

**ACTA DE LA SESIÓN EXTRAORDINARIA DE LA JUNTA DE FACULTAD
CELEBRADA EL DÍA 11 DE JUNIO DE 2021**

En el día de la fecha, a las 09:30 horas, en segunda convocatoria y bajo la presidencia del Decano, Arturo Morgado García, tuvo lugar la sesión extraordinaria virtual de la Junta de Facultad a la que asistieron:

María del Mar Barrientos Márquez, Vicedecana. Francisco Javier Guzmán Armario, Vicedecano. Lourdes Rubiales Bonilla, Vicedecana. Rafael Vélez Núñez, Vicedecano. José Ramón Barros Caneda, Secretario Académico.

Leonor Acosta Bustamante Asunción Aragón Varo. Manuel Arcila Garrido. Gonzalo Butrón Prida. Manuel Colón Díaz. Antonio Dávila Pérez. José Juan Díaz Rodríguez. Bárbara Eizaga Rebollar. Luis Escoriza Morera. Gerard Fernández Smith. Rafael Gallé Cejudo. Victoriano Gaviño Rodríguez. Alberto Gullón Abao. María del Carmen Lojo Tizón. Jerónimo López Gutiérrez. María Isabel Morales Sánchez. Ana María Niveau de Villedary y Mariñas. Lilyam Padrón Reyes. Violeta Pérez Custodio. Julio Pérez Serrano. Eduardo del Pino González. Joaquín Piñeiro Blanca. Sandra Ramos Maldonado. Antonio Serrano Cueto. Francisco Vázquez García.

El desarrollo de la sesión se efectuó bajo el siguiente orden del día:

1.- Aprobación, si procede, de las CETFMs de los másteres en Estudios Hispánicos y en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía, convocatoria de junio de 2021.

2.- Aprobación, si procede, de las Comisiones Evaluadoras de TFG para la convocatoria de junio de 2021

Realizada la votación, quedan aprobadas las CETFMS y las Comisiones Evaluadoras de TFG que se incorporan a la presente acta como los Anexos I a XI.

Tras todo ello, se levanta la sesión, de la cual, como secretario, doy fe:


SECRETARIO ACADÉMICO


José Ramón Barros Caneda

Vº Bº
EL DECANO

Arturo Morgado García


1/1

Código Seguro de verificación:Rr4iS6KG54ELDIepWZw7Cw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://verificarfirma.uca.es Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	JOSE RAMON BARROS CANEDA	FECHA	16/06/2021
ID. FIRMA	angus.uca.es Rr4iS6KG54ELDIepWZw7Cw==	PÁGINA	1/1
 Rr4iS6KG54ELDIepWZw7Cw==			

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original	
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA			
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	1/41	


**CETFM Máster en Estudios Hispánicos, convocatoria extraordinaria
de junio de 2021:**

Alumno/a	TFM	Tutor/es	Comisión evaluadora	Fecha, hora	Calificación
Cáceres Ramos, Valentina	“Creencias y actitudes hacia el habla del pueblo de Chile en la sociedad de folklore chileno”.	Manuel Rivas Zancarrón	PRESIDENTE: Francisco Ruiz Fernández VOCAL: Victoriano Gaviño Rodríguez SECRETARIO: Teresa Bastardín Candón SUPLENTE: Macarena Gómez Cabrales	21.06.2021, 13.00 h.	
Denisenko, Tatiana	“La enseñanza de las locuciones en niveles iniciales de ELE”.	Ana Isabel Rodríguez-Piñero Alcalá	PRESIDENTE: Luis Escoriza Morera VOCAL: Teresa Bastardín Candón SECRETARIO: Marta Sánchez-Saus Laserna SUPLENTE: Jacinto Espinosa García	16.06.2021, 10.00 h.	
Fan, Yaping	“El análisis comparativo de imágenes femeninas en “El amor en los tiempos del cólera” y “Madame Bovary”.	Alberto Romero Ferrer	PRESIDENTE: M ^a Isabel Morales Sánchez VOCAL: Fátima Coca Ramírez SECRETARIO: Beatriz Sánchez Hita SUPLENTE: José Jurado Morales	17.06.2021, 10.00 h.	

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original	
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA			
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	2/41	


**CETFM Máster en Estudios Hispánicos, convocatoria extraordinaria
de junio de 2021:**

García Bermúdez, David	“Azorín. Novelista del sentir. Temas y características de su sensibilidad”.	José Jurado Morales	PRESIDENTE: M ^a Isabel Morales Sánchez VOCAL: Beatriz Sánchez Hita SECRETARIO: Daniel Muñoz Sempere SUPLENTE: Alberto Romero Ferrer	17.06.2021, 12.00 h.	
García Trujillo, Dayana	“Análisis comparativo entre la enseñanza de la Gramática en Secundaria en Colombia y España”	Rafael Crismán Pérez	PRESIDENTE: Francisco Ruiz Fernández VOCAL: María José González Dávila SECRETARIO: Julián Sancha Vázquez SUPLENTE: Nuria Campos Carrasco	17.06.2021, 18.00 h.	
Marín Lamarca, Lucía	“Análisis Histórico-Lingüístico de un Inventario de Bienes del Siglo XVIII”.	Francisco Ruiz Fernández	PRESIDENTE: José María García Martín VOCAL: Teresa Bastardín Candón SECRETARIO: Rafael Fernando Crismán Pérez SUPLENTE: Francisco Javier de Cos Ruiz	18/06/2021, 12.00 h.	

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original	
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA			
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	3/41	

**CETFM Máster en Estudios Hispánicos, convocatoria extraordinaria
de junio de 2021:**

Ponce Leal, Estefanía	“Las dedicatorias autógrafas en la biblioteca de la Fundación Carlos Edmundo de Ory. Catálogo y estudio”.	Alberto Romero Ferrer	PRESIDENTE: José Jurado Morales VOCAL: Nieves Vázquez Recio SECRETARIO: María José González Dávila SUPLENTE: Fernando Durán López	POR DETERMINAR	
Ramos Fernández, Unai	“Las traducciones árabes peninsulares en el Renacimiento del siglo XII”.	Antonia Víñez Sánchez y Juan Sáez Durán	PRESIDENTE: Rafael Gallé Cejudo VOCAL: Mohamed Meouak SECRETARIO: Fátima Coca Ramírez SUPLENTE: Virtudes Atero Burgos	21.06.2021, 10.00 h.	
Urbano García, Gema	“Estudio literario-cultural de la comparsa <i>El Perro Andalú</i> , de Antonio Martínez Ares”.	Alberto Romero Ferrer	PRESIDENTE: Alberto Ramos Santana VOCAL: José Marchena Domínguez SECRETARIO: Daniel Muñoz Sempere SUPLENTE: Marieta Cantos Casenave	16.06.2021, 19.00 h.	
Wu, Guowei	“Estudio sobre nueva tecnología multimedia en	Rafael Crismán Pérez	PRESIDENTE: Francisco Ruiz Fernández. VOCAL: Teresa	17.06.2021, 17.00 h.	

