Salidas Profesionales

- Docencia/enseñanza de lengua, literatura y cultura
- · en el ámbito universitario y no universitario
- · en centros docentes de enseñanza reglada y no reglada
- · en instituciones y empresas culturales
- Investigación filológica y traducción
- · en lenguas, literaturas y culturas
- en el ámbito de las metodologías lingüísticas y literarias
- · estudios teóricos y prácticos de los problemas de la traducción
- Gestión, asesoramiento y colaboración
- · en el ámbito de las terminología de los lenguajes específicos
- · en los distintos niveles del mundo de la edición
- · en la edición literaria y crítica en nuevos soportes
- · en los distintos medios de comunicación
- · gestión y asesoramiento cultural en organismos públicos y privados
- · elaboración de materiales vinculados al ámbito turístico
- · organización de viajes
- Administración pública
- · especialmente donde se necesita un buen conocimiento de otras lenguas y culturas



Para más información:

www.uca.es/letras decanato.filosofia@uca.es

Tel.: 956 015 508 Fax: 956 015 501



Facultad de Filosofía y Letras (Cádiz) Grado en Filología Clásica



www.uca.es

956 01 53 50





Objetivo general

El Grado de Filología Clásica UCA tiene como objetivo proporcionar un conocimiento amplio de la Antigüedad Grecolatina en todas sus facetas (lingüística, literaria, histórica, artística, etc.), además de estudiar su extensa y rica pervivencia en el mundo occidental desde una perspectiva filológica. Con la mirada puesta en una necesaria adecuación de estos estudios a la realidad social, el Grado en Filología Clásica de la UCA incorpora una serie de materias encaminadas a formar a sus alumnos en disciplinas que les abran múltiples vías de acceso al mercado laboral. De ahí la inclusión de los estudios de griego moderno, y sobre todo la marcada orientación hacia los estudios del Renacimiento europeo y la tradición clásica desde la Edad Media hasta nuestros días, las literaturas comparadas y las aplicaciones del español.

Con esta combinación de estudios clásicos e hispánicos, el Grado en Filología Clásica de la UCA hace una propuesta netamente específica y diferenciada de las de otras universidades de su entorno, y, además, ofrece a sus alumnos la opción de una doble titulación (Filología Clásica más Filología Hispánica) añadiendo tan sólo un curso más a sus estudios. De este modo, cumple su objetivo de dotarles de una formación óptima para afrontar la demanda del mercado laboral con las mayores garantías de éxito. Para conocer mejor nuestra oferta puedes escribirnos a filologia.clasica@uca.es o entrar en la página web de nuestro departamento: http://www.filologiaclasicacadiz.com/

Actividades culturales, de innovación educativa y de investigación

- Concurso de cultura ('Odisea') y lenguas clásicas ('Olimpiada') para estudiantes de Secundaria y Bachillerato
- Seminarios de prácticas de latín: Circulus Latinus Gaditanus
- Cursos de Griego moderno.
- Docencia virtual y semivirtual.
- Intercambios de movilidad *Erasmus* con Bélgica, Francia, Grecia, Portugal e Italia.
- Jornadas de Filología Clásica sobre *Innovación didáctica y actualización curricular.*
- Congresos Internacionales de Humanismo y pervivencia del. Mundo Clásico.
- Revista de Humanismo y Tradición Clásica Calamus Renascens
- Colección de Textos y Estudios Humanísticos "Palmyrenus".
- Organización de viajes culturales a Grecia e Italia y plazas arqueológicas de España.

Oferta de dobles grados

La Facultad de Filosofía y Letras te ofrece la posibilidad de cursar, mediante diferentes itinerarios docentes y de manera simultánea, dos grados de los ofertados por el centro. Esta oferta académica es pionera en el ámbito de las letras de la universidad española, siendo una oportunidad que no debes desaprovechar. Los dobles grados tienen como objetivo formar profesionales de alto nivel en el mundo de las humanidades, especialmente en el ámbito del estudio de las lenguas. Para conocer mejor la oferta de dobles grados puedes pedirnos información a decanato.filosofía@uca.es.

Estructura de las enseñanzas

Primer curso (60 creditos)

PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE
Idioma moderno I*	ldioma moderno l*
Lengua española	Teoría de la literatura
Lengua griega	Intr. Lengua latina**
Comunicación y gestión de la información	Pensamiento crítico, discurso y argumentación
Lingüística	Mitología y literatura clásicas

Segundo curso (60 creditos)

TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE
ldioma moderno II*	Idioma moderno II*
Intr. al estudio de la literatura en lengua española	Diálogo platónico
Oratoria griega	Literatura griega arcaica y clásica
Literatura latina republicana	Sintaxis latina
Prosa latina de época republicana	Poesía latina de época republicana

Tercer curso (60 creditos)

QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE
Teatro griego	Historiografía griega
Sintaxis griega	Fonética y morfología griegas
Prosa latina de época imperial	Poesía latina de época imperial
Literatura española de los Siglos de Oro	Fonética y morfología latinas
Sintaxis descriptiva del español	Literatura latina imperial

Cuarto curso (60 creditos)

SEPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE
Poesía arcaica griega	A. Itinerario Cultura y Tradición Clásicas*** Religión y mito en Grecia Literatura griega helenística e imperial
Poesía latina augústea	
Cultura Clásica: textos en contextos (Itinerario A)	Latinidad medieval y renacentista Tradición clásica en la literatura y el arte
Español como L2 (Itinerario B)	B. Itinerario Docencia y Mundo Editorial Lengua y literatura españolas en la enseñanza secundar Lengua y literatura españolas en el mundo editori
Literatura Románica	Literatura española y gestión cultural Mediación lingüística e intercultural
Prácticas/Seminario	Trabajo Fin de grado

- * Idioma moderno: Alemán, Árabe, Francés, Griego, Inglés.
- ** Lengua Clásica: Intr. Jengua Jatina (Recomendada), Árabe clásico, Intr. Lengua griega.
- *** Se ofertan dos itinerarios de los que el alumno deberá elegir uno (Recomendado Itinerario A para Filología Clásica).

