

[**Grado en**

Estudios
Inglés]

 **UCA** | Universidad
de Cádiz

Facultad de Filosofía y Letras

Avda. Dr. Gómez Ulla, 1

11003 - Cádiz

956015508

decanato.filosofia@uca.es

filologia.coordinacioningles@uca.es

<http://filosofia.uca.es>

Itinerario Curricular

PRIMER CURSO | MÓDULO I

| Código | Asignatura | Tipo ¹ | Créditos |
|-------------------|--|-------------------|----------|
| Semestre 1 | | | |
| 20517011 | Lengua española | B | 6 |
| 20517010 | Lingüística | B | 6 |
| 20517015 | Comunicación y gestión de la información | B | 6 |
| 20517017 | Inglés Instrumental I | B | 6 |
| | Idioma moderno I. Una opción. <i>(Ver desglose de idiomas)</i> | B | 6 |
| Semestre 2 | | | |
| | Lengua Clásica. Una opción | | |
| 20517012 | Introducción a la lengua árabe | B | 6 |
| 20517013 | Introducción a la lengua latina | B | 6 |
| 20517014 | Introducción a la lengua griega | B | 6 |
| 20517009 | Teoría de la Literatura | B | 6 |
| 20517016 | Pensamiento crítico, discurso y argumentación | B | 6 |
| 20517018 | Inglés Instrumental II | B | 6 |
| | Idioma Moderno I. Una opción. <i>(Ver desglose de idiomas)</i> | B | 6 |

SEGUNDO CURSO | MÓDULO 2

| Código | Asignatura | Tipo | Créditos |
|-------------------|---|------|----------|
| Semestre 3 | | | |
| 20517035 | Inglés Instrumental III | OB | 6 |
| 20517037 | Fonética y Fonología de la Lengua Inglesa | OB | 6 |
| 20517044 | Introducción a los estudios literarios ingleses y norteamericanos | OB | 6 |
| 20517068 | Comentario de textos literarios ingleses y norteamericanos | OB | 6 |
| | Idioma Moderno II. Una opción. <i>(Ver desglose de idiomas)</i> | OB | 6 |
| Semestre 4 | | | |
| 20517036 | Inglés Instrumental IV | OB | 6 |

¹ OBligatoria, Básica, OPtativa

| | | | |
|----------|---|----|---|
| 20517039 | Sintaxis de la Lengua Inglesa I | OB | 6 |
| 20517041 | Semántica de la Lengua Inglesa I | OB | 6 |
| 20517045 | Narrativa inglesa y norteamericana IA | OB | 6 |
| | Idioma Moderno II. Una opción. (<i>Ver desglose de idiomas</i>) | OB | 6 |

TERCER CURSO | MÓDULO 3

| Código | Asignatura | Tipo | Créditos |
|-------------------|--|------|----------|
| Semestre 5 | | | |
| 20517038 | Morfología de la Lengua Inglesa | OB | 6 |
| 20517040 | Sintaxis de la Lengua Inglesa II | OB | 6 |
| 20517046 | Narrativa inglesa y norteamericana IB | OB | 6 |
| 20517047 | Teatro inglés y norteamericano I | OB | 6 |
| 20517051 | Historia de la Lengua Inglesa | OP | 6 |
| Semestre 6 | | | |
| 20517042 | Semántica de la Lengua Inglesa II | OB | 6 |
| 20517043 | Análisis Lingüístico del discurso aplicado a la Lengua Inglesa | OB | 6 |
| 20517048 | Teatro inglés y norteamericano II | OB | 6 |
| 20517049 | Poesía inglesa y norteamericana I | OB | 6 |
| 20517052 | Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa | OP | 6 |

CUARTO CURSO | MÓDULO 4

| Código | Asignatura | Tipo | Créditos |
|--|---|------|----------|
| Semestre 7 | | | |
| 20517053 | Pragmática de la Lengua Inglesa | OB | 6 |
| 20517054 | Narrativa inglesa y norteamericana II | OB | 6 |
| 20517055 | Poesía inglesa y norteamericana II | OB | 6 |
| Práctico | | | |
| 20517056 | Taller / Seminario de Aplicación Profesional | OB | 6 |
| 20517069 | Prácticas en empresas | OB | 6 |
| Itinerario. Una opción. | | | |
| Itinerario A. Especialización disciplinar en Investigación y metodología de la lengua inglesa | | | |
| 20517058 | Metodología de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera | OP | 6 |

| | | | |
|--|--|----|---|
| Itinerario B. Aplicación y Gestión en Lengua Inglesa | | | |
| 20517063 | Traducción Inglés-Español | OP | 6 |
| Semestre 8 | | | |
| Itinerario A. Especialización disciplinar en Investigación y metodología de la lengua inglesa | | | |
| 20517059 | Lingüística aplicada a la Lengua Inglesa | OP | 6 |
| 20517060 | Modelos teóricos de la Lingüística Inglesa y Norteamericana | OP | 6 |
| 20517061 | Estudios Culturales Ingleses y Norteamericanos | OP | 6 |
| 20517062 | Corrientes de Teoría Crítica en Inglés | OP | 6 |
| Itinerario B. Aplicación y Gestión en Lengua Inglesa | | | |
| 20517064 | Nuevas tecnologías aplicadas al estudio lingüístico del Inglés | OP | 6 |
| 20517065 | Varietades del Inglés | OP | 6 |
| 20517066 | Culturas del mundo anglófono | OP | 6 |
| 20517067 | Escritura y multiculturalidad en Lengua Inglesa | OP | 6 |
| 20517057 | Trabajo de Fin de Grado | OB | 6 |

