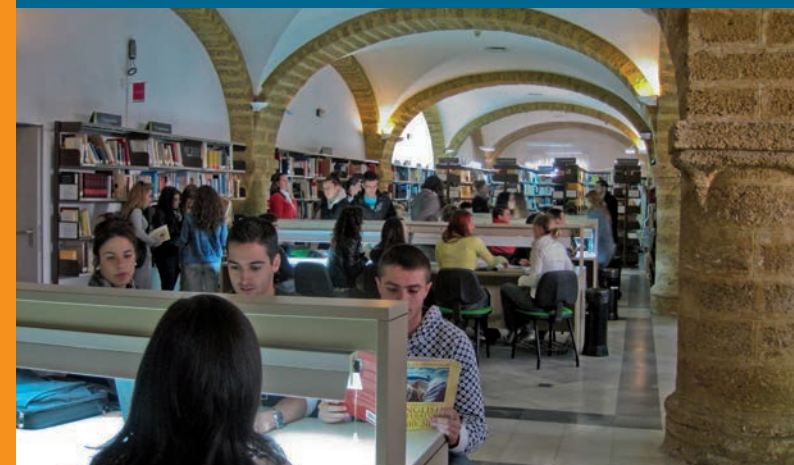


Salidas profesionales

- Enseñanza e investigación de la lengua árabe y de la cultura árabe e islámica.
- Apoyo e intermediación en la docencia en primaria y secundaria.
- Lectores en países árabes. Traductores e intérpretes en ministerios, organismos públicos, juzgados, comisarías, etc.
- Gestión sociocultural: asesores y técnicos en administraciones, museos, patrimonio, turismo...
- Cooperación y desarrollo (ONGs, cooperación internacional).
- Mediación cultural en el ámbito público como ayuntamientos y diputaciones.
- Asesoramiento e información técnica en el mundo empresarial y comercial.
- Traducción o asesoramiento en editoriales, medios de comunicación, diplomacia, política, etc.
- Guía especializada turística. Autoempleo en empresas de servicio.
- Asesoría e intermediación en empresas privadas.



Facultad de Filosofía y Letras (Cádiz) Grado en Estudios Árabes e Islámicos



www.uca.es

956 01 53 50

Para más información:

www.uca.es/letras

decanato.filosofia@uca.es

Tel.: 956 015 508

Fax: 956 015 501



Interés del Grado en Estudios Árabes e Islámicos

- Estudio de una lengua y de una cultura cercana a España hablada por más de 250 millones de personas en más de veinte países y utilizada en diferentes ámbitos por cerca de 1.500 millones de personas en cincuenta naciones del mundo.
- Conocimiento de una de las grandes civilizaciones humanas y de mayor distribución planetaria en su historia, mentalidad, sociedades y situación política.
- Fomento de la interculturalidad y comprensión del mundo globalizado actual mediante el estudio de una cultura diferente, próxima en el espacio y casi desconocida.
- Carrera original, diferente a la mayoría y poco masificada, que permite un aprendizaje individualizado con salidas profesionales variadas y escasa competitividad.
- Puerta de entrada a otro mundo que está en el nuestro, al conocimiento de otra religión, otra estética y otras costumbres. Conocer al otro para conocerse a uno mismo.
- Recuperar el pasado de España y de Andalucía, todavía vivo en muchos sentidos. Aproximarse al mítico y sugerente al-Andalus.
- La influencia árabe en la cultura española, como la lengua, el arte y las costumbres.
- Se abordan las grandes cuestiones que preocupan al hombre actual: problemas regionales, guerra y paz, inmigración, convivencia intercultural, desarrollo sostenible.
- Título abierto a combinaciones formativas con Estudios Franceses y Filología Hispánica, por lo que el estudiante cursa una parte de una segunda titulación, incrementando sus posibilidades laborales.

