



UCA

Universidad de Cádiz

Grado en Estudios Franceses

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Avda. Dr. Gómez Ulla, s/n
11003-CÁDIZ
Teléfono 956 015502
Fax 956 015644

Itinerario curricular recomendado ENSEÑANZAS

Primer Curso

Materia/Asignatura

Cdtos.

Primer semestre

	Idioma moderno I		
	A elegir entre:		
20518007		Alemán I	6
20518009		Árabe I	6
20518011		Inglés I	6
20518013		Griego moderno I	6
20518001	Lengua española		6
20518002	Lingüística		6
20518015	Comunicación y gestión de la información		6
20518017	Lengua francesa I		6

Segundo Semestre

	Idioma moderno I [el estudiante deberá elegir el mismo idioma que en el semestre anterior]		
	A elegir entre:		
20518008		Alemán II	6
20518010		Árabe II	6
20518012		Inglés II	6
20518014		Griego moderno II	6
	Lengua clásica		
	A elegir entre:		
20518003		Introducción a la lengua árabe	6
20518004		Introducción a la lengua latina	6
20518005		Introducción a la lengua griega	6
20518006	Teoría de la literatura		6
20518016	Pensamiento crítico, discurso y argumentación		6
20518018	Lengua francesa II		6

Segundo Curso

Materia/Asignatura

Cdtos.

Tercer semestre

	Idioma moderno II		
	A elegir entre:		
20518027	Alemán III		6
20518029	Árabe III		6
20518031	Inglés III		6
20518033	Griego moderno III		6
	O cualquier idioma ofertado en Idioma moderno I no cursado previamente		
	A elegir entre:		
20518019	Alemán I		6
20518021	Árabe I		6
20518023	Inglés I		6
20518025	Griego moderno I		6
20518035	Historia y cultura de los países de habla francesa A		6
20518037	Lengua francesa III		6
20518041	Fonética francesa		6
20518042	Gramática contrastiva (Francés / Español)		6

Cuarto Semestre

	Idioma moderno II [el estudiante deberá elegir el mismo idioma que en el semestre anterior]		
	A elegir entre:		
20518028	Alemán IV		6
20518030	Árabe IV		6
20518032	Inglés IV		6
20518034	Griego moderno IV		6
	O cualquier idioma ofertado en Idioma moderno I no cursado previamente		
	[el estudiante deberá elegir el mismo idioma que en el semestre anterior]		
	A elegir entre:		
20518020	Alemán II		6
20518022	Árabe II		6
20518024	Inglés II		6
20518026	Griego moderno II		6
20518036	Historia y cultura de los países de habla francesa B		6
20518038	Lengua francesa IV		6
20518045	Crítica literaria francesa		6
20518046	Literatura francesa I		

Tercer Curso

Materia/Asignatura

Cdtos.

Quinto semestre

20518039	Lengua francesa V		6
20518043	Teoría y práctica de la traducción (Francés / Español)		6
20518047	Literatura francesa II		6
20518050	Semántica y pragmática francesas A		6
20518054	Literaturas francófonas A		6

Sexto Semestre

20518044	Variación lingüística en lengua francesa		6
20518048	Literatura francesa III		6
20518049	Análisis del discurso en lengua francesa		6
20518051	Semántica y pragmática francesas B		6
20518055	Literaturas francófonas B		6

Cuarto Curso

Materia/Asignatura

Cdtos.

Séptimo semestre

20518040	Lengua francesa VI	6
	A elegir entre	
	Orientación Profesional y a la Investigación	6
20518052	en Estudios Franceses	
20518068	Prácticas en empresas	6
20518056	Literaturas en lengua francesa y otras artes	6
20518057	Literatura francesa contemporánea	6
	Optativa 1 de itinerario	6

Octavo Semestre

20518053	Trabajo de Fin de Grado	6
	Optativa 2 de itinerario	6
	Optativa 3 de itinerario	6
	Optativa 4 de itinerario	6
	Optativa 5 de itinerario	6

ITINERARIOS:

En cuarto curso, los alumnos han de escoger cursar el Itinerario A o el Itinerario B. Además, podrán solicitar el reconocimiento académico de créditos previsto en el art. 12.8 del Real Decreto 1393/2007.

