

i ASIGNATURA LENGUAJE, CONCEPTUALIZACIÓN Y VARIACIÓN

Código	564003
Titulación	MÁSTER EN COMUNICACIÓN INTERNACIONAL
Duración	PRIMER SEMESTRE
Tipo	OBLIGATORIA
Idioma	CASTELLANO
Ofertable en Lengua Extranjera	NO
Movilidad Nacional	SÍ
Movilidad Internacional	SÍ
Estudiante Visitante Nacional	SÍ
ECTS	6,00
Departamento	C114 - FILOLOGIA

✓ REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos

No hay requisitos previos.

Recomendaciones

- Nivel B2 de español
- Seguimiento del material del campus virtual de la asignatura

OFERTA EN LENGUA EXTRANJERA

No se oferta para Lengua Extranjera.

MOVILIDAD

- Movilidad Nacional (SICUE): Sí. Tipo de enseñanza: Presencial
- Movilidad Internacional: Sí. Tipo de enseñanza: Presencial
- Estudiante Visitante Nacional: Sí. Nº Plazas: 10. Tipo de enseñanza: Presencial

RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Id.	Resultados
1	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer diferencias lingüístico-culturales asociadas a la diversidad de lenguas.- Apreciar la relación entre sistemas lingüísticos y fenómenos antropológicos.

RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

Competencia	Resultado formación y aprendizaje
-------------	-----------------------------------

Competencia	Resultado formación y aprendizaje
COMPETENCIA BÁSICA	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
COMPETENCIA BÁSICA	Aplicar los conocimientos adquiridos y la capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
COMPETENCIA BÁSICA	Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
COMPETENCIA BÁSICA	Comunicar conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
COMPETENCIA BÁSICA	Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
COMPETENCIA GENERAL	Comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos usando la terminología y las técnicas comunes a las ciencias sociales y humanísticas
COMPETENCIA GENERAL	Analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis y la perspectiva comparada, así como las técnicas y métodos de la crítica textual y de la teoría, metodología y crítica literarias, lingüísticas e históricas
COMPETENCIA GENERAL	Elaborar recensiones y síntesis críticas de textos
COMPETENCIA GENERAL	Evaluar críticamente la bibliografía consultada y encuadrarla en una perspectiva teórica
COMPETENCIA GENERAL	Identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia

Competencia	Resultado formación y aprendizaje
COMPETENCIA GENERAL	Relacionar el conocimiento en lenguas modernas con otras áreas y disciplinas
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Ser capaz de distinguir diferencias culturales a partir de la existencia de lenguas distintas
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Capacidad de análisis y de síntesis
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Capacidad de organización y planificación
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Comunicación oral y escrita en la lengua propia
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Capacidad de tratamiento y gestión de la información
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Toma de decisiones
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Saber trabajar en equipo
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Saber trabajar en un equipo de carácter interdisciplinar
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Saber trabajar en un contexto internacional
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Habilidades en las relaciones interpersonales
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Reconocimiento a la diversidad y a la multiculturalidad
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Razonamiento crítico
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Capacidad de resolución de conflictos
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Compromiso ético

Competencia	Resultado formación y aprendizaje
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Aprendizaje autónomo
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Adaptación a situaciones nuevas
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Creatividad
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Liderazgo
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Conocimiento de otras culturas y costumbres
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Iniciativa y espíritu emprendedor
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Motivación por la calidad
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Sensibilidad hacia temas sociales
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Sensibilidad hacia temas medioambientales

Q TEMARIO

Temario	Descripción
1. Lenguaje, pensamiento y realidad 2. El relativismo lingüístico y cultural 3. Conceptualización, variación y diversidad lingüísticas 4. La magia de palabra, el tabú y la metáfora 5. Perspectiva social y variación del lenguaje 6. El estudio etnográfico de la comunicación 7. Lenguaje e ideología	

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Procedimientos de evaluación

Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos	Ponderación
- Asistencia y participación en clase	- Control de asistencia	30 %
- Realización de un memoria final del curso	- Entrega de la memoria final	40 %
- Actividades y prácticas	- Realización de distintas actividades y prácticas por parte del alumno	30 %

Criterios de evaluación

Los criterios generales de evaluación son el control de la asistencia a clase, la participación y el desarrollo de actividades prácticas y la realización de una memoria final.

