

MÁSTER EN COMUNICACIÓN INTERNACIONAL

RESOLUCIÓN DE ASIGNACIÓN PROVISIONAL DE TFMs CURSO 2017-18

Estudiante	Línea de TFM y profesor
Amosa Jiménez, Rafael	Política y planificación lingüísticas en el mundo actual (Luis Escoriza Morera)
Benítez Olivar, Inmaculada	El género en el teatro americano: la representación de la identidad lésbica en la obra de <i>Split Britches</i> (Alfonso Ceballos Muñoz)
Caballero Muñoz, Marina	Lo verbal y lo visual: transposiciones (Pedro Pardo Jiménez)
Caballero Toribio, Nuria	Gestión del a terminología basada en corpus en el contexto de las nuevas tecnologías aplicadas a la traducción (Araceli Losey León)
Chistova, Olga	Identidades multiculturales y de género en los estudios culturales (Asunción Aragón Varo)
Correa Soto, Wendy	Niveles de planificación de la comunicación estratégica: los límites entre persuasión y manipulación (Carmen Varo Varo)
Dauhri, Mohahmed	Mediación cultural a través del desajuste (Martine Renouprez)
Fernández Cano, Daniel	Comparativa y estrategias lingüísticas en el ámbito sanitario (Flavia Aragón Ronsano)
Gómez Domínguez, María Dolores	La condición de la mujer africana: redes temáticas (Elena Cuasante Fernández)
Gómez Espada, Miriam	Estrategias comunicativas aplicadas al comercio exterior y a las relaciones internacionales: el caso de Airbus (Flavia Aragón Ronsano)
Hernández Alemán, Elena	Figura femeninas en las sagas cinematográficas <i>Juegos del hambre</i> y <i>Crepúsculo</i> . Un estudio comparativo (Leonor Acosta Bustamante)
Hervouet, Melody	Enoturismo y público francófono en la provincia de Cádiz (Claudine Lecrivain)
López Buzón, Silvia	La comunicación no verbal en el carnaval de Cádiz (Marta Sánchez-Saus Laserna)

Macerak, Martina	Aspectos y representaciones de la interculturalidad en Francia y en los países francófonos (Victoria Ferrey Montiel)
Naranjo Cano, Luis	Estrategias comunicativas para un destino turístico: Nueva Gales del Sur (Flavia Aragón Ronsano)
Nazareno Rodríguez, Macarena	La traducción como proceso de comunicación complejo en temas turísticos (Antonio García Morilla)
Pérez Infantes, Alba Mar	La reconfiguración de la identidad diaspórica a través de los textos literarios (Maurice Oconnor)
Riebel, François	La escritura inclusiva en francés (Luisa Mora Millán)
Río Sancho, Eva	Turismo francófono en la provincia de Cádiz (Mercedes Travieso Ganaza)
Said Idrissi, Kawtar	Consecuencias lingüísticas del contacto de lenguas (Gérard Fernández Smith)
Suárez Méndez, Elba María	Los escritores y la Primera Guerra Mundial (Dolores Bermúdez Medina)
Vallejo Botaro, María	La influencia de la lengua inglesa en los medios de comunicación (María Vázquez Amador)
Vargas Lanillo, Natanael	Traducción y mediación en un mundo globalizado (Carmen Fernández Martín)