Itinerario A:

“Literaturas y culturas de expresión francesa”

Asignaturas	Ctos.	
20508058	Literatura y sociedad	6
20508059	Literatura y mito	6
20508060	Literatura y erotismo	6
20508061	Análisis e interpretación de textos en lengua francesa	6
20508062	Traducción literaria (Francés / Español)	6

Itinerario B:

“Mediación lingüística y cultural en contexto bilingüe francés/español”

Asignaturas	Ctos.	
20508063	Francés sectorial A	6
20508064	Francés sectorial B	6
20508065	Traducción especializada (Francés /Español)	6
20508066	Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono A	6
20508067	Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono B	6

AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN: 4 AÑOS
CARGA LECTIVA: 240 CRÉDITOS

Curso	Tipo de materia	ECTS
Primero	Formación básica	60
Segundo	Obligatorias	60
Tercero	Obligatorias + Optativas	60
Cuarto	Optativas	48
	Práctico / Seminario	6
	Trabajo de Fin de Grado	6
	Créditos totales	240

DISTRIBUCIÓN GLOBAL DE LOS CRÉDITOS

Tipo de materia	ECTS	%
Formación Básica	60	25%
Obligatorias	114	47,5%
Optativas	60	25%
Trabajo Fin de Grado	6	2,5%
Créditos totales	240	100%

MÓDULOS

M1 - FM	Materias básicas
M2 - B	Idioma moderno II
M3 - B	Historia y cultura
M4 - B	Estudios de lengua francesa I
M5 - B	Estudios de lengua francesa II
M6 - B	Literatura francesa
M7 - B	Lingüística francesa
M8 - B	Práctico / Seminario
M9- B	Trabajo de Fin de Grado
M10 - O	Literaturas francófonas
M11 - O	Literaturas en lengua francesa y otras artes
M12 - O	Literatura francesa contemporánea
M13 - O	Estudios monográficos de literaturas en lenguas francesas
M14 - O	Análisis y traducción de textos en lengua francesa
M15 - O	Lenguajes sectoriales y traducción especializada (Francés / Español)
M16 - O	Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono

M = Módulo. FB = Formación Básica. B = Obligatoria. O = Optativa

MECANISMOS DE ADAPTACIÓN AL NUEVO PLAN DE ESTUDIO

CUADRO DE ADAPTACIÓN			
Licenciatura en Filología Francesa (BOE 6 marzo 2002)	LRU	Grado en Estudios Franceses	ECTS
Lengua española	9	Lengua española	6
Latín	9	Lengua clásica	6
Segunda lengua y su literatura	12	Idioma moderno I	12
Lingüística	9	Lingüística	6
Teoría de la literatura	9	Teoría de la literatura	6
Lengua francesa I	15	Lengua francesa I	6
		Lengua francesa II	6
Literatura francesa medieval y renacentista	12	Literatura francesa I	6
Fonética y fonología francesa	9	Fonética francesa	6
Lengua francesa II	12	Lengua francesa III	6
		Lengua francesa IV	6
Traducción francés / español	6	Teoría y práctica de la traducción (francés-español)	6
* Una optativa de 1er ciclo	6	Pensamiento crítico, discurso y argumentación	6
* Una optativa de 1er ciclo	6	Comunicación y gestión de la información	6
Introducción al comentario de textos	6	Análisis del discurso en lengua francesa	6
Gramática francesa	12	Lengua francesa V	6
		Lengua francesa VI	6
Historia de la lengua francesa	12	Variación lingüística en lengua francesa	6
		Gramática contrastiva	6
Literatura francesa: Siglos XVII-XVIII	12	Literatura francesa II	6
Historia y cultura francesas	12	Historia y cultura de los países francófonos	12
Literatura francesa de los Siglos XIX y XX	12	Literatura francesa III	6
		Literatura francesa contemporánea	6
Crítica literaria francesa	12	Crítica literaria francesa	6
		Literaturas en lengua francesa y otras artes	6
Semántica y pragmática de la lengua francesa	15	Semántica y pragmática en lengua francesa	12
* Introducción a la literatura francófona belga	6	La suma de dos de estas asignaturas podrá ser convalidada por Literaturas francófonas*	12
* Introducción a la literatura africana en lengua francesa	6		
* Literatura francófona belga siglo XIX	6		
* Literatura africana en lengua francesa	6		

* Siendo las combinatorias posibles las siguientes:

a.

* Introducción a la literatura francófona belga	6	Literaturas francófonas*	12
* Introducción a la literatura africana en lengua francesa	6		

b.

* Introducción a la literatura francófona belga	6	Literaturas francófonas*	12
* Literatura francófona belga siglo XIX	6		

c.

