

**ACTA DE LA JUNTA ORDINARIA DE FACULTAD  
CELEBRADA EL DÍA 10 DE FEBRERO DE 2010**

En el día de la fecha a las 11 horas en la Sala de Juntas I tuvo lugar sesión ordinaria de la Junta de Facultad, bajo la presidencia del Sr. Decano D. Manuel Arcila Garrido, y a la que asistieron los siguientes Sres.:

- Sr. Vicedecano D. Rafael J. Gallé Cejudo.
- Sra. Vicedecana D<sup>a</sup> Antonia Vázquez Sánchez
- Sra. Vicedecana D<sup>a</sup> Nuria Campos Carrasco
- Sr. Secretario D. Jacinto Espinosa García.
- Sr. Director del Departamento de Filología D. José María García Martín.
- Sra. Directora del Departamento de Filología Francesa e Inglesa D<sup>a</sup> Dolores Bermúdez Medina.
- Sr. Director del Departamento de Historia, Geografía y Filosofía D D. José Cándido Martín Fernández.
- Sr. Director del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte (P.D. D. Arturo Morgado García)
- Sra. Administradora de Campus D<sup>a</sup> Candelaria Gallardo Plata.
- Prof<sup>a</sup> Dra. D<sup>a</sup> Asunción Aragón Varo.
- Prof. Dr. D. Alfonso Ceballos Muñoz.
- Prof. Dr. D. Manuel Colón Díaz.
- Prof. Dr. D. Pedro Pablo Devís Márquez.
- Prof<sup>a</sup> Dra. D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Tadea Díaz Hormigo
- Prof. Dr. D. Luis Escoriza Morera.
- Prof. Dr. D. Rafael Galán Moya.
- Sra. D<sup>a</sup> Leonor Gutiérrez Montañés.
- Prof. Dr. D. Joaquín Piñeiro Blanca
- Prof. Dr. D. Antonio Serrano Cueto
- Prof<sup>a</sup> Dra. D<sup>a</sup> Mercedes Travieso Ganaza
- Prof. Dr. D. Manuel Sánchez Ortiz de Landaluce.
- Prof. Dr. D. Rafael Vélez Núñez..

Justifican su ausencia:

- Prof. Dr. D. Alberto Gullón Abao.

El desarrollo de la sesión se efectuó bajo el siguiente orden del día:

**1.- Lectura y aprobación, si procede, de las actas de la sesión ordinaria de 5 de noviembre y extraordinarias de 1 de diciembre de 2009 y de 3 de febrero de 2010.**

El Sr. Director del Departamento de Filología justifica su ausencia (por encontrarse con licencia) en las actas de 5 de noviembre y 1 de diciembre. Asimismo en el acta de 1 de diciembre ha detectado que en la redacción de la misma falta una construcción: “no cumplen los requisitos”.

Se aprueban por asentimiento con las modificaciones propuestas por el Dr. García Martín.

**2. Informe del Sr. Decano.**

Se comienza expresando públicamente el pésame por la muerte de la madre de la Dra. D<sup>a</sup> María Lazarich González y de D. Juan Estévez Sánchez, y del padre de la Dra. D<sup>a</sup> Martine Renouprez y de la Dra. D<sup>a</sup> Antonia Carmona Vázquez.

El Sr. Decano da lectura a una Resolución del Defensor Universitario en relación con el informe emitido sobre el expediente que atañe a los acuerdos de Junta de Facultad de 13 de julio de 2006 respecto al Módulo de *Enseñanza del español como segunda lengua*, dentro del Máster de Estudios Hispánicos. En ella se anula el Informe emitido y se solicita al Sr. Decano que emita informe sobre esta anulación.

Se informa de que las Memorias de los distintos Grados han sido enviadas a la ANECA para su verificación, de la que se ha recibido acuse de recibo, así como la constatación de que las mismas cumplen los requisitos exigidos.

Se informa del proceso seguido para la tramitación de la normativa sobre la acreditación de las competencias lingüísticas en la UCA. Fue aprobada como asunto de trámite en Consejo de Gobierno, si bien el Sr. Decano solicitó que por la importancia del tema se pospusiera la decisión. El Sr. Rector informó de que se aprobaba aunque se podría abrir un periodo de alegaciones y que se incluyera como punto del orden del día en el próximo Consejo de Gobierno. Recientemente se ha recibido un correo en el que se comunica la apertura del plazo (del 8 al 16 de febrero).

Se ha celebrado un curso de Metodología de “Tutorización y Orientación” orientados a los alumnos de los nuevos grados, esto implicará que desde el centro se elabore un “Plan de Orientación específico”.

Desde la Diputación Provincial se ha propuesto a la Facultad que participe y colabore en la organización de un curso de especialización en Gestión cultural que el Sr. Decano traerá a Junta de Facultad para su ratificación.

El Sr. Decano informa de que ha intentado pedir reuniones con los Vicerrectores de Posgrado y Formación Permanente y de Planificación y Calidad con el objeto de 1)

tratar temas relacionados con la financiación, evaluación y funciones de los Másteres como resultado del Informe elaborado por el Defensor Universitario, y 2) transmitir la queja del Sr. Decano en relación con el Máster de Traducción del que ha tenido constancia por aparecer en el BOE como Proyecto AECID aprobado sin la participación del centro. En este sentido, ha recibido la respuesta de la Sra. Directora del Secretariado de Planificación de Posgrado en la que se le informa de que debido a su carácter multidisciplinar es competencia del Instituto de Posgrado y no de la Facultad.

En relación con la petición de “necesidades de espacios” para los nuevos grados, ya se ha solicitado un nuevo Laboratorio de Idiomas. Asimismo, se han recibido 40 miniportátiles para uso de los alumnos.

### **3.- Aprobación, si procede, de la Comisión de Premios Extraordinarios de Másteres**

Se aprueba por asentimiento la comisión que ha de juzgar los Premios extraordinarios de Másteres oficiales correspondientes al curso 2007-2008, cuya composición es la siguiente:

Prof. Dr. D. Diego Caro Cancela, Profesor Titular de Historia Contemporánea  
Prof.<sup>a</sup> Dra. D.<sup>a</sup> Asunción Aragón Varo, Profesora Titular de Filología Inglesa  
Prof. Dr. D. Rafael Gallé Cejudo, Profesor Titular de Filología Griega  
Prof. Dr.. D. Jacinto Espinosa García, Profesor Titular de Lingüística General  
Prof. Dr. D. Lázaro Lagostena Barrios, Profesor Titular de Historia Antigua

### **4.- Aprobación, si procede, de la propuesta de resolución de la Comisión de Premios Extraordinarios de Licenciatura para el curso 2008-2009.**

Se aprueba por asentimiento la propuesta de resolución de la Comisión de Premios Extraordinarios de Licenciatura en los siguientes términos:

“ Vistos los expedientes, la comisión acuerda la siguiente propuesta para la concesión de premios extraordinarios:

**Licenciatura en Filología Clásica:** D.<sup>a</sup> María Reyes Jiménez

**Licenciatura en Filología Hispánica:** D.<sup>a</sup> María Muñoz Hidalgo

**Licenciatura en Filología Inglesa:** D. Francisco Manuel Rivera Callado

**Licenciatura en Historia:** D. Antonio Ramos Gil

**Licenciatura de Lingüística:** D<sup>a</sup> Marta Sánchez-Saus Laserna

**5. Aprobación, si procede, de la propuesta de resolución de la Comisión de Premio Extraordinario de Doctorado de Historia.**

Dado que se ha recibido una Reclamación contra la propuesta de la Comisión, se pospone hasta que esta sea resuelta.

**6.- Aprobación, si procede, de la composición de la Comisión General y Subcomisiones del Sistema de Garantía de Calidad del Centro.**

Tras un breve debate se aprueba por asentimiento. (ANEXO I)

**7.- Aprobación, si procede, de la propuesta de asignación y encargo docente de las asignaturas correspondientes a los Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.**

Se han detectado dos errores: 1) en la materia de *Historia de las Relaciones Internacionales* del Grado en Historia se ha de añadir el área de Historia de América, y 2) en la materia *Introducción a la Historia* del Grado en Humanidades el encargo debe figurar a las áreas de Historia Medieval (3 créditos) e Historia Moderna (3 créditos).

El Sr. Director del departamento de Filología vuelve a insistir en la propuesta presentada por el Área de Literatura Española respecto a la materia Planificación y Gestión territorial de la Cultura del Grado en Humanidades. También realiza observaciones personales acerca de la asignación de dos asignaturas del Grado en Lingüística y Lenguas Aplicadas y Filología Hispánica.

El Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte, a través de su representante, presenta una solicitud para que se asigne al Área de Historia Moderna la asignatura *Pensamiento y civilización en el mundo moderno* (Grado en Humanidades). El Dr. F. Vázquez solicita que se vote su propuesta, que era la que acordó la Comisión Técnica, de que sea asignada sólo al Área de Filosofía.

Se someten a votación las propuestas de modificación de asignación de las materias siguientes:

- a) *Planificación y Gestión territorial de la Cultura* (Grado de Humanidades): se

aprueba la propuesta del Consejo de Dirección por mayoría (12 votos a favor y 7 abstenciones)

- b) *Pensamiento y civilización en el mundo moderno* (Grado en Humanidades): se aprueba la propuesta del Consejo de Dirección por mayoría (18 votos a favor y 1 abstenciones)

Queda aprobada por asentimiento la propuesta de asignación y encargo en los términos que aparece en el ANEXO II.

#### **8. Aprobación, si procede, de la distribución de créditos de Reconocimiento de Coordinación en los títulos de Máster para el curso 2010-2011.**

Previamente el Dr. J. M<sup>o</sup> García Martín se ausenta de la Sala. Se abre un turno de palabras ante la propuesta de los Coordinadores de los Másteres.

La Dra. Bermúdez pregunta por los criterios seguidos para la distribución de los créditos. La Dra. Aragón explica los criterios del Máster que ella coordina.

El Dr. Devís agradece al Sr. Decano el hecho de que por primera vez se pase por Junta de Facultad el nombramiento y distribución de los créditos de coordinación de los distintos másteres, si bien quiere exponer, de manera resumida, el desarrollo de los acontecimientos desde la toma de acuerdos de Junta de Facultad de 13 de julio de 2006 en relación con Módulo de *Enseñanza del español como segunda lengua*, dentro del Máster de Estudios Hispánicos, hasta la última Resolución del Defensor Universitario que anula el Informe anterior, pasando por la Resolución del Sr. Rector respecto a los acuerdos de Junta de Facultad. En su opinión todavía no se han cumplido los acuerdos de la Junta de Facultad, por lo que solicita una votación secreta en la que la Junta se pronuncie rechazando el nombramiento de los coordinadores y la distribución de créditos del Módulo de *Enseñanza del español como segunda lengua*.

El Sr. Decano admite que actualmente no existe una regulación y debería hacerse una normativa que regule no sólo este Máster, sino todos los másteres en general de la UCA.

El Dr. Piñeiro sugiere una reflexión respecto a por qué no se discute que todos los profesores deben participar en los Grados y sí se discute en los másteres, cuando estos constituyen una enseñanza reglada.

El Dr. Serrano recalca la existencia de un vacío normativo del que parece que se aprovechan algunos. Respecto a la votación piensa que el rechazo debe ser no sólo del Módulo reseñado, sino que se debería votar rechazando el Máster en su conjunto.

La Dra. Bermúdez se plantea en primer lugar el modo en que se organizan los

másteres, donde parece que los Departamentos no tienen competencias. Asimismo es de la opinión de que la Junta de Facultad debería pronunciarse ante las irregularidades detectadas.

La Dra. Campos, como profesora de esta Facultad, asume lo dicho por el Dr. Devís y, como Vicedecana de Posgrados opina que hay que regular ese vacío legal. No hay que olvidar que los másteres son oficiales desde el R. D. del 2003 y que el nombramiento del Coordinador del Máster depende del centro. La Junta de Facultad tiene potestad de exigir el cumplimiento de los acuerdos a lo que llegó en 2006.

El Dr. Galán asume que la organización de un Máster debe ser diferente de la del Grado. Por otra parte, si hay problemas con la propuesta, no entiende que esta haya llegado a Junta de Facultad.

El Sr. Decano propone, por último, que se voten de manera individualizada las tres propuestas que aparecen como ANEXO III.

Se aprueban por mayoría las propuestas del Máster de Género, Identidad y Ciudadanía (13 votos a favor y 2 abstenciones) y del Máster de Patrimonio Histórico Arqueológico (12 votos a favor y 3 abstenciones).

Se rechaza por mayoría la propuesta del Máster de Estudios Hispánicos (2 votos a favor, 9 en contra y 4 abstenciones).

#### **9.- Asuntos de trámite.**

Se aprueba por asentimiento la composición del Tribunal para la Prueba de Conjunto específica solicitada por **Elena Madalina Tabarcia**, en las materias de 1) *Latín, Lengua, Lengua inglesa y su literatura* 2) *Historia de la Lengua Francesa*, como sigue:

**Presidente:** Dra. D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Dolores Bermúdez Medina, Catedrática de Filología Francesa

**Secretario:** Dr. D. Francisco Ruiz Fernández, Profesor Titular de Lengua Española

**Vocales:** 1.- Dra. D<sup>a</sup> María Ángeles Zarco Tejada, Profesora Titular de Filología Inglesa  
2.- Dr. D. Antonio Serrano Cueto, Profesor Titular de Filología Latina  
3.- Dr. D. Francisco Javier Deco Prados, Profesor Titular de Filología Francesa

**10.- Ruegos y preguntas:**

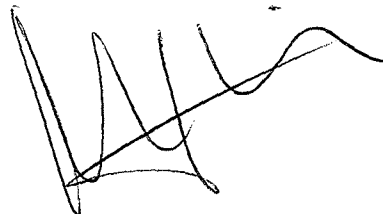
No hay

Tras todo ello, se levanta la sesión, de la cual, como secretario, doy fe:



Fdo. Jacinto Espinosa García  
Secretario Académico de la Facultad

Vº Bº  
EL DECANO



## CRITERIOS PARA LA COMPOSICIÓN DE LA COMISIÓN DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL CENTRO

La Comisión de Garantía de Calidad del Centro (CGC) está recogida en el Manual del Sistema de Garantía Interna de Calidad (SGIC) de los títulos de la Universidad de Cádiz en su capítulo 3 como aquel órgano encargado de la evaluación y control de la calidad de las titulaciones que se imparten en un centro y, por ello, su labor servirá como apoyo a la Dirección del Centro para la gestión de las titulaciones que son responsabilidad directa del Centro. En dicho manual queda abierta la composición definitiva de esta Comisión en cada centro, por ello se elabora este documento que define los criterios de estructura y composición de la Comisión de Garantía de la Facultad de Filosofía y Letras.

### 1. Comisión de Garantía de la Facultad de Filosofía y Letras.

- 1.1 La CGC-FFL estará formada por: el Decano, los coordinadores de los títulos oficiales del centro, 2 representantes del profesorado, 2 representantes de estudiantes, el secretario académico y un representante de la administración de campus.
- 1.2 Tanto el Decano como los coordinadores son miembros natos de la comisión.
- 1.3 Los dos representantes del profesorado serán elegidos en una sesión de Junta de Facultad entre todo el profesorado adscrito al centro y que imparta docencia en algunas de las titulaciones ofertadas por el centro. Uno de los representantes del profesorado será elegido entre el PDI funcionario y el otro representante entre el PDI laboral.
- 1.4 Los estudiantes serán elegidos en una sesión de Junta de Centro entre los representantes de dicho estamento en la propia Junta de Facultad.
- 1.5 El Decano podrá proponer a la Junta de Centro como miembros natos de la CGC-FFL a todos aquellos profesores que ejerzan funciones de coordinación dentro de las titulaciones de la Facultad.

1.6 La CGC delegará en las subcomisiones de los títulos todas aquellas funciones que considere oportunas para el buen funcionamiento del correspondiente título.

1.7 La CGC se renovará coincidiendo con las renovaciones de las Juntas de Centro. Anualmente la dirección del Centro deberá iniciar los procesos electorales necesarios para cubrir las vacantes que pudieran existir en la CGC.

1.8 Las funciones de la CGC serán las recogidas en el Sistema de Garantía Interna de Calidad (SGIC) de los títulos de la Universidad de Cádiz, además de todas aquellas que pueden ser asignadas por la Junta de Centro y el Consejo de Gobierno de la Universidad de Cádiz.

1.9 Como mínimo, se convocará una sesión ordinaria a principio de curso, una al final del primer semestre y una al final del curso académico. Las extraordinarias y las que estén justificadas por razones de urgencia podrán convocarse cuando lo estime conveniente el Decano o a petición de algún miembro de las titulaciones del Centro.