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original	
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA			
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	4/41	

**CETFM Máster en Estudios Hispánicos, convocatoria extraordinaria
de junio de 2021:**


	Enseñanza ELE”.		Bastardín Candón. SECRETARIA: María José González Dávila. SUPLENTE: Nuria Campos Carrasco		

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	5/41




**CETFM Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía,
convocatoria de junio de 2021:**

Alumno/a	TFM	Tutor/a/es/as	Comisión evaluadora	Fecha, hora	Calificación
Alegría del Pino, Andrea	“Reeducación de hombres con descontrol de impulsos y/o que ejercen violencia en contexto de pandemia. La Experiencia de la Fundación UnidaMente Chile”.	Margarita Martin Carballo	PRESIDENTA: Asunción Aragón Varo VOCAL: Rosa Vázquez Recio SECRETARIA: Juana Moreno Nieto SUPLENTE: Beatriz Cruz Márquez	POR DETERMINAR	
Angulo Díaz, Montserrat	“Análisis de la metodología feminista en estudios sobre violencia adolescente y la aplicación de la perspectiva de género”.	Beatriz Cruz Márquez	PRESIDENTA: Asunción Aragón Varo VOCAL: Beatriz Gallego Noche SECRETARIA: Sofía Rodríguez López SUPLENTE: Francisco Javier Guzmán Armario	POR DETERMINAR CETFM nombrada de oficio por el Vicedecano de Posgrado y Calidad	
Buendía Person, Jesús	“Roles y estereotipos de género en menores no acompañados”.	Beatriz Cruz Márquez	PRESIDENTE: Francisco Javier Guzmán Armario VOCAL: Guadalupe Calvo García SECRETARIA: Paula Sepúlveda Navarrete SUPLENTE: Asunción Aragón Varo	POR DETERMINAR CETFM nombrada de oficio por el Vicedecano de Posgrado y Calidad	
Caballero Guerrero, Estefanía	“Estado de la cuestión. Historiografía de la educación sexual en España”.	Francisco Vázquez García	PRESIDENTE: Juan Carlos Mougán Rivero VOCAL: Rosa Vázquez Recio SECRETARIO: Jesús González Fisac	POR DETERMINAR	

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45	
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original	
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA			
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	6/41	

**CETFM Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía,
convocatoria de junio de 2021:**

			SUPLENTE: Paula Sepúlveda Navarrete		
Dodero Anillo, Alba del Carmen	“Ser una mujer trans. Concepciones desde la realidad de la persona”.	Francisco Vázquez García	PRESIDENTA: Asunción Aragón Varo VOCAL: Leonor Acosta Bustamante SECRETARIO: Jesús González Fisac SUPLENTE: Rafael Galán Moya	POR DETERMINAR	
Guzmán Castillo, Andrea Valeria	“Yo perreo sola. Un estudio cultural sobre los cambios de narrativas acerca de mujeres en canciones de reguetón de 2005 a 2020”.	Rafael Galán Moya	PRESIDENTA: Leonor Acosta Bustamante VOCAL: Guadalupe Calvo García SECRETARIO: Jesús Bolaño Quintero SUPLENTE: Asunción Aragón Varo	POR DETERMINAR	
Hermoso Mellado, Raquel Regla	“Kollontai, la Revolución y el feminismo”.	Gloria Espigado Tocino	PRESIDENTA: Lola Lozano Salado VOCAL: Paula Sepúlveda Navarrete SECRETARIA: Sofía Rodríguez López SUPLENTE: Asunción Aragón Varo	POR DETERMINAR	
Menacho Montero, Natalia Saray	“Retorno y emprendimiento: Experiencias, motivaciones y realidades de mujeres migrantes que retornaron a	Asunción Aragón Varo	PRESIDENTA: Rosa Vázquez Recio VOCAL: Eva Saldaña Valderas SECRETARIA: Margarita	POR DETERMINAR	

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45		
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza		Validez del documento		Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA				
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	7/41		

**CETFM Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía,
convocatoria de junio de 2021:**

	Bolivia desde España”.		Martín Carballo SUPLENTE: Paula Sepúlveda Navarrete		
Sánchez Tocino, Elisabet	“Literatura de mujeres afrodescendientes. Una mirada interseccional a <i>Hija del Camino</i> , de Lucía Asué Mbomío, y <i>Lejos de Ghana</i> , de Taiye Selasi”.	Asunción Aragón Varo	PRESIDENTE: Rafael Galán Moya VOCAL: Mercedes Travieso Ganaza SECRETARIA: Guadalupe Calvo García SUPLENTE: Leonor Acosta Bustamante	POR DETERMINAR	
Saucedo Arauz, Andrea Viviana	“Protocolo de Prevención e Intervención contra el acoso sexual y/o razón de género para el Gobierno Autónomo Departamental de Santa Cruz, Bolivia Una aportación para la transición con perspectiva de Género en el ámbito laboral de las AAPP”.	Eva Saldaña Valderas	PRESIDENTE: Antonio Álvarez del Cuvillo VOCAL: Vanesa Hervías Parejo SECRETARIA: Francisca Bernal Santamaría SUPLENTE: Paula Sepúlveda Navarrete	POR DETERMINAR	

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	8/41



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
COMISIONES EVALUADORAS TFG
 Junio 2021

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof. Rafael GALÁN MOYA
SECRETARIO/A: Prof. Jesús BOLAÑO QUINTERO
VOCAL: Prof. Alfonso CEBALLOS MUÑOZ
Suplente: Prof. Rafael VÉLEZ NÚÑEZ

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Aranda Cano, Alberto	Approaching Gender Roles' Influence on <i>The Witcher 3: Wild Hunt</i> , <i>Dragon Age: Origins</i> , <i>The Last of US</i> , and <i>God of War</i>	Leonor Acosta Bustamante
Cordero Linaero, Teresa	Queerness, Love, and Sexuality in Patricia Highsmith's <i>The Ripley Saga</i> and <i>The Price of Salt</i>	Maurice O'Connor
Gil Morales, Belén	Margaret Cavendish's <i>The Blazing World</i> : Utopian and Feminist Analysis	Isabel Calderón López
Vargas Lara, José	Repudiation Towards 80's LGBTI community. Consequences and Its Empowerment through POSE	Asunción Aragón Varo

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof. Rafael VÉLEZ NÚÑEZ
SECRETARIO/A: Prof. Maurice O'CONNOR
VOCAL: Prof^{ca}. Leonor ACOSTA BUSTAMANTE
Suplente: Prof. Rafael GALÁN MOYA

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	9/41



ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Amaya Pérez, Belén	A Study of Female Madness during the Victorian Era: <i>Alice's Adventures in Wonderland</i>	Jesús Bolaño Quintero
García Varo, Inmaculada	Chicano Theater by Women: A Feminist Approach to Cherrie Moraga's Plays	Alfonso Ceballos Muñoz
Morgado Enés, Juan José	Censorship in Early Modern English Literature	Isabel Calderón López
Ruiz García, Antonio	Politics in Tony Kushner's Plays	Alfonso Ceballos Muñoz

COMISIÓN 3

PRESIDENTE/A: Prof^ª. Asunción ARAGÓN VARO
SECRETARIO/A: Prof^ª. Isabel CALDERÓN LÓPEZ
VOCAL: Prof^ª. Leonor ACOSTA BUSTAMANTE
Suplente: Prof. Alfonso CEBALLOS MUÑOZ

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Gallardo Roa, Emilia	Muslim Immigrant Woman in Monica Ali's <i>Brick Lane</i>	Maurice O'Connor
Jiménez Rodríguez, Esther	Modernist Experimentation and Acting Techniques: The Challenging of Staging Virginia Woolf's Novels	Jesús Bolaño Quintero
Revidiego Vega, Celia	Cultural Shock: Impact and Effects Reflected in Nadeem Aslam's <i>Maps for Lost Lovers</i>	Maurice O'Connor
Soto Pampará, Andrea	A Modern Perception of Time: <i>Virginia Woolf's Mrs Dalloway</i> and <i>To The Lighthouse</i>	Rafael Galán Moya