* Introducción a la literatura francófona belga	6	Literaturas francófonas*	12
* Literatura africana en lengua francesa	6		

d.

* Introducción a la literatura africana en lengua francesa	6	Literaturas francófonas*	12
* Literatura francófona belga siglo XIX	6		

e.

* Introducción a la literatura africana en lengua francesa	6	Literaturas francófonas*	12
* Literatura africana en lengua francesa	6		

f.

* Literatura francófona belga siglo XIX	6	Literaturas francófonas*	12
* Literatura africana en lengua francesa	6		

EL GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES

Es un plan de estudio orientado hacia un mercado de trabajo cercano a su entorno empresarial, institucional y socio-geográfico.

Tiene como objetivos preparar al estudiante para el ejercicio de actividades de carácter profesional que requieran una formación general en el ámbito de la lengua, la cultura y la literatura de los países de habla francesa.

Responde a una necesidad constatada en la realidad laboral y académica del mundo contemporáneo: formar personas altamente competentes en francés, dotadas de gran versatilidad para comunicar, planificar, gestionar, y capacitados para entender las situaciones de convergencias y divergencias culturales.

Proporciona los conocimientos disciplinares y las destrezas profesionales que permiten analizar en profundidad e interpretar la diversidad de prácticas y situaciones derivadas de las relaciones con los países de habla francesa.

INTERÉS DE NUESTRO TÍTULO

Los estudiantes de Estudios Franceses podrán:

- Recibir una capacitación instrumental y aplicada que los preparen para su inserción en un mercado laboral ligado a las nuevas tecnologías, la cultura, la comunicación, la docencia, la mediación y la investigación.
- Formarse como ciudadanos europeos multilingües:
 - con la suficiente capacidad para pasar del conocimiento a la acción,
 - con capacidad de adaptación a las innovaciones tecnológicas y sociales,
 - capaces de promover los conceptos de igualdad y diversidad.
- Perfeccionar los conocimientos adquiridos y la competencia lingüística cursando parte de su formación en una de las 25 universidades extranjeras con las que el Grado en Estudios Franceses colabora a través de programas bilaterales de intercambio de estudiantes (Erasmus).

ITINERARIOS

En respuesta a una sociedad cada vez más globalizada aunque heterogénea y en la que las fronteras no consiguen diluirse a pesar del intercambio de personas e información, el Grado en Estudios Franceses propone dos itinerarios académicos:

Itinerario A: “Literaturas y culturas de expresión francesa”

Formación lingüística y literaria de base para el desarrollo de las capacidades de reflexión, análisis y expresión escrita y oral necesarias en las carreras relacionadas con la gestión cultural y la docencia. El Grado en Estudios Franceses permite al estudiante contar con los instrumentos adecuados para, tras la pertinente formación de postgrado, preparar las oposiciones de acceso al cuerpo de profesores de secundaria o de profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, caso de que deseen optar por la carrera docente, o permitir salidas profesionales más enfocadas a la gestión cultural, el mundo editorial, medios de comunicación, documentación y biblioteca, gestión de recursos humanos, gestión turística.

Itinerario B: “Mediación lingüística y cultural en contexto bilingüe francés / español”

Adquisición de competencias mediadoras bilingüe y multicultural para poder desarrollar actividades orales y escritas de mediación interlingüística e intercultural (francés/español), enfocadas a la integración de distintos colectivos extranjeros en ámbitos laborales así como a favorecer la eficaz inserción del egresado en administraciones públicas, sector editorial y de comunicación, sector de servicios, ONGs... así como en el ámbito empresarial relacionado con el desarrollo nacional e internacional.

Ambos itinerarios asientan las bases de una posterior y más específica formación que los futuros egresados podrán elegir entre algunos de los títulos de postgrado que actualmente ofrece la UCA o que tiene previsto implantar en breve.

OFERTA DE DOBLES GRADOS

La Facultad de Filosofía y Letras te ofrece la posibilidad de cursar, mediante diferentes itinerarios docentes y de manera simultánea, dos grados de los ofertados por el centro. Esta oferta académica es pionera en el ámbito de las letras de la universidad española, siendo una oportunidad que no debes desaprovechar. Los dobles grados tienen como objetivo formar profesionales de alto nivel en el mundo de las humanidades, especialmente en el ámbito del estudio de las lenguas. Para conocer mejor la oferta de dobles grados puedes pedirnos información a decanato.filosofia@uca.es.