

## LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN PARA TFM PARA EL CURSO 2015/2016 DEL MÁSTER DE ESTUDIOS HISPÁNICOS

Profesor/a	Líneas TFM
<b>Alba Reina, María José</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimensiones de la competencia pragmática</li> </ul>
<b>Arcila Garrido, Manuel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los movimientos migratorios en España en el siglo XXI</li> <li>• La enseñanza del español como recurso turístico</li> </ul>
<b>Atero Burgos, Virtudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura panhispánica de tradición oral.</li> </ul>
<b>Barrientos Márquez, María Del Mar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimientos migratorios de latinoamericanos a España (S.XVIII- XXI)</li> <li>• Movimientos migratorios de retorno (España a Latinoamérica S. XXI)</li> </ul>
<b>Barros Caneda, José Ramón</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquitectura y Patrimonio.</li> </ul>
<b>Bastardín Candón, Teresa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio histórico del léxico en documentación de archivo</li> <li>• La formación de palabras en la didáctica de E/LE</li> <li>• Estudios sobre el andaluz convencional en la literatura del siglo XIX</li> </ul>
<b>Bernal Casasola, Darío</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arqueología de las ciudades hispanorromanas</li> </ul>
<b>Broullón Acuña, Esmeralda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrativas de fronteras: estudios culturales aplicados a los procesos migratorios a través de la etnohistoria</li> <li>• Estudios culturales de género: oralidad y discursos narrativos documentales y/o visuales</li> </ul>
<b>Bustos Rodríguez, Manuel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad comercial en las ciudades de la Bahía durante la Edad Moderna</li> <li>• La Marina en el siglo XVIII</li> <li>• Comunidades de comerciantes y de artesanos en las ciudades de la Bahía durante la Edad Moderna</li> <li>• La ciudad de Cádiz en el siglo XVI</li> </ul>
<b>Butrón Prida, Gonzalo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La proyección exterior de la revolución española: la Constitución de Cádiz y el primer liberalismo (1808-1836)</li> <li>• Cádiz como escuela política: el peso de las Cortes de Cádiz en el primer liberalismo (1808-1840)</li> <li>• Historia y cine</li> <li>• Intervención exterior y crisis del Antiguo Régimen en España (1808-1840)</li> </ul>
<b>Campos Carrasco, Nuria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La gramática en el aula ELE.</li> <li>• El componente pragmático en los contenidos de español</li> </ul>
<b>Cantos Casenave, Marieta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio y edición de textos literarios de los siglos XVIII-XIX</li> <li>• Escritoras y periodistas del XIX</li> <li>• El cuento en la prensa de los siglos XVIII y XIX</li> <li>• Literatura y gestión cultural.</li> </ul>

<b>Caro Cancela, Diego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia política de la España contemporánea</li> <li>• Historia social de la España contemporánea</li> <li>• Historia de los movimientos sociales en la Andalucía contemporánea</li> </ul>
<b>Carrasco González, Guadalupe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las comunidades mercantiles extranjeras en España en el siglo XVIII.</li> </ul>
<b>Ceballos Muñoz, Alfonso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Español de los Estados Unidos y el Spanglish:</li> <li>• Influencia de la cultura estadounidense en las comunidades hispanas de los EEUU.</li> <li>• La literatura Hispanounidense y el Spanglish en la Literatura: de los Nuyorican Poets a Junot Díaz</li> <li>• La enseñanza del español en el contexto estadounidense: política educativa y enfoques pedagógicos.</li> <li>• El Spanglish y su repercusión en la enseñanza del español como lengua extranjera en los Estados Unidos</li> </ul>
<b>Cirici Narváez, Juan Ramón</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte y Patrimonio siglos XIX y XX. Cádiz y provincia</li> <li>• Patrimonio industrial. Arte y patrimonio de las bodegas del Marco del Jerez</li> <li>• Artes Plásticas contemporáneas. Actualidad y crítica</li> <li>• Museografía y museología. Coleccionismo</li> </ul>
<b>Coca Ramírez, Fátima</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canon literario y teoría literaria siglos XIX y XX.</li> <li>• Género dramático y crítica de espectáculos teatrales en España, siglos XIX y XX (antes de la Guerra Civil)</li> <li>• Poesía y canción. Estudio comparativo de géneros. Perspectiva semiótica. Pragmática, hermenéutica y sociológica.</li> </ul>
<b>De Cos Ruiz, Fco. Javier</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Español con fines específicos</li> <li>• Análisis y elaboración de materiales para la enseñanza de las destrezas comunicativas en E/L2</li> </ul>
<b>De la Pascua Sánchez, M<sup>a</sup> José</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cultura amorosa en los siglos XVI-XVIII: una perspectiva desde la historia de las mujeres</li> </ul>