COMISIÓN 4

PRESIDENTE/A: Prof. Rafael VÉLEZ NÚÑEZ
SECRETARIO/A: Prof. Maurice O'CONNOR
VOCAL: Prof. Alfonso CEBALLOS MUÑOZ
Suplente: Prof^ª. Asunción ARAGÓN VARO

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	10/41



ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Castellanos Camacho, Andrés	<i>The Colour Out of Space</i> : Filmic Representation	Rafael Galán Moya
Gómez Hernández, Inmaculada	Time and Identity in Zadie Smith's <i>On Beauty</i> "	Jesús Bolaño Quintero
Flores Ramos, Raquel	Angela Carter and <i>The Magic Toyshop</i> : Intertextuality, Allusions, and Gender Conflicts	Leonor Acosta Bustamante
Sánchez Utrera, Noelia	The Originality of Being in Between: A Transcendentalist Study of Elizabeth Bishop's Postmodern Poetry	Jesús Bolaño Quintero
Seda Martín, Pablo	The End of the Hero's Journey. Use of the Monomyth in Cinema through <i>Wreck-It Ralph</i> (2021) and <i>Shrek</i> (2001)	Rafael Galán Moya

COMISIÓN 5

PRESIDENTE/A: Prof^ª. Carmen NOYA GALLARDO
SECRETARIO/A: Prof^ª. Carmen FERNÁNDEZ MARTÍN
VOCAL: Prof^ª. Bárbara EIZAGA REBOLLAR
Suplente: Prof. José M^ª GARCÍA NÚÑEZ

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Gómez Ramírez, Paloma	Teaching English as An L2: A Proposal Based on the Content-Based Instruction Approach for Spanish Secondary Students in 4º ESO	M ^ª Ángeles Zarco Tejada
Montaner Arauz, Laura Victoria	Strategies of Persuasion in Advertising	M ^ª Carmen Merino Ferradá
Pérez Rosado, Marta	Expressing Futurity in English and The Challenge for Spanish Students: A Teaching Proposal Task-based	M ^ª Ángeles Zarco Tejada
Ríos Medina, Lourdes M ^ª	Manipulation in Newspaper Discourse	M ^ª Carmen Merino Ferradá
Valiente González, María	Analysis of L2 Learning and Teaching Methods: Phrasal Verbs	M ^ª Ángeles Zarco Tejada

COMISIÓN 6

PRESIDENTE/A: Prof^ª. M^ª Ángeles ZARCO TEJADA

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	11/41



SECRETARIO/A: Prof^ª. M^a Carmen MERINO FERRADÁ

VOCAL: Prof. David LEVEY

Suplente: Prof. Raúl DÁVILA ROMERO

ALUMNO /A	TEMA	TUTOR/A
Picazo Mesa, Julia	Use and Analysis of Eponyms and Other Word Formation Processes in Food Brand Name	Carmen Noya Gallardo
Ramírez Rivas, Víctor	Persuasion and Manipulation in Online Negotiation”	Bárbara Eizaga Rebollar
Redondo Sánchez, Marta	The Thematic and Aspectual Structure of English Argument Alternations”	José M ^a García Núñez
Rodríguez Domínguez, Ana	Can We Trust Social Media Influencers? Persuasion and Manipulation Strategies of Social Media Influencers	Bárbara Eizaga Rebollar

COMISIÓN 7

PRESIDENTE/A: Prof^ª. M^a Ángeles ZARCO TEJADA

SECRETARIO/A: Prof^ª. Carmen FERNÁNDEZ MARTÍN

VOCAL: Prof^ª. Bárbara EIZAGA REBOLLAR

Suplente: Prof^ª. Anke BERNIS

ALUMNO /A	TEMA	TUTOR /A
Astete Luna, Isabel María	Teaching English Through ICT in One Click	Raúl Dávila Romero
García Labrador, Paula	The Content and Language Integrated Learning Methodology with a Didactic Proposal	Antonio García Morilla
Luceño Casares, Julia	The Influence of Task-Type, Task Complexity, and Learner Relationships on Peer Interaction in Second Language Acquisition	Raúl Dávila Romero
Ocaña Berrocal, Sara	Cooperative Learning: Educational Experiences in The Classroom	Antonio García Morilla
Rodríguez Villegas, Inmaculada	Morphology as A Source of Humour: Word-Formation Processes in Sitcoms	Carmen Noya Gallardo

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	12/41



COMISIÓN 8

PRESIDENTE/A: Prof. José M^a MARISCAL CHICANO
SECRETARIO/A: Prof. Raúl DÁVILA ROMERO
VOCAL: Prof^{ta}. Anke BERNES
Suplente: Prof^{ta}. Carmen FERNÁNDEZ MARTÍN

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Beaterio de la Torre, Lydia	The Use of Activities for Teaching English online Oriented to B1 Level Students in order to Succeed in The Official Cambridge Exam: Preliminary English Test (PET)	David Levey
Espada García, Athenea	A Teaching Unit to Improve Test Takers' Discourse Management for The First Certificate of Cambridge	Bárbara Eizaga Rebolgar
Estudillo Cabeza, Ana Belén	Second Language Teaching Methods and Assessment	David Levey
Landróguez Cornejo, Paloma	Second Language Learning and Teaching in Students with Dyslexia	M ^a Ángeles Zarco Tejada

COMISIÓN 9

PRESIDENTE/A: Prof. José M^a GARCÍA NÚÑEZ
SECRETARIO/A: Prof^{ta}. M^a Carmen MERINO FERRADÁ
VOCAL: Prof. David LEVEY
Suplente: Prof^{ta}. M^a Ángeles ZARCO TEJADA

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Fernández Gutiérrez, Francisco	New Zealand and American English: Comparing Their Origins and Linguistic Development	Carmen Fernández Martín
Muñoz López, Julia	The Role of Interactional Adjustments in Peer Interaction	Raúl Dávila Romero
Pérez Llamas, Lidia	A Cross-Cultural Pragmatic Approach to Humour: Face and Non-verbal Communication in Stand-up Comedies	Bárbara Eizaga Rebolgar
Ruiz Ruiz-Mateos, Lorena	"Why Do People Lie?" Cultural Gender Motivations for Lying	Bárbara Eizaga Rebolgar

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	13/41



COMISIÓN 10

PRESIDENTE/A: Prof^ª. Carmen NOYA GALLARDO
SECRETARIO/A: Prof. Raúl DÁVILA ROMERO
VOCAL: Prof^ª. Anke BERNES
Suplente: Prof. José M^ª MARISCAL CHICANO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
García-Camino Rodríguez, Carlota	Multimodal Communication Through Twitter, Memes: Temporary Trend or Here To Stay	Bárbara Eizaga Rebollar
Gragera Gil, Miguel José	The Language of Sports: English Influence and Anglicisms in Sports Terminology	Antonio García Morilla
Romero Beato, Andrea	Analysis of Admire-Type Psych-Verbs from Two Perspectives: Lexical Semantics and Frame Semantics. A Contrastive Analysis in English and Spanish	M ^ª Ángeles Zarco Tejada
Ruiz-Herrera Ballesteros, Eva	Augmented Reality Text Translation Systems in Mobile Applications	Antonio García Morilla