### 2. Subcomisiones de títulos.

- 2.1 Para agilizar la gestión de los títulos existirán comisiones delegadas de cada uno de los títulos ofertados en la Facultad.
- 2.2 Las subcomisiones de grado estarán compuestas por: Decano, Vicedecano que ostente las competencias dentro del equipo decanal, el coordinador del título, un profesor elegido por la Junta de Facultad entre los profesores del grado, un alumno elegido por la Junta de Facultad entre los representantes de curso del grado correspondiente y un representante de la administración del campus.
- 2.3 Las subcomisiones de máster estarán compuestas por el Decano, Vicedecano competente en la materia, coordinador del máster, coordinador del módulo de aplicación, 2 coordinadores de módulos o cursos elegidos entre los del máster, un estudiante del máster y un representante de la administración de campus. Los coordinadores serán elegidos por la Junta de Facultad a propuesta del Decano, oído el Coordinador del máster, y el estudiante será elegido por sus compañeros cada curso entre los matriculados en el máster.



- 2.4 El Decano podrá proponer a la Junta de Centro podrá proponer como miembros natos de las subcomisiones a aquellos profesores que ejerzan funciones de coordinación dentro de la titulación correspondiente.
- 2.5 Como mínimo, se convocará una sesión ordinaria a principio de curso, una en cada semestre y una al final del curso académico. Las extraordinarias y las que estén justificadas por razones de urgencia podrán convocarse cuando lo estime conveniente el Decano o a petición de algún miembro de la titulación.

### 3. Comisión asesora externa

3.1 La CGC podrá proponer la creación de una Comisión Asesora Externa (CAE) cuya función será la de asesorar al Consejo de Dirección del Centro y a la Comisión de Garantía Calidad del Centro en todo lo relacionado con el desarrollo de las titulaciones y su proyección social. La composición de esta comisión será aprobada en Junta de Facultad a propuesta del Decano formada por el Decano de la Facultad, los Directores de Departamento con sede en el centro y Cuatro asesores ajenos al Centro (dos representantes de la Universidad y dos representantes de sectores sociales y económicos relacionados con los nuevos títulos) propuestos por el consejo de dirección.

Alemán I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

						INGLESA
Lengua española	Lengua	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lingüística	Lingüística	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua griega	Lengua griega	LENGUA GRIEGA I: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Primer semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Comunicación y Gestión de la Información	Comunicación y Gestión de la Información	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE CLÁSICA	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE CLÁSICA
Introducción a la Lengua Árabe	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la Lengua Griega	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Introducción a la Lengua Latina	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Teoría de la	Literatura	MÓDULO DE	6	Segundo semestre /	Teoría de la Literatura y Literatura	DEPARTAMENTO DE

Literatura		FORMACIÓN BÁSICA		primer curso	Comparada	FILOLOGÍA
Mitología y Literatura Clásicas	Mitología y Literatura Clásicas	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Latina Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Pensamiento crítico, Discurso y Argumentación	Pensamiento crítico, Discurso y Argumentación	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE CLÁSICA	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Alemán III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

Árabe IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Introducción a la Literatura en Lengua Española	Introducción a la Literatura en Lengua Española	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Tercer semestre / segundo curso	Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Oratoria griega	Oratoria griega	LENGUA GRIEGA I: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Literatura latina republicana	Literatura latina republicana	LITERATURA LATINA	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Prosa latina de época republicana	Prosa latina de época republicana	LENGUA LATINA I: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA

Diálogo platónico	Diálogo platónico	LENGUA GRIEGA I: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Literatura griega arcaica y clásica	Literatura griega arcaica y clásica	LENGUA GRIEGA I: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Sintaxis latina	Sintaxis latina	LINGÜÍSTICA LATINA	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Poesía latina de época republicana	Poesía latina de época republicana	LENGUA LATINA I: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Teatro griego	Teatro griego	LENGUA GRIEGA II: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Sintaxis griega	Sintaxis griega	LINGÜÍSTICA GRIEGA	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Prosa latina de	Prosa latina de época	LENGUA LATINA II:	6	Quinto semestre /	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE

época imperial	imperial	TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO		tercer curso		FILOLOGÍA CLÁSICA
Literatura española de los Siglos de Oro	Literatura española de los Siglos de Oro	HISTORIA Y TEXTOS DE LA LITERATURA EN LENGUA ESPAÑOLA	6	Quinto semestre / tercer curso	Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Sintaxis descriptiva del español	Sintaxis descriptiva del español	DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6	Quinto semestre / tercer curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Historiografía griega	Historiografía griega	LENGUA GRIEGA II: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Fonética y Morfología griegas	Fonética y Morfología griegas	LINGÜÍSTICA GRIEGA	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Poesía latina de época imperial	Poesía latina de época imperial	LENGUA LATINA II: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Fonética y Morfología latinas	Fonética y Morfología latinas	LINGÜÍSTICA LATINA	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Literatura latina	Literatura latina imperial	LITERATURA LATINA	6	Sexto semestre /	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE

FILOLOGÍA CLÁSICA					
tercer curso					
imperial					FILOLOGÍA CLÁSICA
Poesía arcaica griega	Poesía arcaica griega	LENGUA GRIEGA Y LATINA III: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Griega DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Poesía latina Augustea	Poesía latina Augustea	LENGUA GRIEGA Y LATINA III: TRADUCCIÓN DE TEXTOS Y COMENTARIO FILOLÓGICO	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Latina DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Literatura románica	Literatura románica	FILOLOGÍA ROMÁNICA	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Románica DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
	Práctico	PRÁCTICAS DE EMPRESA	6	Séptimo semestre / Cuarto curso	Filología Griega Filología Latina DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Español como L2	Español como L2	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Lengua Española DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Cultura Clásica: Textos en Contextos	Cultura Clásica: Textos en Contextos	CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICAS	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Griega Filología Latina DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Religión y Mito en Grecia	Religión y Mito en Grecia	CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICAS	6	Octavo semestre / cuarto curso	Filología Griega DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA

Literatura griega helenística e imperial	Literatura griega helenística e imperial	CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICAS	6	Octavo semestre / cuarto curso	Filología Griega DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Latinidad medieval y renacentista	Latinidad medieval y renacentista	CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICAS	6	Octavo semestre / cuarto curso	Filología Latina DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Tradición clásica en la Literatura y el Arte	Tradición clásica en la Literatura y el Arte	CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICAS	6	Octavo semestre / cuarto curso	Filología Griega Filología Latina DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Lengua y Literatura españolas en la enseñanza secundaria	Lengua y Literatura españolas en la enseñanza secundaria	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Octavo semestre / cuarto curso	Lengua Española Literatura Española DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua y Literatura españolas en el mundo editorial	Lengua y Literatura españolas en el mundo editorial	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Octavo semestre / cuarto curso	Lengua Española Literatura Española DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literatura española y gestión cultural	Literatura española y gestión cultural	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Octavo semestre / cuarto curso	Literatura Española DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Mediación lingüística e Intercultural	Mediación lingüística e Intercultural	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Octavo semestre / cuarto curso	Lingüística General DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	6	Octavo semestre / cuarto curso	

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA						
Alemán I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA						
Lengua española	Lengua	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lingüística	Lingüística	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la literatura en lengua española	Introducción a la literatura en lengua española	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua Francesa I	Lengua Francesa I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Comunicación y Gestión de la Información	Comunicación y Gestión de la Información	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Introducción a la Lengua Árabe	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la Lengua Griega	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Introducción a la Lengua Latina	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA

Teoría de la Literatura	Literatura	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Mitología y Literatura Clásicas	Mitología y Literatura Clásicas	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Latina Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Lengua Francesa II	Lengua Francesa II	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Pensamiento crítico, Discusión y Argumentación	Pensamiento crítico, Discusión y Argumentación	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA

Inglés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lengua árabe I A	Lengua árabe I	LENGUA ÁRABE I	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Árabe Moderno I A	Árabe Moderno I	LENGUA ÁRABE I	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literatura árabe clásica	Literatura árabe clásica	LITERATURA ÁRABE	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Historia y cultura árabe e islámica I	Historia y cultura árabe e islámica I	HISTORIA Y CULTURA ÁRABE E ISLÁMICA	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Lengua árabe I B	Lengua árabe I	LENGUA ÁRABE I	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Árabe Moderno I B	Árabe Moderno I	LENGUA ÁRABE I	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literatura árabe moderna	Literatura árabe moderna	LITERATURA ÁRABE	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Historia y cultura árabe e Islámica II	Historia y cultura árabe e Islámica II	HISTORIA Y CULTURA ÁRABE E ISLÁMICA	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua árabe II A	Lengua árabe II	LENGUA ÁRABE II	6	Quinto semestre / tercer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Árabe Moderno II A	Árabe Moderno II	LENGUA ÁRABE II	6	Quinto semestre / tercer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Textos literarios árabes clásicos	Textos literarios árabes clásicos	TEXTOS LITERARIOS ÁRABES	6	Quinto semestre / tercer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literatura española medieval	Literatura española medieval	OPTATIVAS DE FILOLOGÍA HISPÁNICA	6	Quinto semestre / tercer curso	Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Dialectología hispánica	Dialectología hispánica	OPTATIVAS DE FILOLOGÍA HISPÁNICA	6	Quinto semestre / tercer curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua francesa III	Lengua francesa III	OPTATIVAS DE ESTUDIOS FRANCESES	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Gramática contrastiva Francés/Español	Gramática contrastiva Francés/Español	OPTATIVAS DE ESTUDIOS FRANCESES	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

Lengua árabe II B	Lengua árabe II	LENGUA ÁRABE II	6	Sexto semestre / tercer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Árabe Moderno II B	Árabe Moderno II	LENGUA ÁRABE II	6	Sexto semestre / tercer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Textos literarios árabes modernos	Textos literarios árabes modernos	TEXTOS LITERARIOS ÁRABES	6	Sexto semestre / tercer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Historia y sociedad de al-Andalus	Historia y sociedad de al-Andalus	SOCIEDADES ÁRABES E ISLÁMICAS	6	Sexto semestre / tercer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Instituciones islámicas	Instituciones islámicas	SOCIEDADES ÁRABES E ISLÁMICAS	6	Sexto semestre / tercer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
	Lengua árabe III	LENGUA ÁRABE III	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
	Árabe moderno III	LENGUA ÁRABE III	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literatura románica	Literatura románica	OPTATIVAS DE FILOLOGÍA HISPÁNICA	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Románica	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literaturas en lengua francesa y otras artes	Literaturas en lengua francesa y otras artes	OPTATIVAS DE ESTUDIOS FRANCESES	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Taller de técnicas de investigación en estudios árabes y seminario sobre las salidas profesionales del Grado	Práctico	PRÁCTICAS DE EMPRESA	6	Séptimo semestre / Cuarto curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA



Comercio y comunicación en árabe	Comercio y comunicación en árabe	APLICACIONES DE LOS ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Árabe de los medios de comunicación	Árabe de los medios de comunicación	APLICACIONES DE LOS ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Política y sociedad en el mundo árabe contemporáneo	Política y sociedad en el mundo árabe contemporáneo	APLICACIONES DE LOS ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Árabe marroquí	Árabe marroquí	APLICACIONES DE LOS ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Historia y cultura de los amazíges (berberes)	Historia y cultura de los amazíges (berberes)	APLICACIONES DE LOS ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Español como L2	Español como L2	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	7º/8º semestre / quinto curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua y Literatura españolas en la enseñanza secundaria	Lengua y Literatura españolas en la enseñanza secundaria	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	7º/8º semestre / quinto curso	Lengua Española Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua y Literatura españolas en el mundo editorial	Lengua y Literatura españolas en el mundo editorial	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	7º/8º semestre / quinto curso	Lengua Española Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literatura española y gestión cultural	Literatura española y gestión cultural	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	7º/8º semestre / quinto curso	Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Mediación lingüística e intercultural	Mediación lingüística e intercultural	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Lenguas General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés sectorial A	Lenguas sectoriales y traducción especializada (Francés/Español)	MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN CONTEXTO BILINGÜE FRANCÉS/ESPAÑOL	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Francés sectorial B	Lenguas sectoriales y traducción especializada (Francés/Español)	MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN CONTEXTO BILINGÜE FRANCÉS/ESPAÑOL	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Traducción especializada (Árabe/Español)	Lenguas sectoriales y traducción especializada (Francés/Español)	MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN CONTEXTO BILINGÜE FRANCÉS/ESPAÑOL	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono	Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono	MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN CONTEXTO BILINGÜE FRANCÉS/ESPAÑOL	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono	Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono	MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN CONTEXTO BILINGÜE FRANCÉS/ESPAÑOL	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	6	7º/8º semestre / quinto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

Alemán I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Griego I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Griego II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lengua española	Lengua	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lingüística	Lingüística	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua Francesa I	Lengua Francesa I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Comunicación y Gestión de la Información	Comunicación y Gestión de la Información	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

						DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Introducción a la Lengua Árabe	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la Lengua Griega	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Introducción a la Lengua Latina	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Teoría de la Literatura	Literatura	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua Francesa II	Lengua Francesa II	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Pensamiento crítico, Discurso y Argumentación	Pensamiento crítico, Discurso y Argumentación	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Alemán III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA						
Árabe III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Griego III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Griego IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Historia y cultura de los países de habla francesa A	Historia y cultura de los países de habla francesa	HISTORIA Y CULTURA	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lengua francesa III	Lengua francesa III	ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA I	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Fonética francesa	Fonética francesa	ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Gramática contrastiva Francés/Español	Gramática contrastiva Francés/Español	ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Historia y cultura de los países de habla francesa	Historia y cultura de los países de habla francesa	HISTORIA Y CULTURA	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA						
francesa B						
Lengua francesa IV	Lengua francesa IV	ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA I	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Crítica literaria francesa	Crítica literaria francesa	LITERATURA FRANCESA	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Literatura francesa I	Literatura francesa I	LITERATURA FRANCESA	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Semántica y Pragmática en lengua francesa A	Semántica y Pragmática en lengua francesa	LINGÜÍSTICA FRANCESA	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Literaturas francófonas A	Literaturas francófonas	LITERATURAS FRANCÓFONAS	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lengua francesa V	Lengua francesa V	ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA I	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Teoría y práctica de la traducción (Francés / Español)	Teoría y práctica de la traducción (Francés / Español)	ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA II	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Literatura francesa II	Literatura francesa II	LITERATURA FRANCESA	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Semántica y Pragmática en lengua francesa B	Semántica y Pragmática en lengua francesa	LINGÜÍSTICA FRANCESA	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Literaturas francófonas A	Literaturas francófonas	LITERATURAS FRANCÓFONAS	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

Variación lingüística en lengua francesa	Variación lingüística en lengua francesa	ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA II	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Literatura francesa III	Literatura francesa III	LITERATURA FRANCESA	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Análisis del discurso en lengua francesa	Análisis del discurso en lengua francesa	LINGÜÍSTICA FRANCESA	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lengua francesa VI	Lengua francesa VI	ESTUDIOS DE LENGUA FRANCESA I	6	Séptimo semestre / tercer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Literatura en lengua francesa y otros ámbitos	Literatura en lengua francesa y otros ámbitos	LITERATURAS EN LENGUA FRANCESA Y OTRAS ARTES	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Literatura francesa contemporánea	Literatura francesa contemporánea	LITERATURA FRANCESA CONTEMPORÁNEA	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Subtema de orientación profesional y a la investigación en Estudios Franceses	Práctico	PRÁCTICAS DE EMPRESA	6	Séptimo semestre / Cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Estudios monográficos de literatura en lengua francesa	Estudios monográficos de literatura en lengua francesa	LITERATURAS Y CULTURAS DE EXPRESIÓN FRANCESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Estudios monográficos de literatura en lengua francesa	Estudios monográficos de literatura en lengua francesa	LITERATURAS Y CULTURAS DE EXPRESIÓN FRANCESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

Estudios monográficos de literatura en lengua francesa	Estudios monográficos de literatura en lengua francesa	LITERATURAS Y CULTURAS DE EXPRESIÓN FRANCESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Análisis y Traducción de textos en lengua francesa	Análisis y Traducción de textos en lengua francesa	LITERATURAS Y CULTURAS DE EXPRESIÓN FRANCESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Análisis y Traducción de textos en lengua francesa (Francés/Español)	Análisis y Traducción de textos en lengua francesa (Francés/Español)	LITERATURAS Y CULTURAS DE EXPRESIÓN FRANCESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lenguajes sectoriales y traducción especializadas (Francés/Español)	Lenguajes sectoriales y traducción especializadas (Francés/Español)	MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN CONTEXTO BILINGÜE	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lenguajes sectoriales y traducción especializadas (Francés/Español)	Lenguajes sectoriales y traducción especializadas (Francés/Español)	FRANCÉS/ESPAÑOL	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lenguajes sectoriales y traducción especializadas (Francés/Español)	Lenguajes sectoriales y traducción especializadas (Francés/Español)	MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN CONTEXTO BILINGÜE	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono	Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono	MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN CONTEXTO BILINGÜE	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA



DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA						
MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA						
Asignatura	Idioma	Módulo de Formación Básica	Créditos	Semestre / Curso	Departamento	Departamento
Alemán I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Alemán II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Lengua española	Lengua	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA						
MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA						
Asignatura	Idioma	Módulo de Formación Básica	Créditos	Semestre / Curso	Departamento	Departamento
Lingüística	Lingüística	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Inglés instrumental I	Inglés instrumental	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Comunicación y Gestión de la Información	Comunicación y Gestión de la Información	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso		DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE CLÁSICAS
Introducción a la Lengua Árabe	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la Lengua Griega	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Introducción a la Lengua Latina	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Teoría de la Literatura	Literatura	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre	Teoría de la Literatura y Literatura	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

GRAN DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS EN LENGUAS						
DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA						
Asignatura	Idioma	Módulo	Créditos	Semestre	Filología	Departamento
		FORMACIÓN BÁSICA		/ primer curso	Comparada	
Inglés instrumental II	Inglés instrumental	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Pensamiento crítico, Discurso y Argumentación	Pensamiento crítico, Discurso y Argumentación	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE CLÁSICAS	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Alemán III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA

GRAN DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS EN LENGUAS						
DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA						
Asignatura	Idioma	Módulo	Créditos	Semestre	Filología	Departamento
Alemán IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés Instrumental III	Inglés Instrumental III	INGLÉS INSTRUMENTAL	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Fonética y Fonología de la lengua inglesa	Fonética y Fonología de la lengua inglesa	LINGÜÍSTICA INGLESA	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Introducción a los estudios literarios ingleses y norteamericanos	Introducción a los estudios literarios ingleses y norteamericanos	LITERATURA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Comentario Literario de	Introducción a los	LITERATURA Y	6	Tercer semestre /	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE





GRADO EN ESTUDIOS INGLÉSES						
FACULTAD DE FILOLOGÍA						
Asignatura	Créditos	Modalidad	Horas	Semestre	Departamento	Centro de Docencia
Semántica de la lengua inglesa II		LENGUA INGLESA				
Semántica de la lengua inglesa I y II	6	LINGÜÍSTICA INGLESA	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Poesía inglesa y norteamericana I	6	LITERATURA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Teatro inglés y norteamericano II	6	LITERATURA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Pragmática de la lengua inglesa	6	LINGÜÍSTICA, LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA	6	Séptimo semestre / tercer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Narrativa inglesa y norteamericana II	6	LINGÜÍSTICA, LITERATURA Y CULTURA EN	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLÉSES						
FACULTAD DE FILOLOGÍA						
Asignatura	Créditos	Modalidad	Horas	Semestre	Departamento	Centro de Docencia
Poesía inglesa y norteamericana II	6	LINGÜÍSTICA, LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Taller/Seminario de aplicación profesional	6	PRÁCTICAS DE EMPRESA	6	Séptimo semestre / Cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Metodología de la enseñanza del inglés como lengua extranjera	6	METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lingüística aplicada a la lengua inglesa	6	ESPECIALIZACIÓN DISCIPLINAR EN INVESTIGACIÓN Y METODOLOGÍA EN LENGUA INGLESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Modelos teóricos de la	6	ESPECIALIZACIÓN	6	7º/8º semestre /	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E

CARRER EN ESTUDIOS INGLESES						
CARRER EN ESTUDIOS INGLESES						
CARRER EN ESTUDIOS INGLESES						
Asignatura	Contenido	Créditos	Semestre	Curso	Departamento	Observaciones
Lingüística inglesa y norteamericana	la Lingüística inglesa y norteamericana	DISCIPLINAR EN INVESTIGACIÓN Y METODOLOGÍA EN LENGUA INGLESA		cuarto curso		INGLESA
Estudios culturales ingleses y norteamericanos	Estudios culturales ingleses y norteamericanos	ESPECIALIZACIÓN DISCIPLINAR EN INVESTIGACIÓN Y METODOLOGÍA EN LENGUA INGLESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Corrientes de la teoría crítica en inglés	Corrientes de la teoría crítica en inglés	ESPECIALIZACIÓN DISCIPLINAR EN INVESTIGACIÓN Y METODOLOGÍA EN LENGUA INGLESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Traducción inglés / español	Traducción inglés / español	APLICACIÓN Y GESTIÓN EN LENGUA INGLESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Nuevas tecnologías aplicadas al estudio	Nuevas tecnologías aplicadas a la lengua	APLICACIÓN Y GESTIÓN EN LENGUA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

CARRER EN ESTUDIOS INGLESES						
CARRER EN ESTUDIOS INGLESES						
CARRER EN ESTUDIOS INGLESES						
Asignatura	Contenido	Créditos	Semestre	Curso	Departamento	Observaciones
lingüístico del inglés	inglesa	INGLESA				
Acentos y variedades del inglés	Variedades del inglés	APLICACIÓN Y GESTIÓN EN LENGUA INGLESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Culturas del mundo anglófono	Culturas del mundo anglófono	APLICACIÓN Y GESTIÓN EN LENGUA INGLESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Escritura y multiculturalidad en lengua inglesa	Escritura y multiculturalidad en lengua inglesa	APLICACIÓN Y GESTIÓN EN LENGUA INGLESA	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	TRABAJO FIN DE GRADO	6	Octavo semestre / cuarto curso		

Alemán I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

						INGLESA
Lengua española	Lengua	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lingüística	Lingüística	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la Literatura en lengua española	Introducción a la Literatura en lengua española	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Comunicación y Gestión de la Información	Comunicación y Gestión de la Información	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DE CLÁSICA	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DE CLÁSICA
Introducción a la Lengua Árabe	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la Lengua Griega	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Introducción a la Lengua Latina	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Teoría de la Literatura	Literatura	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Mitología y Literatura	Mitología y Literatura	MÓDULO DE	6	Segundo semestre /	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE

Clásicas						
Clásicas	Clásicas	FORMACIÓN BÁSICA		primer curso	Filología Griega	FILOLOGÍA CLÁSICA
Pensamiento crítico, Discusión y Argumentación	Pensamiento crítico, Discusión y Argumentación	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DE CLÁSICA	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Alemán III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

Clásicas						
Árabe IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Fonética y Fonología descriptivas del español	Fonética y Fonología descriptivas del español	DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6	Tercer semestre / segundo curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Morfología descriptiva del español	Morfología descriptiva del español	DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6	Tercer semestre / segundo curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literatura española medieval	Literatura española medieval	HISTORIA Y TEXTOS DE LA LITERATURA EN LENGUA ESPAÑOLA I	6	Tercer semestre / segundo curso	Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literatura española de los Siglos de Oro	Literatura española de los Siglos de Oro	HISTORIA Y TEXTOS DE LA LITERATURA EN LENGUA ESPAÑOLA I	6	Tercer semestre / segundo curso	Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Fonética y Fonología históricas	Fonética y Fonología históricas	DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6	Cuarto semestre / segundo curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Morfología y Sintaxis históricas	Morfología y Sintaxis históricas	DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6	Cuarto semestre / segundo curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA



Español como L2	Español como L2	LINGÜÍSTICO							DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Literatura en lengua española y cine	Literatura en lengua española y cine	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Septimo semestre / cuarto curso	Lengua Española				DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Política y planificación lingüísticas en español	Literatura en lengua española y cine	INVESTIGACIÓN Y ASESORAMIENTO LINGÜÍSTICO	6	Octavo semestre / quinto curso	Literatura Española				DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Comunicación y tipos de discurso en español	Política y planificación lingüísticas en español	INVESTIGACIÓN, PLANIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO LINGÜÍSTICO	6	Octavo semestre / cuarto curso	Lengua Española				DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Cuestiones filosóficas del lenguaje y la literatura	Comunicación y tipos de discurso en español	INVESTIGACIÓN Y ASESORAMIENTO LINGÜÍSTICO	6	Octavo semestre / cuarto curso	Lengua Española				DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lengua y Literatura españolas en la enseñanza secundaria	Cuestiones filosóficas del lenguaje y la literatura	INVESTIGACIÓN, PLANIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO LINGÜÍSTICO	6	Octavo semestre / cuarto curso	Filosofía				DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOLOGÍA
Lengua y Literatura españolas en el mundo editorial	Lengua y Literatura españolas en la enseñanza secundaria	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Octavo semestre / cuarto curso	Lengua Española Literatura Española				DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
	Lengua y Literatura españolas en el mundo editorial	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Octavo semestre / cuarto curso	Lengua Española Literatura Española				DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Literatura española y gestión cultural	Literatura española y gestión cultural	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Octavo semestre / cuarto curso	Literatura Española				DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Medición lingüística e Intercultural	Medición lingüística e Intercultural	DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL	6	Octavo semestre / cuarto curso	Lingüística General				DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	6	Octavo semestre / cuarto curso					