DESGLOSE DE IDIOMAS

| Código | Semestre I – Idioma Moderno I | | | Semestre 2 – Idioma Moderno I | | |
|---------------------------------------|--|----|--|-------------------------------|-------------------|------|
| | <i>El mismo que el semestre anterior</i> | | | | | |
| 20517001 | Alemán I | B | 6 | 20517002 | Alemán II | B 6 |
| 20517003 | Árabe moderno I | B | 6 | 20517004 | Árabe moderno II | B 6 |
| 20517005 | Francés I | B | 6 | 20517006 | Francés II | B 6 |
| 20517007 | Griego moderno I | B | 6 | 20517008 | Griego moderno II | B 6 |
| Semestre 3 – Idioma Moderno II | | | Semestre 4 – Idioma Moderno II | | | |
| <i>El mismo que el curso anterior</i> | | | <i>El mismo que el semestre anterior</i> | | | |
| 20517019 | Alemán III | OB | 6 | 20517020 | Alemán IV | OB 6 |
| 20517021 | Árabe moderno III | OB | 6 | 20517022 | Árabe Moderno IV | OB 6 |
| 20517023 | Francés III | OB | 6 | 20517024 | Francés IV | OB 6 |
| 20517025 | Griego moderno III | OB | 6 | 20517026 | Griego Moderno IV | OB 6 |
| | <i>Una opción no cursada previamente</i> | | | 20517028 | Alemán II | OB 6 |
| 20517027 | Alemán I | OB | 6 | 20517030 | Árabe Moderno II | OB 6 |

| | | | | | | | |
|----------|------------------|----|---|----------|-------------------|----|---|
| 20517029 | Árabe moderno I | OB | 6 | 20517032 | Francés II | OB | 6 |
| 20517031 | Francés I | OB | 6 | 20517034 | Griego Moderno II | OB | 6 |
| 20517033 | Griego moderno I | OB | 6 | 20518026 | Griego moderno II | OB | 6 |

Itinerarios

El alumnado podrá elegir uno de los dos itinerarios ofertados pero completos, no puede escoger asignaturas de los dos itinerarios. La primera optativa de cada itinerario se cursa en el séptimo semestre y sólo se puede elegir entre Metodología de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera, del Itinerario 1; o Traducción Inglés-Español del Itinerario 2.

ITINERARIO A: “LITERATURAS Y CULTURAS DE EXPRESIÓN FRANCESA”

| | | |
|----------|---|---|
| 20517058 | Metodología de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera | 6 |
| 20517059 | Lingüística aplicada a la Lengua Inglesa | 6 |
| 20517060 | Modelos teóricos de la Lingüística Inglesa y Norteamericana | 6 |
| 20517061 | Estudios Culturales Ingleses y Norteamericanos | 6 |
| 20517062 | Corrientes de Teoría Crítica en Inglés | 6 |

ITINERARIO B: “APLICACIÓN Y GESTIÓN EN LENGUA INGLESA”

| | | |
|----------|--|---|
| 20517063 | Traducción Inglés-Español | 6 |
| 20517064 | Nuevas tecnologías aplicadas al estudio lingüístico del Inglés | 6 |
| 20517065 | Variedades del Inglés | 6 |
| 20517066 | Culturas del mundo anglófono | 6 |
| 20517067 | Escritura y multiculturalidad en Lengua Inglesa | 6 |

Módulos

| | |
|---|--------------------|
| Módulo I Básico | 60 créditos |
| Materia y Asignatura 1.1.1 Comunicación y gestión de la información | 6 |
| Materia 1.1.2 Idioma Moderno I | 12 |
| Asignaturas 1.1.2.1 Alemán I, Árabe Moderno I, Francés I o Griego Moderno I | |

| | |
|---|--------------------|
| Asignaturas 1.1.2 Alemán II, Árabe Moderno II, Francés II o Griego Moderno II | |
| Materia y Asignatura 1.1.3 Inglés Instrumental I | 6 |
| Materia y Asignatura 1.1.4 Inglés Instrumental II | 6 |
| Materia y Asignatura 1.1.5 Lengua | 6 |
| Materia 1.1.6 Lengua Clásica | 6 |
| Asignaturas 1.1.6.1 Introducción a la lengua Árabe, Latina o Griega | |
| