

ACCIÓN DE TFM DEL MÁSTER EN ESTUDIOS HISPÁNICOS		
ALUMNO	LÍNEA ASIGNADA	PROFESOR
Álvarez Márquez, Raquel	La simbología en la obra de Lorca	Fátima Coca Ramírez
Avecilla, Noelia	Otros espacios de la poesía popular en la poesía actual	Fátima Coca Ramírez
Bablé Marrufi, Irene	El diálogo entre las artes	Ana Sofía Pérez-Bustamante Mourier
Cáceres Ramos, Valentina	Creencias y actitudes hacia el habla del pueblo de Chicle en la Sociedad de Folklore Chileno (1909-1921)	Manuel Rivas Zancarrón
Cantero Soriano, Francisco	El teatro poético de Alberto Conejero	Fátima Coca Ramírez
Cervantes Pérezm Luisa Isabel	Análisis de las perspectivas metodológicas en ELE	Nuria Campos Carrasco
Chan, Chu	Algunas peculiaridades contrastivas del orden de palabras entre el chino y el español	Manuel Rivas Zancarrón
Corona López, Miren Edurne	Reflexiones poéticas en el siglo XX: Max Aub	José Jurado Morales
Delgado Nolé, Noelia	Mitos literarios del S. XIX español	Marieta Cantos Casenave
Denisenko, Tatiana	Actividades para la enseñanza de las locuciones en el aula de ELE	Ana Isabel Rodríguez-Piñero Alcalá
Du, Yanqing	Estudios comparativo de la cultura china y la occidental: el carnaval y las ferias de templo	Alberto Ramos Santana
García Bermúdez, David	Literatura española de los ss. XX y XXI	José Jurado Morales
González Padilla, Alicia	Modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de los contenidos gramaticales	Manuel Rivas Zancarrón
Lammhider Baquero, José david	Análisis pragmático de la comunicación	Nuria Campos Carrasco
Luna del Pino, Alejandro	La diplomacia cultural española en Iberoamérica. Las Cumbres Iberoamericanas (1991-2020)	Julio Pérez Serrano
Marín Lamarca, Lucía	Estudio lingüístico de documentos de archivo	Francisco Ruiz Fernández
Mayer, Melissa	El español de los negocios: revisión y propuesta didáctica	Rafael Crismán Pérez
Nikolaeva, Darya	Spanglish en las obras de Junot Díaz	Alfonso Ceballos Muñoz
Ortiz Marín, Manuel Jesús	Historia de la Lengua Española	José María García Martín
Pérez Silva, Estela	La figura de la mujer andaluza en la prensa para mujeres de la segunda mitad del siglo XIX	Beatriz Sánchez Hita
Ponce Leal, Estefanía	Investigación y catalogación de las obras dedicadas autógrafas a Carlos Edmundo de Ory, en fundación Carlos Edmundo de Ory.	Alberto Romero Ferrer / Yolanda Vallejo Márquez
Pustovalova, Lulia	Enseñanza de la gramática del español	Manuel Rivas Zancarrón
Ramos fernández, Unai	Las traducciones árabes españolas en el Renacimiento del siglo XII	Antonia Víñez Sánchez y Juan Sáez Durán
Ruiz Benítez, Pedro	Historia y memoria del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) chileno (1965-1990)	Julio Pérez Serrano
Ruiz Clavijo, Cristina	La enseñanza integral a través de la Literatura en L1 y L2	María Isabel Morales Sánchez
Rzayek, Mohamed	El uso de las Tics en la enseñanza de ELE	Rafael Crismán Pérez
Sánchez Andrada, Carlos	El mito rosa de Al-Andalus	Rafael Sánchez Saus
Sánchez Utrera, Raúl	El colonialismo español contemporáneo en África.	Mª Dolores Lozano Salado
Serrano Plazuelo, Jesús Antonio	Literatura hispánica contemporánea	Nieves Vázquez Recio
Urbano Serrano, Gema	Estudio literario.cultural de la comparsa <i>El perro andalú</i> de Antonio Martínez Ares	Alberto Romerp Ferrer
Vandel, Inga	La guerra civil en dos novelas de Javier Cercas	Nieves Vázquez Recio
Villar Vázquez, Chirstian	Las nuevas tecnologías en la enseñanza de ELE	Rafael Crismán Pérez
Yaping, Fan	UN análisis comparativo de imágenes femeninas en "El amor en la época del cólera" y "La Señora Bovary"	Alberto Romero Ferrer
Zhao, Liu	La situación de la enseñanza del idioma español en China	José María García Martín
Zhong, Guoxub	La comparación del español entre los países asiáticos	José María García Martín