Geografía Física y General de España	Geografía	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Geografía Física Geografía Humana Análisis Geográfico Regional	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA Geografía Física
Arte I (Antiguo y Medieval)	Historia del Arte	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Historia del Arte	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Historia de la Filosofía I	Filosofía	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filosofía	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Prehistoria Universal	Prehistoria Universal	HISTORIA UNIVERSAL	6	Primer semestre / primer curso	Prehistoria	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia Antigua Universal I	Historia Antigua Universal	HISTORIA UNIVERSAL	6	Primer semestre / primer curso	Historia Antigua	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Geografía Regional de España y del Mundo	Geografía	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Geografía Física Geografía Humana Análisis Geográfico Regional	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA Análisis Geográfico Regional
Arte II (Moderno y Contemporáneo)	Historia del Arte	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Historia del Arte	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE

						AMÉRICA
Historia de la Filosofía II	Filosofía	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filosofía	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Paleografía	Paleografía	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Ciencias y Técnicas historiográficas	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Introducción a la Arqueología	Arqueología	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Arqueología	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia Medieval Universal I	Historia Medieval Universal	HISTORIA UNIVERSAL	6	Tercer semestre / segundo curso	Historia Medieval	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia Moderna Universal I	Historia moderna Universal	HISTORIA UNIVERSAL	6	Tercer semestre / segundo curso	Historia Moderna	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Historia de América I	Historia de América	HISTORIA UNIVERSAL	6	Tercer semestre / segundo curso	Historia de América	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Prehistoria II	Prehistoria	HISTORIA UNIVERSAL	6	Tercer semestre / segundo curso	Prehistoria	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA

Historia Antigua Universal II	Historia Antigua Universal	HISTORIA UNIVERSAL	6	Tercer semestre / segundo curso	Historia Antigua	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia Contemporánea Universal I	Historia Contemporánea Universal	HISTORIA UNIVERSAL	6	Cuarto semestre / segundo curso	Historia Contemporánea	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Historia Medieval Universal II	Historia Medieval Universal	HISTORIA UNIVERSAL	6	Cuarto semestre / segundo curso	Historia Medieval	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia Moderna Universal II	Historia Moderna Universal	HISTORIA UNIVERSAL	6	Cuarto semestre / segundo curso	Historia Moderna	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Epigrafía y Numismática	Epigrafía y Numismática	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Cuarto semestre / segundo curso	Arqueología	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Diplomática y documentación archivística	Diplomática y documentación archivística	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Cuarto semestre / segundo curso	Ciencias y Técnicas historiográficas	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia Contemporánea Universal II	Historia Contemporánea Universal	HISTORIA UNIVERSAL	6	Quinto semestre / tercer curso	Historia Contemporánea	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Prehistoria de la	Prehistoria de la Península	HISTORIA DE ESPAÑA	6	Quinto semestre /	Prehistoria	DEPARTAMENTO DE

Península Ibérica	Ibérica			tercer curso		HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia Antigua de España	Historia Antigua de España	HISTORIA DE ESPAÑA	6	Quinto semestre / tercer curso	Historia Antigua	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia Medieval de España	Historia Medieval de España	HISTORIA DE ESPAÑA	6	Quinto semestre / tercer curso	Historia Medieval	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historiografía I	Historiografía I	TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS	6	Quinto semestre / tercer curso	Prehistoria Historia Antigua Historia Medieval	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia Moderna de España	Historia moderna de España	HISTORIA DE ESPAÑA	6	Sexto semestre / tercer curso	Historia Moderna	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Historia Contemporánea de España	Historia Contemporánea de España	HISTORIA DE ESPAÑA	6	Sexto semestre / tercer curso	Historia Contemporánea	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Historia de América II	Historia de América	HISTORIA UNIVERSAL	6	Sexto semestre / tercer curso	Historia de América	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Historiografía II	Historiografía II	TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS	6	Sexto semestre / tercer curso	Historia Moderna Historia Contemporánea	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA,





Historia de la cultura en la Prehistoria y en la Historia Antigua	Historia de la cultura en la Prehistoria y en la Historia Antigua	HISTORIA CULTURAL	6	7º semestre / cuarto curso	Prehistoria Historia Antigua	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia cultural de la Edad Media	Historia cultural de la Edad Media	HISTORIA CULTURAL	6	8º semestre / cuarto curso	Historia Medieval	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Historia de la cultura en la Edad Moderna	Historia de la cultura en la Edad Moderna	HISTORIA CULTURAL	6	8º semestre / cuarto curso	Historia Moderna Historia de América	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Historia, ciudadanía y democracia en el mundo contemporáneo	Historia, ciudadanía y democracia en el mundo contemporáneo	HISTORIA CULTURAL	6	8º semestre / cuarto curso	Historia Contemporánea Historia de América	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Historia, género e identidades en el mundo moderno y contemporáneo	Historia, género e identidades en el mundo moderno y contemporáneo	HISTORIA CULTURAL	6	8º semestre / cuarto curso	Historia Moderna Historia Contemporánea	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	6	Octavo semestre / cuarto curso		

Alemán I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lengua española	Lengua	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la Lingüística	Lingüística	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Introducción a la Geografía	Geografía	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Geografía Física Geografía Humana Análisis Geográfico Regional	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA Geografía Humana
Teoría de la Literatura contemporánea	Literatura	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la Lengua Clásica	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Introducción a la Historia	Historia	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Arqueología Prehistoria Historia Antigua Historia Medieval Historia Moderna Historia Contemporánea Historia de América	-DEPARTAMENTO DE HISTORIA, FILOSOFÍA Y GEOGRAFÍA Historia medieval - DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA Historia Moderna
Introducción a la Filosofía	Filosofía	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filosofía Filosofía Moral y Política Lógica y Filosofía de la Ciencia	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, FILOSOFÍA Y GEOGRAFÍA Filosofía
Introducción a la Historia del Arte	Historia del Arte	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Historia del Arte	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Alemán III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre /	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

						segundo curso	FRANCESA E INGLESA
Árabe III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	
Francés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA	
Griego III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA	
Inglés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA	
Alemán IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA	
Árabe IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	
Francés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA	
Griego IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA	
Inglés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA	
Geografía de los paisajes naturales y culturales	Geografía de los paisajes naturales y culturales	CIENCIAS DEL PAISAJE Y TERRITORIO	6	Tercer semestre / segundo curso	Geografía Física	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA	
Lengua española y competencias	Lengua española y competencias	LENGUA Y COMUNICACIÓN	6	Tercer semestre / segundo curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	

comunicativas	comunicativas						
Fundamentos históricos y análisis crítico 1 (Prehistoria)	Fundamentos históricos y análisis crítico 1 (Prehistoria)	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS Y ANÁLISIS CRÍTICO	6	Tercer semestre / segundo curso	Prehistoria	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA	
Fundamentos históricos y análisis crítico 2 (Historia Antigua)	Fundamentos históricos y análisis crítico 2 (Historia Antigua)	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS Y ANÁLISIS CRÍTICO	6	Tercer semestre / segundo curso	Historia Antigua	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA	
Comunicación y Lenguaje	Comunicación y Lenguaje	LENGUA Y COMUNICACIÓN	6	Cuarto semestre / segundo curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	
Fundamentos históricos y análisis crítico 3 (Historia Medieval)	Fundamentos históricos y análisis crítico 3 (Historia Medieval)	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS Y ANÁLISIS CRÍTICO	6	Cuarto semestre / segundo curso	Historia medieval	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA	
Fundamentos históricos y análisis crítico 4 (Historia Moderna)	Fundamentos históricos y análisis crítico 4 (Historia Moderna)	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS Y ANÁLISIS CRÍTICO	6	Cuarto semestre / segundo curso	Historia Moderna	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA	
Globalización y Territorio	Geografía Humana y Regional I	CIENCIAS DEL PAISAJE Y TERRITORIO	6	Cuarto semestre / segundo curso	Geografía Humana Análisis Geográfico Regional	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA	
Pensamiento y civilización en el mundo moderno	Pensamiento y civilización en el mundo moderno	CIENCIAS DE LA SOCIEDAD Y EL PENSAMIENTO	6	Quinto semestre / tercer curso	Filosofía	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA	

Literatura europea comparada I	Literatura europea comparada I	MANIFESTACIONES CULTURALES	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Románica	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Fundamentos históricos y análisis crítico 5 (Historia contemporánea)	Fundamentos históricos y análisis crítico 5 (Historia contemporánea)	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS Y ANÁLISIS CRÍTICO	6	Quinto semestre / tercer curso	Historia Contemporánea	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Fundamentos históricos y análisis crítico 6 (Historia de América)	Fundamentos históricos y análisis crítico 6 (Historia de América)	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS Y ANÁLISIS CRÍTICO	6	Quinto semestre / tercer curso	Historia de América	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Manifestaciones artísticas I	Manifestaciones artísticas I	MANIFESTACIONES CULTURALES	6	Quinto semestre / tercer curso	Historia del Arte	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Filosofía moral y política	Filosofía moral y política	CIENCIAS DE LA SOCIEDAD Y EL PENSAMIENTO	6	Sexto semestre / tercer curso	Filosofía Moral y Política	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Ciudad y Territorio	Geografía humana y regional II	CIENCIAS DEL PAISAJE Y TERRITORIO	6	Sexto semestre / tercer curso	Geografía Humana Análisis Geográfico Regional	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA Análisis Geográfico Regional
Literatura europea comparada II	Literatura europea comparada II	MANIFESTACIONES CULTURALES	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Románica	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Manifestaciones artísticas II	Manifestaciones artísticas II	MANIFESTACIONES CULTURALES	6	Sexto semestre / tercer curso	Historia del Arte	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Psicología	Psicología	REFUERZO CURRICULAR	6	6º/7º semestre / tercer curso	Psicología	Dpto. Psicología

Historia de las culturas	Historia de las culturas	REFUERZO CURRICULAR	6	6º/7º semestre / cuarto curso	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA Historia Antigua DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA Historia de América
Mitología clásica	Mitología clásica	REFUERZO CURRICULAR	6	6º/7º semestre / cuarto curso	Filología Griega Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Historia de la ciencia	Historia de la ciencia	REFUERZO CURRICULAR	6	6º/7º semestre / cuarto curso	Lógica y Filosofía de la Ciencia	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Literatura, imagen y medios de comunicación	Literatura, imagen y medios de comunicación	REFUERZO CURRICULAR	6	6º/7º semestre / cuarto curso	Literatura Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Mundo actual	Mundo actual	MUNDO ACTUAL Y COMUNICACIÓN	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Historia Contemporánea	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Artes plásticas y visuales contemporáneas	Artes plásticas y visuales contemporáneas	MUNDO ACTUAL Y COMUNICACIÓN	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Historia del Arte	DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
Teoría y práctica de la democracia	Teoría y práctica de la democracia	MUNDO ACTUAL Y COMUNICACIÓN	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filosofía Moral y Política	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Retórica actual	Retórica actual	MUNDO ACTUAL Y COMUNICACIÓN	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Lenguas románicas europeas comparadas	Lenguas románicas europeas comparadas	MUNDO ACTUAL Y COMUNICACIÓN	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Románica	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Teorías de la cultura	Teorías de la cultura	GESTIÓN Y RECURSOS CULTURALES	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filosofía	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Patrimonio arqueológico	Patrimonio arqueológico	GESTIÓN Y RECURSOS CULTURALES	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Arqueología	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Antropología y Museografía	Museología y Museografía	GESTIÓN Y RECURSOS CULTURALES	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Historia del Arte Arqueología Prehistoria	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA Arqueología DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA Historia del Arte
Planificación y gestión territorial de la cultura	Planificación y gestión territorial de la cultura	GESTIÓN Y RECURSOS CULTURALES	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Geografía Humana Análisis Geográfico Regional	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA Análisis Geográfico Regional
Gestión del Patrimonio etnográfico	Gestión del Patrimonio etnográfico	GESTIÓN Y RECURSOS CULTURALES	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Literatura Española Historia de América Historia Contemporánea	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA Literatura Española DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA Historia de América
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	6	Octavo semestre / cuarto curso		

Alemán I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés I	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Francés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés II	Idioma Moderno I	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lengua española	Lengua	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lengua Española	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lingüística	Lingüística	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Aplicaciones de la Lingüística	Aplicaciones de la Lingüística	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Comunicación y Gestión de la Información	Comunicación y Gestión de la Información	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Primer semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Introducción a la Lengua Árabe	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Introducción a la Lengua Griega	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Introducción a la Lengua Latina	Lengua Clásica	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Filología Latina	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Teoría de la Literatura	Literatura	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lenguas del Mundo	Lenguas del Mundo	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Pensamiento crítico, Discurso y Argumentación	Pensamiento crítico, Discurso y Argumentación	MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA	6	Segundo semestre / primer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA						
					FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA	
Alemán III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Francés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés III	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Tercer semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Alemán IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Alemana	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Árabe IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Estudios Árabes e Islámicos	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Francés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Griego IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Griega	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Inglés IV	Idioma Moderno II	IDIOMA MODERNO II	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Inglesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Fonética y Fonología	Fonética y Fonología	ESTRUCTURA DE LAS LENGUAS	6	Tercer semestre / segundo curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA						
Semántica	Semántica	ESTRUCTURA DE LAS LENGUAS	6	Tercer semestre / segundo curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Psicolingüística	Psicolingüística	APLICACIONES DE LAS LENGUAS	6	Tercer semestre / segundo curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Sociolingüística	Sociolingüística	APLICACIONES DE LAS LENGUAS	6	Tercer semestre / segundo curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Morfología	Morfología	ESTRUCTURA DE LAS LENGUAS	6	Cuarto semestre / segundo curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Sintaxis	Sintaxis	ESTRUCTURA DE LAS LENGUAS	6	Cuarto semestre / segundo curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Estructura básica de las lenguas inglesa y francesa	Estructura básica de las lenguas inglesa y francesa	ESTRUCTURA DE LAS LENGUAS	6	Cuarto semestre / segundo curso	Filología Inglesa Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lingüística computacional	Lingüística computacional	APLICACIONES DE LAS LENGUAS	6	Cuarto semestre / segundo curso	Lógica y Filosofía de la Ciencia	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Pragmática	Pragmática	TEORÍA LINGÜÍSTICA Y TECNOLOGÍAS DEL LENGUAJE	6	Quinto semestre / tercer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Modelos y métodos de la Lingüística	Modelos y métodos de la Lingüística	TEORÍA LINGÜÍSTICA Y TECNOLOGÍAS DEL LENGUAJE	6	Quinto semestre / tercer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Industrias de la Lengua	Industrias de la Lengua	TEORÍA LINGÜÍSTICA Y TECNOLOGÍAS DEL LENGUAJE	6	Quinto semestre / tercer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA



Terminología y variación especializada	Terminología y variación especializada	LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS	6	Quinto semestre / tercer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Teoría y aplicación de la mediación lingüística e intercultural	Teoría y aplicación de la mediación lingüística e intercultural	ASESORÍA, MEDIACIÓN Y PLANIFICACIÓN LINGÜÍSTICAS	6	Quinto semestre / tercer curso	Filología Inglesa Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Ingeniería del lenguaje	Ingeniería del lenguaje	TEORÍA LINGÜÍSTICA Y TECNOLOGÍAS DEL LENGUAJE	6	Sexto semestre / tercer curso	Lógica y Filosofía de la Ciencia	DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA
Política y planificación lingüísticas	Política y planificación lingüísticas	ASESORÍA, MEDIACIÓN Y PLANIFICACIÓN LINGÜÍSTICAS	6	Sexto semestre / tercer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Antropología lingüística	Antropología lingüística	ASESORÍA, MEDIACIÓN Y PLANIFICACIÓN LINGÜÍSTICAS	6	Sexto semestre / tercer curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lenguas extranjeras para fines profesionales I (turismo)	Lenguas extranjeras para fines profesionales I (turismo)	LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Inglesa Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Lenguas extranjeras para fines profesionales II	Lenguas extranjeras para fines profesionales II	LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS	6	Sexto semestre / tercer curso	Filología Inglesa Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA

