

PRÁCTICAS DEL MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO ARQUEOLÓGICO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

El espacio de prácticas se define mediante Convenios de Cooperación Educativa firmados entre la Universidad de Cádiz y empresas e instituciones, públicas y privadas, actualmente en vigor, para la realización de actividades formativas de 350 horas (14 créditos), anualmente entre los meses de julio y noviembre.

1. ESPACIO CONTINUO (prácticas celebradas ininterrumpidamente):

A. Universidad.

A.1. Centro de Prácticas de Arqueología Prehistórica: Henri Breuil (Benalup, Cádiz)(Universidad de Cádiz).

B. Entidades estatales.

B.1. Ministerio de Cultura. Marruecos.

- Museo de Tetuán.

C. Entidades Autonómicas. Junta de Andalucía.

C.1. Consejería de Cultura.

C.2. Delegación Provincial de Cultura de Cádiz. Consejería de Cultura.

- Departamento de Protección del Patrimonio Histórico. Cádiz.
- Museo de Cádiz. Cádiz.
- Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia. Tarifa (Cádiz).
- Yacimiento Arqueológico de Carteia. San Roque (Cádiz).
- Yacimiento de Doña Blanca. El Puerto de Santa María (Cádiz).
- Teatro Romano de Cádiz. Cádiz.
- Columbarios Romanos. Cádiz.
- Yacimientos de la Ruta Gades Romano y Torre de Doña Blanca.
- Gabinete Pedagógico de Bellas Artes (Cádiz).

C.3. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura.

- Centro de Arqueología Subacuática. Cádiz.

C.4. Empresa Pública de Suelo de Andalucía. Consejería de Obras Públicas y Vivienda.

- Parque Metropolitano Marisma de Los Toruños y Pinar de La Algaida. El Puerto de Santa María (Cádiz).

D. Entidades municipales.

D.1. Ayuntamiento de El Puerto de Santa María.

- Museo Arqueológico Municipal.
- Archivo Municipal.
- Centro Municipal de Patrimonio.

D.2. Ayuntamiento de Lucena (Córdoba).

- Excavaciones arqueológicas en la Cueva del Ángel (Lucena).

D.3. Ayuntamiento de Jerez de la Frontera.

- Museo Arqueológico.
- Archivo Municipal.
- Gerencia de Urbanismo.

D.4. Ayuntamiento de Medina Sidonia.

- Archivo Municipal.
- Memoria Histórica.

D.5. Ayuntamiento de San Fernando.

- Museo Municipal.
- Oficina de Turismo.

E. ONG.

- Restauradores Sin Fronteras.

F. Empresas privadas.

F.1. Aula 3 (San Fernando, Cádiz).

F.2. LOGGIA. Gestión del Patrimonio Cultural (Cádiz).

F.3. Monumentos Alavista (Cádiz).

F.4. Grupo Romero Caballero (Jerez de la Frontera).

F.5. Catas con Arte (Cádiz).

2. ESPACIO DISCONTINUO (actividades de demanda puntual).

A. BACKGROUND 3D.

B. ERA. Laboratorio de Arqueología Experimental.

C. TAPECA. Talleres Pedagógicos Caleta.