Competencias generales y específicas

- Hablar y escribir en lengua árabe.
- Conocimiento de la lengua árabe universal, que sirve para leer un periódico, ver la tele o reconocer una frase que engalana diversos monumentos islámicos de España.
- Comprensión de una cultura distinta a la occidental, muy extendida en el mundo, a través de su evolución histórica desde su aparición hasta la actualidad.

- Conocimiento de las claves de la cultura árabe de todos los tiempos en ámbitos como el arte islámico, la literatura o la influencia del árabe en el español y otras lenguas.
- Reconocimiento de la cultura árabe e islámica universal y las huellas dejadas en la cultura española general y andaluza en particular.
- Aplicaciones de los estudios árabes e islámicos a las principales profesiones y salidas laborales a que da derecho el título, facilitando la inserción laboral de los estudiantes.

Oferta de dobles grados

La Facultad de Filosofía y Letras te ofrece la posibilidad de cursar, mediante diferentes itinerarios docentes y de manera simultánea, dos grados de los ofertados por el centro. Esta oferta académica es pionera en el ámbito de las letras en la universidad española, siendo una oportunidad que no debes desaprovechar. Los dobles grados tienen como objetivo formar profesionales de alto nivel en el mundo de las humanidades, especialmente en el ámbito del estudio de las lenguas. Para conocer mejor la oferta de dobles grados puedes pedirnos información a decanato.filosofia@uca.es

Estructura de las enseñanzas

Primer curso (60 créditos BAS)

PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE
Idioma Moderno	Idioma Moderno
Lingüística	Lengua Clásica
Lengua	Literatura
Comunicación y gestión de la información	Pensamiento crítico, discurso y argumentación
Básica I del Título B: Opción de Filología Hispánica: · Introducción al estudio de la literatura en lengua española Opción de Estudios Franceses: · Lengua francesa I	Básica II del Título B: Opción de Filología Hispánica: · Mitología y Literatura clásicas Opción de Estudios Franceses: · Lengua francesa II

Segundo curso (60 créditos OBL)

TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE
Idioma moderno II	Idioma moderno II
Lengua árabe I	Lengua árabe I
Árabe moderno I	Árabe moderno I
Literatura árabe clásica	Literatura árabe moderna
Historia y cultura árabe e islámica I	Historia y cultura árabe e islámica II

Tercer curso (48 créditos OBL y 12 créditos OPT)

QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE
Lengua árabe II	Lengua árabe II
Árabe moderno II	Árabe moderno II
Textos literarios árabes clásicos	Textos literarios árabes modernos
Optativa del Título B: Opción de Filología Hispánica: · Literatura española medieval · Dialectología hispánica Opción de Estudios Franceses: · Lengua francesa III · Gramática contrastiva Francés/Español	Instituciones islámicas
	Historia y sociedad de al-Andalus

Cuarto curso (12 créditos OBL y 18-30 créditos OPT / Itin.)

SEPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE
Lengua árabe III (OPT)	Optativa 2
Árabe moderno III (OPT)	Optativa 3
Optativa del Título B: Opción de Filología Hispánica: · Literatura románica Opción de Estudios Franceses: · Literaturas en lengua francesa y otras artes	Optativa 4
Optativa 1	Optativa 5
Práctico / Seminario	Trabajo fin de grado

Optativas / ITINERARIO I

APLICACIONES DE LOS ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
Conversación y composición en Árabe
Árabe de los medios de comunicación
Política y sociedad en el Norte de África y Próximo Oriente
Árabe marroquí
Historia y cultura de los amazigos (bereberes)

Optativas / ITINERARIO IIa

DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL (Filología Hispánica)
Español como L2
Lengua y literatura españolas en la enseñanza secundaria
Lengua y literatura españolas en el mundo editorial
Literatura española y gestión cultural
Mediación lingüística e intercultural

Optativas / ITINERARIO IIb

MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL EN CONTEXTO BILINGÜE FRANCÉS/ESPAÑOL (Estudios Franceses)
Francés sectorial A
Francés sectorial B
Traducción especializada (Francés/Español)
Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono A
Diversidad literaria y cultural en el mundo francófono B