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	14/41



GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES
COMISIONES EVALUADORAS TFG
Junio 2021

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof. Pedro PARDO JIMÉNEZ
SECRETARIO/A: Prof.^a Victoria FERRETY MONTIEL
VOCAL: Prof.^a M^a José ALBA REINA
Suplente: Prof.^a Pilar PINTO BUZÓN

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Amaya Pérez, Belén	París en la obra de Zola: <i>Une page d'amour</i>	Lola Bermúdez Medina
Soto Pampará, Andrea	Carmen, du récit au mythe	Mercedes Travieso Ganaza
Parodi Félix, Pilar	Entre érotisme et la pornographie: de Boris Vian à Vernon Sullivan	María Luisa Mora Millán
Montaner Arauz, Laura Victoria	Les transformations d'Hausmann et la société du Nouveau Paris dans <i>La Curée</i> d'Émile Zola	Lola Bermúdez Medina

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof.^a Lola BERMÚDEZ MEDINA
SECRETARIO/A: Prof.^a Elena CUASANTE FERNÁNDEZ
VOCAL: Prof. Francisco Javier DECO PRADOS
Suplente: Prof.^a Pilar PINTO BUZÓN

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	15/41



ALUMNO /A	TEMA	TUTOR /A
Malagón Almagro, José Antonio	L'essence belge	Martine Renouprez
Ibáñez Gutiérrez, Mariam	<i>Auschwitz et après</i> de Charlotte Delbo: el relato de una superviviente	Pedro Pardo Jiménez
Romero García, Alberto	Análisis de un corpus basado en titulares políticos desde el punto de vista de la Teoría de la Relevancia de Sperber y Wilson	María José Alba Reina

COMISIÓN 3

PRESIDENTE/A: Prof.^a Mercedes TRAVIESO GANAZA
SECRETARIO/A: Prof.^a Khatima EL KRIKH
VOCAL: Prof.^a Carmen LOJO TIZÓN
Suplente: Prof.^a Pilar PINTO BUZÓN

ALUMNO /A	TEMA	TUTOR /A
Romero Doblas, Marina	<i>Paris à vol d'oiseau</i> de Victor Hugo	Lola Bermúdez Medina
Granado García, Beatriz	Techniques et stratégies de traduction des éléments culturels de la bande dessinée <i>Astérix chez les belges</i> (1979)	Flavia Aragón Ronsano
Moya Soriano, Nuria	La bande dessinée littéraire: <i>Carbone & Silicium</i> de Mathieu Bablet	Pedro Pardo Jiménez
Fernandez Sanabria, Zahira	Grammaire française: classement des propositions subordonnée	María Luisa Mora Millán

COMISIÓN 4

PRESIDENTE/A: Prof.^a Martine RENOUPREZ
SECRETARIO/A: Prof.^a Lourdes RUBIALES BONILLA

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	16/41



VOCAL: Prof.^a Elena CUASANTE FERNÁNDEZ

Suplente: Prof.^a Pilar PINTO BUZÓN

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Vallente Gonzalez, Maria	París en la obra de Zola: <i>L'Oeuvre</i>	Lola Bermúdez Medina
De Castro Galván, Belén M ^a	Análisis de tres versiones españolas de la novela <i>Indiana</i> (1832) de George Sand. Versiones de Eva María González Pardo, año 2020 en la Editorial Planeta y año 2018 en la editorial d'Época; versión de Pedro Vances de 1923 en la Editorial Calpe.	Flavia Aragón Ronsano
Fargallo Cornejo, Nerea	Adaptaciones visuales de <i>El Extranjero</i> de Albert Camus	Lola Bermúdez Medina
Pruaño Fuentes, Paula	Étude cognitive sur les métaphores dans le discours publicitaire	María José Alba Reina

COMISIÓN 5

PRESIDENTE/A: Prof.^a. Luisa MORA MILLÁN

SECRETARIO/A: Prof. Henry VÁSQUEZ

VOCAL: Prof. ^a Flavia ÁRAGON RONSANO

Suplente: Prof.^a Pilar PINTO BÚZON

ALUMNO	TEMA	TUTOR/A
Romero López, María del Carmen	Études des instances de légitimation du littéraire en Polynésie française	Martine Renouprez
Amores Revuelta, Carmen María	Toulouse Lautrec et la bohème à Paris	Lola Bermúdez Medina
Cantero Morales, Ana	Análisis de las colocaciones verbales utilizadas en el discurso futbolístico	Khatima El Krirh

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	17/41



**GRADO EN HUMANIDADES
COMISIONES EVALUADORAS TFG. Junio 2021**

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof. Joaquín PIÑEIRO BLANCA
SECRETARIO/A: Prof. Pablo J. POMAR RODIL
VOCAL: Prof. Carlos MOUGAN RIVERO
Suplente: Prof. Pedro CRUZ FREIRE

ALUMNO / A	TEMA	TUTOR / A
Abraldes Alonso, Claudia	Cartografía de un espacio sonoro urbano: El Trap en Algeciras	José Ramón Barros Caneda
Gallego Ruiz, Marta	La armonía musical y su interpretación en las ciencias	Cándido Martín Fernández

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof^ª. Mercedes SERRATO GARRIDO
SECRETARIO/A: Prof^ª. Macarena LARA MEDINA
VOCAL: Prof. Francisco Javier GUZMÁN ARMARIO
Suplente: Prof^ª. Elena MORENO PULIDO

ALUMNO / A	TEMA	TUTOR / A
Aragón Ramos, Ana Rosa	La figura de Circe en la tradición literaria y el arte	Oscar Lapeña Marchena
López Benítez, M ^ª del Carmen	La Alejandría Helenística	Oscar Lapeña Marchena
Melero Quintana, María José	Las vestales	Oscar Lapeña Marchena

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	18/41



COMISIÓN 3

PRESIDENTE/A: Prof^ª. Mercedes SERRATO GARRIDO
SECRETARIO/A: Prof^ª. María del Mar CASTRO GARCÍA
VOCAL: Prof. Oscar LAPEÑA MARCHENA
Suplente: Prof^ª. Macarena LARA MEDINA

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Bocanegra Díaz, Rocío	El poder femenino en el Antiguo Egipto	Francisco Javier Guzmán Armario

COMISIÓN 4

PRESIDENTE/A: Prof. Jesus GONZALEZ BELTRÁN
SECRETARIO/A: Prof. Pablo ORTEGA DEL CERRO
VOCAL: Prof. Alberto J. GULLÓN ABAO
Suplente: Prof^ª. Marina CAMINO CARRASCO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Medina Rodríguez, Ruth	La Reforma Protestante en la Europa de los siglos XVI-XVIII	Guadalupe Carrasco González

COMISIÓN 5

PRESIDENTE/A: Prof. Luis ESCORIZA MORERA
SECRETARIO/A: Prof^ª. Mercedes RAMÍREZ SALADO
VOCAL: Prof^ª. Marta SÁNCHEZ-SAUS LASERNA
Suplente: Prof^ª. Carmen VARO VARO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Vázquez Noé, Raquel	Enseñanza de la lengua de signos española en las aulas: búsqueda de una sociedad inclusiva	Érika Vega Moreno