PROFESORADO

Profesorado	Categoría	Coordinador
SANCHEZ-SAUS LASERNA, MARTA MARIA	PROFESOR/A CONTRATADO/A DOCTOR/A	Sí
ALVAREZ TORRES, VANESA	PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	No

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	Horas	Detalle
02 Prácticas, seminarios y problemas	48	Sesiones teórico-prácticas. Ejercicios y exposiciones.
12 Actividades de evaluación	51,00	Actividades evaluativas
13 Otras actividades	51,00	Trabajo autónomo

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

No se considera necesaria.

Bibliografía específica

- BERLIN, B. y KAY, P. (1969 [1991]): Basic Color Term: Their Universality and Evolution, Berkely/Los Angeles/Oxford: University of California Press.
- CASAS GÓMEZ, M. (1986): La interdicción lingüística. Mecanismos del eufemismo y disfemismo, Cádiz: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz.
- CASAS GÓMEZ, M. (2003): Hacia una tipología de la variación, F. Moreno Fernández, F. Gimeno Menéndez, J. A. Samper Padilla, M. L. Gutiérrez Araus, M. Vaquero y C. Hernández Alonso (coords.), Lengua, variación y contexto: Estudios dedicados a Humberto López Morales, 2, Madrid/Alcalá de Henares/Alicante/Las Palmas/San Juan/Valladolid: Arco/Libros/Universidad de Alcalá/Universidad de Alicante/Universidad de Las Palmas/UNED/Universidad de Puerto Rico/Universidad de Valladolid, pp. 559-574.
- CASAS GÓMEZ, M. (2016): Acercamientos teóricos a la variación lingüística desde la semántica léxica funcional, Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana (RILI), XIV, 28, 2, pp. 115-138.

- CIFUENTES HONRUBIA, J. L. (1994): Gramática cognitiva. Fundamentos críticos, Madrid: Eudema.
- COSERIU, E. (1990): Semántica estructural y semántica cognitiva, Profesor Francisco Marsá. Jornadas de Filología, Barcelona, pp. 239-282.
- CUENCA, M^a J. y J. HILFERTY (1999): Introducción a la Lingüística cognitiva, Barcelona, Ariel.
- GODDARD, C. y WIERZBICKA, A. (2014): Words and Meanings: Lexical Semantics across Domains, Language, and Culture, New York: Oxford University Press.
- IBARRETXE-ANTUÑANO, I. y VALENZUELA, J. (2016): Lingüística cognitiva. Barcelona: Anthropos.
- LACA, B. (1984): La semántica de prototipos. ¿Hacia una lingüística de las cosas?, Relaciones, 1, pp. 9-10.
- LAKOFF, G. (1973): Hedges: A Study in Meaning Criteria and the Logic of Fuzzy Concepts, Papers from the 8th. Regional Meeting of the Chicago Linguistic Society, 1972, Chicago: Chicago University Press, pp. 183-228.
- LAKOFF, G. (1987): Women, Fire and Dangerous Things. What Categories reveal about the Mind, Chicago, London: The University of Chicago Press.
- MORAVCSIK, E. A. (2012): Introducing language typology. Cambridge: Cambridge University Press.
- MORENO FERNÁNDEZ, F. (1998 [2009, 4^a ed.]): Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje, Barcelona: Ariel.
- MOURE, T. (1996): La alternativa no-discreta en lingüística. Una perspectiva histórica y metodológica, Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela.
- ORTIZ DÍAZ GUERRA, M^a J. (2009): La metáfora visual incorporada: aplicación de la teoría integrada de la metáfora primaria a un corpus audiovisual, Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- RIVANO FISCHER, E. (1997): Metáfora y Lingüística cognitiva, Santiago de Chile: Bravo y Allende Editores.
- ROSCH, E. (1973): On the Internal Structure of Perceptual and Semantic Categories, T. E. Moore (ed.), Cognitive Development and the Acquisition of Language, New York: Academic Press, pp. 111-144.
- ULLMANN, S. (1986): Semántica. Introducción a la ciencia del significado, Madrid: Aguilar.

Bibliografía Ampliación

Se informará sobre ella si es necesario.

COMENTARIOS

Se necesitaría un monográfico para que los alumnos sepan afrontar la realización de un TFM.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, toda alusión a personas o colectivos incluida en este documento estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo por lo tanto la posibilidad de referirse tanto a mujeres como a hombres.