<b>Devís Márquez, Federico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos, culturas e instituciones medievales</li> <li>• Vocación científica y tradición literaria: la historiografía de los siglos XIX y XX</li> </ul>
<b>Devís Márquez, Pedro Pablo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñanza-aprendizaje de la gramática del español L1 y L2</li> </ul>
<b>Durán López, Fernando</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edición e interpretación de textos periodísticos del siglo XVIII</li> <li>• Edición e interpretación de textos periodísticos del siglo XIX</li> <li>• Literatura y política en las Cortes de Cádiz</li> </ul>
<b>Espigado Tocino, Gloria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mujer, prensa y opinión pública en el siglo XIX</li> </ul>
<b>Franco Figueroa, Mariano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicografía dialectal: problemas de lematización</li> <li>• Variedades del español: norma y uso prestigiado</li> </ul>
<b>Fuentes Bajo, María Dolores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia colonial de Venezuela</li> </ul>
<b>Gallé Cejudo, Rafael J.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filología griega y filología hispánica: comentario filológico de textos hispanos de raigambre helénica</li> </ul>
<b>García Martín, José M<sup>a</sup></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la lengua española</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialectología hispánica</li> <li>• Español de América</li> <li>• Historiografía lingüística</li> <li>• Política lingüística</li> <li>• Español con fines específicos (fundamentalmente, lenguajes jurídico, periodístico, político y económico)</li> <li>• La Real Academia Española</li> <li>• Los preparativos para una edición del <i>Fuero Juzgo</i></li> <li>• El español del siglo XVIII</li> <li>• La sintaxis histórica del español: desde los orígenes hasta hoy</li> <li>• La situación del español en el mundo.</li> </ul>
<b>Gaviño Rodríguez, Victoriano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La labor de la Real Academia Española y el proceso de normalización de la lengua: la Ortografía, la Gramática y el Diccionario</li> <li>• Historiografía gramatical. Historia de las ideas lingüísticas en la gramática española.</li> <li>• Enseñanza del español como lengua materna y lengua extranjera. Aspectos didácticos y metodológicos en los procesos de enseñanza-aprendizaje del español como L1/LE</li> <li>• Gramática del español para estudiantes españoles y extranjeros. Aspectos descriptivos y teóricos</li> </ul>
<b>González Beltrán, Jesús Manuel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El gobierno de las ciudades. Intereses públicos y privados (preferentemente Edad Moderna)</li> <li>• Ciudades en un mundo rural. Aspectos socioeconómicos (preferentemente Edad Moderna)</li> </ul>
<b>González Fisac, Jesús</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía de la ilustración.</li> <li>• Ortega y Gasset y el compromiso del filósofo.</li> </ul>
<b>Gullón Abao, Alberto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La frontera en América</li> <li>• Sociedad en América</li> </ul>
<b>Jurado Morales, José</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura española contemporánea</li> <li>• Pensamiento, literatura y artes del mundo hispánico contemporáneo</li> </ul>
<b>Lozano Salado, Lola</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia social y económica de la España Contemporánea</li> <li>• Historia del primer liberalismo</li> <li>• El colonialismo español contemporáneo en África</li> <li>• Los movimientos migratorios contemporáneos. España, emisora y receptora de emigrantes</li> </ul>
<b>Marchena Domínguez, José</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la Cultura y la Sociedad en la Andalucía Contemporánea</li> <li>• Ecocrítica y ecocultura en la España Contemporánea</li> <li>• Ideologías y Política en la España Contemporánea</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolución versus reacción en los prolegómenos del Nuevo régimen español</li> <li>• Cine, cultura e Historia en la sociedad occidental</li> </ul>
<b>Martín Gutiérrez, Emilio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paisajes rurales a finales de la Edad Media</li> <li>• Grupos de campesinos a finales de la Edad Media</li> </ul>
<b>Martínez Gámez, Malena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriptores de dominio de la lengua y las destrezas en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas</li> </ul>
<b>Montañez Primicia, Enrique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La construcción de la democracia</li> </ul>
<b>Morales Sánchez, Isabel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura y nuevas tecnologías</li> <li>• Nuevos parámetros de lectura y escritura</li> <li>• Mujer y cultura. Discursos de y sobre la mujer siglos XIX y XX</li> <li>• Retórica cultural</li> </ul>
<b>Moreno pestaña, José Luis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intelectuales y compromiso político en el mundo hispánico</li> <li>• Hispanismo filosófico</li> </ul>