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	19/41



GRADO EN HISTORIA
COMISIONES EVALUADORAS TFG. Junio 2021

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof. Vicente Castañeda Fernández
SECRETARIO/A: Prof. Juan Jesús Cantillo Duarte
VOCAL: Prof. José Antonio Ruiz Gil
Suplente: Prof. Eduardo Vijande Vila

ALUMNO / A	TEMA	TUTOR/A
Pérez Romero, Daniel	Bases para el estudio de los zoomorfos en las manifestaciones gráficas de la Prehistoria reciente de la provincia de Cádiz: el Conjunto rupestre del Tajo de las Figuras.	María Lazarich González
Faraudo Gómez, Jesús	La difusión del patrimonio, recursos y herramientas: un modelo para actividades extracurriculares.	Ana M ^a Niveau de Villedary y Mariñas
Gerrú Blanco, Alejandro	La problemática cultural de Baal-Hammón en Gadir y la incógnita sobre su santuario.	Ana M ^a Niveau de Villedary y Mariñas

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof. Lázaro Lagóstena Barrios
SECRETARIO/A: Prof^a María del Mar Castro García
VOCAL: Prof. Oscar Lapeña Marchena
Suplente: Prof^a Mercedes Serrato Garrido

ALUMNO / A	TEMA	TUTOR/A
Borrajó Cózar, Ricardo	Constitución y desarrollo de la Falange Macedónica	Fco. Javier Guzmán Armario

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	20/41



ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Del Pino Díaz, María	Las emperatrices sirias de Roma. Una aproximación a la influencia y al poder de las emperatrices de la dinastía Severa	Fco. Javier Guzmán Armario
Parra Mulero, Jesús	La influencia de la cultura y de la religión egipcias en la conformación del cristianismo antiguo.	Fco. Javier Guzmán Armario
Fabra Rodríguez, Javier	La visión de la luna y de los eclipses durante la dinastía sargónida (722-609 a.C.)	Fco. Javier Guzmán Armario
León Izquierdo, Alba	La prostitución en Roma (siglo I)	José Luis Cañizar Palacios

COMISIÓN 3

PRESIDENTE/A: Prof. Emilio Martín Gutiérrez
SECRETARIO/A: Prof^ª Lilyam Padrón Reyes
VOCAL: Prof. Javier Jiménez López de Eguileta
Suplente: Prof^ª María del Mar Castro García

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Cepero Medina, Carmen	El adulterio en Andalucía en Baja Edad Media	Enrique José Ruiz Pilares
Riejos Granado, Paloma	Los testamentos de mujeres como fuente para la reconstrucción de las redes de sociabilidad e identidad femeninas. El ejemplo de Jerez de la Frontera en 1414	Enrique José Ruiz Pilares
Tenorio Gutiérrez, Alejandro	Las huestes jerezanas y la Guerra de Granada en 1485	Rafael Sánchez Saus Enrique José Ruiz Pilares
Ramírez Puertas, Martín	La milicia concejil jerezana durante la guerra de Granada (1482-1492)	Rafael Sánchez Saus Enrique Ruiz Pilares

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	21/41



COMISIÓN 4

PRESIDENTE/A: Prof^ª Guadalupe Carrasco González
SECRETARIO/A: Prof^ª Marina Camino Carrasco
VOCAL: Prof. Pablo Ortega del Cerro
Suplente: Prof^ª. Arturo Morgado García

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Rivera Rivas, Álvaro	La Familia en la Edad Moderna a través de la representación pictórica	Jesus Manuel González Beltrán
Ríos Otero, Elizabeth	Aproximación a la familia en Alcalá del Valle en el siglo XVIII	Jesus Manuel González Beltrán
Bernal González, Gloria M ^ª	La gran redada de los gitanos de 1749. Análisis historiográfico.	Jesus Manuel González Beltrán

COMISIÓN 5

PRESIDENTE/A: Prof. Jesús Manuel González Beltrán
SECRETARIO/A: Prof^ª Lilyam Padrón Reyes
VOCAL: Prof. Alberto Gullón Abao
Suplente: Prof. Pablo Ortega del Cerro

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Peláez Pérez, Jaime del E.S	Ave, humano y dios: Quetzalcóatl	M ^ª del Mar Barrientos Márquez
Pintado López-Tello, Álvaro	La Base Naval de Rota: los inicios	M ^ª del Mar Barrientos Márquez
Molina Roca, Manuel José	Agricultura Andina	M ^ª del Mar Barrientos Márquez

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	22/41



COMISIÓN 6

PRESIDENTE: Prof^a. M^a del Mar Barrientos Márquez
SECRETARIO: Prof. Pedro Cruz Freire
VOCAL: Prof. Pablo Pomar Rodil
Suplente: Prof. Alberto Gullón Abao

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Díaz Santander, Jacobo	Fortificaciones y defensas en la monarquía hispana. Siglos XVI-XVIII	Lilyan Padrón Reyes
Morales Tocino, Alberto	La imaginería novohispánica en la Bahía de Cádiz	José Ramón Barros Caneda.

COMISIÓN 7

PRESIDENTE/A: Prof. Diego Caro Cancela
SECRETARIO/A: Prof. Joaquín Piñeiro Blanca
VOCAL: Prof. José Marchena Domínguez
Suplente: Prof^a Lola Lozano Salado

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Ordoñez Garrido, Lidia	Acción Comunista (1964-1978)	Julio Pérez Serrano
Sánchez Juliá, Alejandro	La relación entre la corona británica y la India: Del Raj británico hasta la Commonwealth	Julio Pérez Serrano
Acosta Simón, David	La Legión Española: El Blocao de la Muerte	Gloria Espigado Tocino

COMISIÓN 8

PRESIDENTE/A: Prof. Alberto Ramos Santana
SECRETARIA/A: Prof^a Sara Mariscal Vega

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	23/41



VOCAL: Prof. Gonzalo Butrón Prida
Suplente: Prof. Gloria Espigado Tocino

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Franco López, Juan Guillermo	Michel Tourmier: hermenéutica y utopía en <i>Viernes o los limbos del Pacífico</i>	Francisco Vázquez García
Gómez Ginesta, Fco. de Paula	Los movimientos contraculturales: el Punk en España y su repercusión en la sociedad	Diego Caro Cancela
García Molina, Celia	Trayectoria docente y política de María Maeztu	Joaquín Piñeiro Blanca

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	24/41



GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

COMISIONES EVALUADORAS TFG. Junio 2021

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof. Ignacio FERRANDO FRUTOS
SECRETARIO/A: Prof^ª. Mercedes ARAGÓN HUERTA
VOCAL: Prof^ª. Pilar LIROLA DELGADO
Suplente: Prof. Mohamed EL MOUDEN

ALUMNO /A	TEMA	TUTOR/A
Benítez Jiménez, Saray	Nombres de peces en árabe marroquí	Joaquín Bustamante Costa
Salado Horta, María	Análisis lingüístico de un texto dialectal	Joaquín Bustamante Costa

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof. Ignacio FERRANDO FRUTOS
SECRETARIO/A: Prof^ª. Mercedes ARAGÓN HUERTA
VOCAL: Prof. Antonio Javier MARTÍN CASTELLANOS
Suplente: Prof. Mohamed MEQUAK

ALUMNO /A	TEMA	TUTOR/A
Márquez Sánchez, Natalia M ^a	La constelación de Aries en el Libro de las maravillas de la creación de al-Qazwīnī según los manuscritos Cod.Arab. 463 y Cod.Arab. 464 de la Bayerische Staatsbibliothek de Munich	Joaquín Bustamante Costa