profesionales II (argorio, comercio y empresa)	(argorio, comercio y empresa)					
Texto, Discurso y Conversación	Texto, Discurso y Conversación	LINGÜÍSTICA APLICADA Y DISCURSIVA	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lingüística Aplicada	Lingüística Aplicada	LINGÜÍSTICA APLICADA Y DISCURSIVA	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Teoría y Praxis de la Traducción	Teoría y Praxis de la Traducción	LINGÜÍSTICA APLICADA Y DISCURSIVA	6	Séptimo semestre / cuarto curso	Filología Inglesa Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA
Técnicas de investigación Lingüística	Práctico	PRÁCTICAS DE EMPRESA	6	Séptimo semestre / Cuarto curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lingüística de la comunicación	Lingüística de la comunicación	COMUNICACIÓN Y ASESORAMIENTO LINGÜÍSTICOS	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Tipología de la comunicación especializada	Tipología de la comunicación especializada	COMUNICACIÓN Y ASESORAMIENTO LINGÜÍSTICOS	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Estrategias lingüísticas aplicadas a la comunicación	Estrategias lingüísticas aplicadas a la comunicación	COMUNICACIÓN Y ASESORAMIENTO LINGÜÍSTICOS	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Lingüística General	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA
Lingüística contrastiva	Lingüística contrastiva aplicada a la	COMUNICACIÓN Y ASESORAMIENTO	6	7º/8º semestre / cuarto curso	Filología Inglesa Filología Francesa	DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA



## PROPUESTA DE COORDINADORES Y DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS POR COORDINACIÓN CURSO 2010/2011

### MÁSTER DE ESTUDIOS HISPÁNICOS

<b>Coordinador del Máster:</b> Diego Caro Cancela	6,00 créditos
<b>Coordinador del Módulo de Aplicación:</b> Victoriano Gaviño Rodríguez	3,25 créditos
<b>Coordinador del Módulo Común:</b> Alberto Romero Ferrer	2,25 créditos
1. Coordinador del Curso "Metodología...": Gonzalo Butrón Prida	0,50 créditos
2. Coordinador del Curso "Crítica y edición...": Alberto Romero Ferrer	
3. Coordinador del Curso "De súbdito...": José Marchena Domínguez	0,50 créditos
4. Coordinadora del Curso "La literatura en...": Ana-Soffa Pérez	0,50 créditos
<b>Coordinadora del Módulo "Cultura y Multiculturalidad":</b> Lola Lozano	2,25 créditos
1. Coordinador del Curso "El diálogo...": Juan Ramón Cirici Narváez	0,50 créditos
2. Coordinador del Curso "Colonialismo...": Lola Lozano Salado	
3. Coordinador del Curso "Imágenes...": Arturo Morgado García	0,50 créditos
4. Coordinador del Curso "La ciudad...": Manuel Bustos Rodríguez	0,50 créditos
<b>Coordinador del Módulo "Democracia...":</b> Diego Caro Cancela	
1. Coordinador del Curso "Exilio y democracia...": Fátima Coca	0,50 créditos
2. Coordinador del Curso "Prensa y publicística...": Marieta Cantos	0,50 créditos
3. Coordinador del Curso "Las transiciones...": Diego Caro Cancela	
4. Coordinador del Curso "Orígenes y desarrollo...": Alberto Ramos	0,50 créditos
<b>Coordinador del Módulo "Enseñanza del...":</b> José María García	2,25 créditos
1. Coordinador del Curso "Fundamentos ...": Mariano Franco	0,50 créditos
2. Coordinador del Curso "Aspectos fonéticos...": José María García	
3. Coordinador del Curso "Aspectos gramaticales...": Manuel Rivas	0,50 créditos
4. Coordinador del Curso "Bases para...": Alberto Gullón	0,50 créditos
<b>TOTAL CRÉDITOS COORDINACIÓN MÁSTER</b>	<b>22 CRÉDITOS</b>

### MÁSTER DE GÉNERO, IDENTIDAD Y CIUDADANÍA

- **ASUNCIÓN ARAGÓN**  
COORDINACIÓN PROGRAMA **8 CRÉD.**  
  
COORDINADORA MÓDULO OBLIGATORIO  
  
COORDINADORA CURSO "INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO FEMINISTA Y A LA HISTORIA DE LAS MUJERES"  
  
COORDINACIÓN MÓDULO DE APLICACIÓN **3 CRÉD.**
- **MARÍA ACALE SÁNCHEZ**  
COORDINADORA MÓDULO OPTATIVO **3 CRÉD.**  
COORDINADORA CURSO "VIOLENCIA CONTRA LA MUJER POR RAZÓN DE GÉNERO"
- **INMACULADA DÍAZ NARBONA**  
COORDINADORA MÓDULO OPTATIVO **3 CRÉD.**  
COORDINADORA CURSO "ESCRITORAS AFRICANAS: LA EMIGRACIÓN EN PRIMERA PERSONA"
- **ROSA VÁZQUE RECIO**  
COORDINADORA CURSO "MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN/INTERVENCIÓN EN LOS ESTUDIOS DE GÉNERO" **1 CRÉD.**
- **FRANCISCO VÁZQUEZ GARCÍA**  
COORDINADOR CURSO "GÉNERO/ CONSTRUCCIÓN SOCIAL Y LA DINÁMICA HOMBRE/MUJER: PERSPECTIVAS FILOSÓFICAS Y ANTROPOLÓGICAS" **1 CRÉD.**
- **TERESAPÉREZ DEL RÍO**  
COORDINADORA CURSO "TRABAJO, EMPLEO Y TRANSVERSALIDAD DE GÉNERO" **1 CRÉD.**

### COORDINACIONES DEL MASTER PATRIMONIO HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICO

**COORDINADOR DEL MÁSTER: LÁZARO LAGÓSTENA BARRIOS 4'35 CRÉDITOS**

**COORDINADOR DEL MÓDULO COMÚN: EMILIO MARTÍN GUTIÉRREZ 2'2 CRÉDITOS**

1. Coordinador del curso El paisaje mediterráneo...: Emilio Martín Gutiérrez
2. Coordinadora del curso La ciudad mediterránea: M.Serrato Garrido **0,55 CRÉDITOS**
3. Coordinador del curso Las estructuras económicas: F. Devis Márquez **0,55 CRÉDITOS**
4. Coordinador del curso Sociedades mediterráneas: J. L. Cañizar Palacios **0,55 CRÉDITOS**

**COORDINADOR DEL MÓDULO ARQUEOLOGÍA: DARÍO BERNAL CASASOLA 2'2 CRÉDITOS**

1. Coord. del curso Métodos y técnicas de la investigación. D. Bernal Casasola
2. Coord. del curso Historiografía y marco conceptual: V. Castañeda Fdez **0,55 CRÉDITOS**
3. Coordinador del curso La interdisciplinariedad...: J. Ramos Muñoz **0,55 CRÉDITOS**
4. Coord. del curso Arqueología en Andalucía. A. Arévalo González **0,55 CRÉDITOS**

**COORDINADOR DEL MÓDULO HISTORIA Y PATRIMONIO: FCO JAVIER LOMAS SALMONTE**  
**2'2 CRÉDITOS**

1. Coordinador del curso El poder y sus manifestaciones: Fco. J.Lomas Salmonte
2. Coordinadora del curso La religión y sus manifestaciones: I. Pérez López **0,55 CRÉDITOS**
3. Coord. del curso Las comunicaciones y la representación. A. Chica Ruiz **0,55 CRÉDITOS**
4. Coord. del curso Producción, Transformación y Comercio: M. Lazarich Glez. **0,55 CRÉDITOS**

**COORDINADOR DEL MÓDULO INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO: LÁZARO LAGÓSTENA BARRIOS**

1. Coord. del curso Conservación y restauración del patrimonio histórico: L. Lagóstena Barrios
2. Coord. del curso Investigación y difusión del patrimonio. B. Piqueras García **0,55 CRÉDITOS**
3. Coord. del curso Protección Jurídica del patrimonio. J. A. Ruiz Gil
4. Coord. del curso Teoría crítica del patrimonio histórico: J. L. Moreno Pestaña **0,55 CRÉDITOS**

**COORDINADOR DEL MÓDULO DE APLICACIÓN: JOSÉ ANTONIO RUIZ GIL 3 CRÉDITOS**

**TOTAL CRÉDITOS COORDINACIÓN MASTER: 20 CRÉDITOS**