<b>Morgado García, Arturo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de Cádiz en la Edad Moderna</li> <li>• Iglesia y vida religiosa en la Edad Moderna</li> <li>• La visión de la naturaleza en la época moderna</li> <li>• Viajes e imagen del otro en la época moderna</li> </ul>
<b>Pascual Barea, Joaquín</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua hablada en Hispania (siglos I-IX d.C.)</li> <li>• Toponimia antigua y medieval de España</li> </ul>
<b>Pérez-Bustamante Mourier, Ana-Sofía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Columnistas españoles del siglo XX: escritura, literatura y compromisos.</li> <li>• Literatura española actual, memoria y señas de identidad</li> <li>• Poesía experimental en España: autores, mensajes, técnicas, medios</li> </ul>
<b>Pérez Murillo, M<sup>a</sup> Dolores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• América Latina a través del Cine</li> <li>• Historia Oral de las Migraciones</li> <li>• El pensamiento liberador en América Latina</li> </ul>
<b>Pérez Serrano, Julio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dictaduras y transiciones a la democracia en España y América Latina</li> <li>• Globalización y relaciones internacionales en el mundo hispánico</li> <li>• Revoluciones ciudadanas y nuevos movimientos sociales en España y América Latina</li> </ul>
<b>Piñeiro Blanca, Joaquín</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La construcción de señas de identidad nacionalistas en España a través de la música en los siglos XIX y XX</li> <li>• Legitimación del poder a través de la música en España en los siglos XIX y XX</li> </ul>
<b>Piqueras García, María Belén</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de la Paleografía para la lectura y análisis de documentos hispanos bajomedievales y modernos</li> </ul>
<b>Ramos Santana, Alberto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lucha por los derechos del ciudadano en los siglos XIX Y XX</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constituciones y sufragio en los siglos XIX Y XX</li> <li>• Evolución del concepto de soberanía (ss. XVIII al XX)</li> <li>• Cultura popular y fiestas (ss. XVIII al XX)</li> <li>• Sociabilidad y espacios de sociabilidad (ss. XVIII al XX)</li> <li>• Historia y patrimonio de la vitivinicultura (ss. XVIII al XX)</li> </ul>
<b>Reverte Bernal, Concepción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatro Hispanoamericano</li> </ul>
<b>Rivas Zancarrón, Manuel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de los contenidos gramaticales</li> <li>• Instrumento para la enseñanza de la gramática del español</li> </ul>
<b>Rodríguez-Piñero Alcalá, Ana I.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades para la enseñanza de las locuciones en el aula de E/LE.</li> <li>• La enseñanza de la cultura en el aula de E/LE.</li> </ul>
<b>Rojas Vaca, M<sup>a</sup> Dolores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paleografía y Diplomática Bajomedieval y Moderna, técnicas para la investigación histórica</li> </ul>
<b>Romero Ferrer, Alberto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La imagen del judío en la Literatura Española: autores y textos</li> <li>• La imagen de la mujer en el teatro de los siglos XVIII, XIX y primer tercio del XX</li> <li>• La imagen de la mujer en la novela de los siglos XVIII, XIX y primer tercio del XX</li> <li>• La Literatura Española como recurso docente en la enseñanza de la Lengua Española</li> <li>• El Teatro Español como recurso docente en la enseñanza de la Lengua Española</li> <li>• Cultura literaria y exilio: autores y textos</li> </ul>
<b>Sáez Durán, Juan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edición de textos medievales: problemas y metodología</li> </ul>
<b>Sánchez Ortiz de Landaluce, Manuel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tradición clásica en la literatura española</li> </ul>
<b>Sánchez Saus, rafael</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monarquía, nobleza y elites sociales en la España medieval</li> </ul>
<b>Silva Sánchez, Tomás</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tradición clásica en la literatura española</li> </ul>
<b>Serrano Cueto, Antonio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La recepción del paisaje ideal greco-latino (<i>locus amoenus</i>) en la poesía española.</li> </ul>
<b>Vázquez García, Francisco</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intelectuales y compromiso político en el mundo hispánico</li> <li>• Hispanismo filosófico</li> </ul>
<b>Vázquez Recio, Nieves</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura hispánica contemporánea</li> <li>• Literatura hispánica de tradición oral</li> </ul>
<b>Viñez Sánchez, Antonia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edición de textos medievales: problemas y metodología</li> </ul>
<b>Zulueta Fernández, Jesús</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros de viajes y Literatura Hispanoamericana</li> </ul>