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	25/41



COMISIÓN 3

PRESIDENTE/A: Prof. Joaquín BUSTAMANTE COSTA
SECRETARIO/A: Prof. Antonio Javier MARTÍN CASTELLANOS
VOCAL: Prof. Ignacio FERRANDO FRUTOS
Suplente: Prof^ª. Pilar LIROLA DELGADO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Amador Bermúdez, Isabel M ^a	Al-Qunfuḍ de Zakariyyā Tāmir: ¿cuentos para niños? Traducción y análisis	Mercedes Aragón Huerta

COMISIÓN 4

PRESIDENTE/A: Prof. Ángel LÓPEZ LÓPEZ
SECRETARIO/A: Prof. Jad EL KHANNOUSSI
VOCAL: Prof. Mohamed EL MOUDEN EL MOUIDEN
Suplente: Prof^ª. Pilar LIROLA DELGADO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Rey Gaona, Alejandra	La arquitectura otomana	Antonio Javier Martín Castellanos
Tajjaoui Boukhalifa, Nadia	La expulsión de los moriscos de Hornachos y la creación de la República de Salé-Rabat	Antonio Javier Martín Castellanos

COMISIÓN 5

PRESIDENTE/A: Prof. Ángel LÓPEZ LÓPEZ
SECRETARIO/A: Prof. Jad EL KHANNOUSSI
VOCAL: Prof. Antonio Javier MARTÍN CASTELLANOS
Suplente: Prof^ª. Pilar LIROLA DELGADO

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	26/41



ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Espada García, Athenea	La influencia árabe en las prácticas lingüísticas de los pueblos andaluces: el caso de Cabra como ejemplo	Mohamed El Mouden El Mouden

COMISIÓN 6

PRESIDENTE/A: Prof. Antonio Javier MARTÍN CASTELLANOS
SECRETARIO/A: Prof. Jad EL KHANNOUSSI
VOCAL: Prof. Mohamed EL MOUDEN EL MOUDEN
Suplente: Prof. Pilar LIROLA DELGADO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Arhoum, Nihad	Un texto aljamiado morisco sobre el sueño: edición, transcripción y estudio	Ángel López López

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	27/41



GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA
COMISIONES EVALUADORAS TFG. Junio 2021

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof. Joaquín RITORÉ PONCE
SECRETARIO/A: Prof^ª. Pamina FERNÁNDEZ CAMACHO
VOCAL: Prof. Javier ORTOLÁ SALAS
Suplente: Prof^ª. Inmaculada RODRÍGUEZ MORENO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Amador Outón, Pablo	La poesía bucólica grecolatina	Manuel Sánchez Ortiz de Landaluze
Picazo Mesa, Julia	La peste de Atenas en la obra de Tucídides: traducción, análisis y comentario	Rafael Gallé Cejudo

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof. Joaquín PASCUAL BAREA
SECRETARIO/A: Prof. Manuel Antonio DIAZ GITO
VOCAL: Prof. Antonio SERRANO CUETO
Suplente: Prof^ª. Sandra RAMOS MALDONADO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Martínez Rodríguez, Alicia	Amor y dolor: siguiendo la estela de la Dido virgiliana en la literatura española	Bartolomé Pozuelo Calero
Ríos Medina, Lourdes María	Los prototipos femeninos en las sátiras de Juvenal	Bartolomé Pozuelo Calero
Sánchez Utrera, Noelia	El ciclo de Sulpicia	Violeta Pérez Custodio

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	28/41



COMISIÓN 3

PRESIDENTE/A: Prof^a Violeta PÉREZ CUSTODIO
SECRETARIO/A: Prof. Eduardo DEL PINO GONZÁLEZ
VOCAL: Prof. Bartolomé POZUELO CALERO
Suplente: Prof. Joaquín Luis NAVARRO LÓPEZ

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Díaz Sánchez, Lourdes M. ^a	Epistolografía latina	Antonio Dávila Pérez
Gómez Bernal, Marta	Literatura latina científica, técnica y didáctica: recepción, transmisión textual y pervivencia	Sandra I. Ramos Maldonado

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	29/41



GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA
COMISIONES EVALUADORAS TFG. Junio 2021

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof. Fernando DURÁN LÓPEZ
SECRETARIA/A: Prof.^a Vanesa LEDESMA URRUTI
VOCAL: Prof.^a M.^a Isabel MORALES SÁNCHEZ
Suplente: Prof.^a Fátima COCA RAMÍREZ

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Gómez Hernández, Inmaculada	La rabia simple del hombre silvestre: Cuba, Revolución y Silvio en Juan Carlos Aragón	Alberto Romero Ferrer
Gómez Orellana, M. ^a José	La evolución general del motivo literario en cuatro obras: <i>El molinero de Arcos</i> de Agustín Durán (1849-1851), <i>El sombrero de tres picos</i> de Alarcón (1874), <i>El sombrero de tres picos de Falla</i> (1917) y <i>La molinera de Arcos</i> de Alejandro Casona (1947)	Alberto Romero Ferrer
Íñiguez Sánchez, Jairo	Análisis literario del carnaval de Cádiz en la literatura española	Alberto Romero Ferrer
Hermoso García, Sara	Prensa y Literatura en el siglo XIX: <i>El Artista</i> (1835-1836)	Beatriz Sánchez Hita

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof.^a Concepción REVERTE BERNAL
SECRETARIO/A: Prof.^a Fátima COCA RAMÍREZ
VOCAL: Prof.^a Nieves VÁZQUEZ RECIO
Suplente: Prof.^a Virtudes ATERO BURGOS

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Cortés López, Anaís	Las Trobairitz. La otra visión del amor cortés	Antonia Víñez Sánchez Juan Sáez Durán

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	30/41



ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Ferrer García, Indira	El papel de la mujer en la poesía trovadoresca: análisis y perspectiva	Antonia Víñez Sánchez, Juan Sáez Durán
Sierra Bernal, Alicia	Terminología del amor en la poesía trovadoresca. El <i>joi</i>	Antonia Víñez Sánchez, Juan Sáez Durán
Rodríguez Pardo, Cristina	Representación general de la muerte en la <i>Dança general de la muerte</i>	Alberto Romero Ferrer

COMISIÓN 3

PRESIDENTE/A: Prof. Alberto ROMERO FERRER
SECRETARIO/A: Prof.^a Beatriz SÁNCHEZ HITA
VOCAL: Prof.^a Marieta CANTOS CASENAVE
Suplente: Prof. José JURADO MORALES

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
González Fernández, Claudia	De la literatura tradicional a la literatura digital: temas y espacios de la emigración española a través de las obras <i>Las hijas del Capitán</i> y <i>El poema que cruzó el Atlántico</i>	M. ^a Isabel Morales Sánchez
Martínez Ríos, M. ^a Auxiliadora	La bajada a los infiernos en el <i>Amadís de Gaula</i>	M. ^a Isabel Morales Sánchez
Pérez Llamas, Lidia	El sentimiento de desarraigo de las emigrantes en la literatura española contemporánea: el caso de <i>Pioneras</i> y <i>Mamá</i>	M. ^a Isabel Morales Sánchez
Ceballos García, Jesús	<i>Los ojos</i> de Pablo Messiez	Concepción Reverte Bernal
Gómez Carmona, Anabel	Estudio de la hiperrealidad en los cuentos de Borges	Nieves Vázquez Recio

