús Bolaño Quintero
Peral Galán, Alejandro Luis	Lo verbal y lo visual : transposiciones	Pedro Pardo Jiménez
Quirós Rodríguez, Julia	La reconfiguración de la identidad diaspórica a través de los textos literarios	Maurice O'Connor
Ramírez León, Alba del Rocío	Identidad Lingüística y Cultural en Nueva Orleans	José María García Núñez
Rodríguez Villegas, Inmaculada	Planificación lingüística en sociedades multilingües	Luis Escoriza MOrera
Sánchez Braza, Blanca Paloma	Género y artes visuales y escénicas	Alfonso Ceballos Muñoz
Sánchez Valle, Xabier	Variación y variedades en el mundo de habla inglesa: fenómenos y controversias	José María García Núñez

Sedira, Karim	Construcciones identitarias y estrategias literarias	Lourdes Rubiales Bonilla
Tang How Roman, Gabriela	Explorando la identidad puertorriqueña a través de la política lingüística y el fenómeno del Spanglish	Gérard Fernández Smith