COMISIÓN 4

PRESIDENTE/A: Prof.^a Ana Sofía PÉREZ BUSTAMANTE MOURIEL
SECRETARIO/A: Prof. Juan SÁEZ DURÁN
VOCAL: Prof.^a Antonia VÍÑEZ SÁNCHEZ
Suplente: Prof.^a M.^a Isabel MORALES SÁNCHEZ

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	31/41



ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Parrado Astorga, Jesús	La poesía en la obra carnavalesca de Juan Carlos Aragón Becerra	Alberto Romero Ferrer
Ruiz García, Antonio	Poesía y carnaval. La crítica social y política en los pasodobles de Juan Carlos Aragón	Alberto Romero Ferrer
Ruiz Rivera, Nieves	La mujer vestida de varón en algunas obras de Lope de Vega: <i>La francesilla</i> -El alcalde mayor	Alberto Romero Ferrer
Sánchez Hinojosa, Nazaret	<i>El best seller</i> y <i>El tiempo entre costuras</i> , de María Dueñas	José Jurado Morales

COMISIÓN 5

PRESIDENTE/A: Prof. José María GARCÍA MARTÍN
SECRETARIO/A: Prof.^a M.^a José GONZÁLEZ DÁVILA
VOCAL: Prof. Victoriano GAVIÑO RODRÍGUEZ
Suplente: Prof.^a Nuria CAMPOS CARRASCO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Jiménez Cortés, Estíbaliz	Estudio lingüístico de la obra <i>El torero en Madrid</i> , de José Sánchez Albarrán	Teresa Bastardín Candón
Pavón Olvera, Jessica	Estudio sociolingüístico del <i>jejeo</i> : caracterización sociolingüística e ideas y actitudes ante el fenómeno en hablantes de la ciudad de San Fernando (Cádiz)	Teresa Bastardín Candón
Prieto Ruiz, Andrea	Estudio sobre creencias y actitudes lingüísticas hacia las hablas andaluzas	Teresa Bastardín Candón
Domínguez Ramírez, Inmaculada	Estudios sobre la modalidad lingüística andaluza	Rafael Crismán Pérez

COMISIÓN 6

PRESIDENTE/A: Prof. Pedro Pablo DEVÍS MÁRQUEZ
SECRETARIO/A: Prof. Rafael CRISMÁN PÉREZ
VOCAL: Prof. Francisco RUIZ FERNÁNDEZ
Suplente: Prof.^a Teresa BASTARDÍN CANDÓN

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	32/41



ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Ayoso Riera, Teresa	El componente cultural y su importancia en el aprendizaje del español como L2	Victoriano Gaviño Rodríguez
Cantero Rodríguez, Nerea	Fraseología: Refranes, frases hechas y modismos en el aula de español como L2	Victoriano Gaviño Rodríguez
Beaterio de la Torre, Lydia	Estrategias comunicativas para la enseñanza del español en angloparlantes	Nuria Campos Carrasco
Medero Rodríguez, Laura María	La música en el aula de ELE: una propuesta didáctica para el desarrollo de la competencia pragmática	María José González Dávila

COMISIÓN 7

PRESIDENTE/A: Prof. Manuel RIVAS ZANCARRÓN
SECRETARIO/A: Prof.^a Teresa BASTARDÍN CANDÓN
VOCAL: Prof.^a Nuria CAMPOS CARRASCO
Suplente: Prof. Francisco RUIZ FERNÁNDEZ

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Candón Sánchez, Álvaro	La asignatura de Lengua Castellana en el cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria en las leyes educativas LOE y LOMCE	M. ^a José González Dávila
Cordero Liñeiro, Teresa	La evolución del lenguaje inclusivo en el panorama político español desde el 15M	M. ^a José González Dávila
Domínguez Márquez, Ana del Carmen	La semántica en el último curso de la Educación Secundaria Obligatoria	M. ^a José González Dávila
García Gómez, Andrea	¿Cómo puede beneficiar la aplicación de la sintaxis a la lectoescritura al alumno de 4.º de Secundaria?	M. ^a José González Dávila
Redondo Sánchez, Marta	La evolución del anglicismo en español de acuerdo con la obra lexicográfica de la RAE (1726-1992)	José M. ^a García Martín

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	33/41



COMISIÓN 8

PRESIDENTE/A: Prof.ª Teresa BASTARDÍN CANDÓN
SECRETARIO/A: Prof. Rafael CRISMÁN PÉREZ
VOCAL: Prof. Francisco Javier DE COS RUIZ
Suplente: Prof. Manuel RIVAS ZANCARRÓN

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Caballero Terriza, J. Antonio	La norma académica ortográfica y de acentuación en el español actual	Francisco Ruiz Fernández
Rodríguez Sánchez, Anabel	Pronombres personales y formas de tratamiento en la lengua española	Francisco Ruiz Fernández
López Piñero, Francisco Javier	La enseñanza de la pragmática en la Lengua Española en la Educación Secundaria Obligatoria	M.ª José González Dávila
Luceño Casares, Julia	Revisión de los trastornos del espectro autista a través del análisis de las habilidades pragmáticas de niños con TSP. Estudio de caso	M.ª José González Dávila

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	34/41



GRADO EN LINGÜÍSTICA Y LENGUAS APLICADAS
COMISIONES EVALUADORAS TFG. Junio 2021

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof^ª. M^a. Tadea DÍAZ HORMIGO
SECRETARIO/A: Prof^ª. M^a. Jesús PAREDES DUARTE
VOCAL: Prof^ª. Carmen VARO VARO
Suplente: Prof. Miguel CASAS GÓMEZ

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Castro Alcocer, Laura	Creencias y actitudes lingüísticas en fenómenos meridionales	Luis Escoriza Morera
García Villar, Sandra	Aproximación al sexismo lingüístico: un estudio sociolingüístico	Luis Escoriza Morera
Sánchez Natera, Daniel	Acercamiento al estudio de las creaciones neológicas en el lenguaje político	Érika Vega Moreno

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof^ª. M^a. Dolores MUÑOZ NÚÑEZ
SECRETARIO/A: Prof. Mario CRESPO MIGUEL
VOCAL: Prof^ª. Ana Isabel RODRÍGUEZ-PIÑERO ALCALÁ
Suplente: Prof^ª. Érika VEGA MORENO

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Perearnau Giménez, Aleix	La segmentación de textos en las redes sociales. Propuesta de segmentador para el Procesamiento del Lenguaje Natural	Antonio Frías Delgado
Valle Alfaro, María	Estudio perceptivo de emociones a través de la voz y su aplicación a la elaboración de perfiles lingüísticos por parte de niños y adolescentes	Mercedes Ramírez Salado

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	35/41



ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Vera Moreno, Ana	Estrategias lingüísticas de atenuación e intensificación en la comunicación de las ONG	Gérard Fernández Smith

COMISIÓN 3

PRESIDENTE/A: Prof. Luis ESCORIZA MORERA
SECRETARIO/A: Prof^ª. Mercedes RAMÍREZ SALADO
VOCAL: Prof^ª. Marta SÁNCHEZ-SAUS LASERNA
Suplente: Prof. Jacinto ESPINOSA GARCÍA

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Bernal Luque, Laura	Tratamiento del olor en <i>El perfume</i> : análisis contrastivo entre la obra original en alemán y su traducción al inglés y al español	Alicia Mariscal Ríos
Ceballos Garoz, Adrián Felipe	Análisis lingüístico de textos basado en la semántica de marcos	Mario Crespo Miguel
Gómez Ramírez, Paloma	El Aprendizaje basado en Proyectos: una propuesta didáctica para la enseñanza y aprendizaje de español como segunda lengua	Ana Isabel Rodríguez-Piñero Alcalá

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	36/41



**TFG CONJUNTOS. DOBLES GRADOS.
COMISIONES EVALUADORAS DE TFG. Junio 2021**

ESTUDIOS INGLESES+ ESTUDIOS FRANCESES

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof.^a. Carmen NOYA GALLARDO
SECRETARIO/A: Prof.^a Victoria FERRETY MONTIEL
VOCAL 1: Prof.^a Luisa MORA MILLÁN
VOCAL 2: Prof.^a. M.^a Carmen MERINO FERRADÁ
Suplente 1: Prof. David LEVEY
Suplente 2: Prof.^a Martine RENOUPEZ

ALUMNO/A	TEMA	TUTORES/AS
Fonseca Rengel, Francisco Javier	Persuasion, Manipulation and Nonverbal Language in Joe Biden's and Emmanuel Macron's Speeches: A relevance Theoretic Approach La persuasion, la manipulation et le langage non-verbal dans les discours politiques de Joe Biden et Emmanuel Macron: une approche pragmatique concernant la Théorie de la Pertinence	Bárbara Eizaga Rebellar M. ^a José Alba Reina

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof.^a. Carmen NOYA GALLARDO
SECRETARIO/A: Prof.^a. M.^o José ALBA REINA
VOCAL 1: Prof. Juan Manuel LOPEZ MUNOZ
VOCAL 2: Prof.^a. M.^a Carmen MERINO FERRADÁ
Suplente 1: Prof. David LEVEY
Suplente 2: Prof.^a Khatima EL KRIRH

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	37/41



ALUMNO/A	TEMA	TUTORES/AS
García Sanduverte, Pablo	The Emphatic Extraction Structures in French, English and Spanish Les structures emphatiques d'extraction en Français, en Anglais et en Espagnol	M ^a Ángeles Zarco Tejada M ^a Luisa Mora Millán

ESTUDIOS INGLESES+ ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

COMISIÓN ÚNICA

PRESIDENTE/A: Prof. Rafael GALÁN MOYA
SECRETARIO/A: Prof. Jad EL KHANNOUSSI
VOCAL 1: Prof. Antonio Javier MARTÍN CASTELLANOS
VOCAL 2: Prof. Prof. Maurice O'CONNOR
Suplente 1: Prof. Ángel LÓPEZ LÓPEZ
Suplente 2: Prof^a. Isabel CALDERÓN LÓPEZ

ALUMNO/A	TEMA	TUTORES
Lafoudi El Hadiri, Fátima	Orientalist criticism, exoticism and Otherness in Season of Migration to the North by Tayeb Salih Crítica orientalista, exotismo y otredad en Season of Migration to the North de Tayeb Salih	Asunción Aragón Varo Mohamed El Mouden El Mouden

ESTUDIOS INGLESES +FILOLOGÍA CLÁSICA

COMISIÓN ÚNICA

PRESIDENTE/A: Prof. Javier ORTOLÁ SALAS
SECRETARIO/A: Prof^a. Pamina FERNÁNDEZ CAMACHO

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	38/41



VOCAL 1: Prof. Rafael VÉLEZ NÚÑEZ
VOCAL 2: Prof. Jesús BOLAÑO QUINTERO
Suplente 1: Prof. Maurice O'CONNOR
Suplente 2: Prof. Joaquín RITORÉ PONCE

ALUMNO /A	TEMA	TUTORES
Ruiz de Arévalo Guerrero, Paula María	Greek Epic and Medieval English Epic: Homer and Beowulf Épica griega y épica inglesa medieval: Homero y <i>Beowulf</i>	M ^a Isabel Calderón López Tomás Silva Sánchez

ESTUDIOS INGLESES +FILOLOGÍA HISPÁNICA

COMISIÓN ÚNICA

PRESIDENTE/A: Prof. José JURADO MORALES
SECRETARIO/A: Prof.^a. Fátima COCA RAMÍREZ
VOCAL 1: Prof.^a. Leonor ACOSTA BUSTAMANTE
VOCAL 2: Prof.^a. Isabel CALDERÓN LÓPEZ
Suplente 1: Prof. ALFONSO CEBALLOS MUÑOZ
Suplente 2: Prof.^a Vanesa LEDESMA URRUTI

ALUMNO /A	TEMA	TUTORES
Galindo González, Mónica	A Portrait of a Dream of Reason: Spiritual Crisis in James Joyce and Rosa Chacel El retrato de la sinrazón: crisis de fe en James Joyce y Rosa Chacel	Rafael Galán Moya, Nieves Vázquez Recio
Santos Marroquín Javier	Estrategias de lo metaficcional en <i>Travels in the scriptorium</i> de Paul Auster y <i>Niebla</i> de Unamuno	Jesús Bolaño Quintero, M. ^a Isabel Morales Sánchez

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	39/41



ESTUDIOS INGLESES + LINGÜÍSTICA Y LENGUAS APLICADAS

COMISIÓN ÚNICA

PRESIDENTE/A: Prof. José M^a GARCÍA NÚÑEZ
SECRETARIO/A: Prof^ª. Alicia MARISCAL RÍOS
VOCAL 1: Prof. Gérard FERNÁNDEZ SMITH
VOCAL 2: Prof^ª. Prof. José M^a MARISCAL CHICANO
Suplente 1: Prof. Prof^ª. Bárbara EIZAGA REBOLLAR
Suplente 2: Prof.^a Vanesa ÁLVAREZ TORRES

ALUMNO/A	TEMA	TUTORES
Pérez Serrano, Luis	Contrastive analysis of the prepositions para/por in Spanish, English and German and its learning through Digital Platforms	M ^a . Ángeles Zarco Tejada Ana Isabel Rodríguez-Piñero Alcalá
Serrano Borrego, Marta	Translation in Videogames: <i>The Monkey Island Saga</i>	Carmen Fernández Martín Jesús Bolaños Quintero

FILOLOGÍA HISPÁNICA+LINGÜÍSTICA Y LENGUAS APLICADAS

COMISIÓN ÚNICA

PRESIDENTE/A: Prof. Miguel CASAS GÓMEZ
SECRETARIO/A: Prof^ª. M.^a José GONZÁLEZ DÁVILA
VOCAL 1: Prof^ª. M.^a Isabel MORALES SÁNCHEZ
VOCAL 2: Prof^ª. Prof. Luis ESCORIZA MORERA
Suplente 1: Vanesa ÁLVAREZ TORRES
Suplente 2: Prof. Manuel RIVAS ZANCARRÓN

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	40/41



ALUMNO / A	TEMA	TUTORES
Escabia Román, Paula	Análisis semiológico y pragmático de la creación estilística en las canciones de Luis Eduardo Aute: la metáfora	Gerard Fernández Smith Fátima Coca Ramírez

CSV (Código de Verificación Segura)	IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Fecha	22/06/2023 20:22:45
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	Validez del documento	Original
Firmado por	ARTURO JESUS MORGADO GARCIA		
Url de verificación	https://sede.uca.es/verifirma/code/IV7O2DKTLZMD7W4ZVX4Q77TOAI	Página	41/41

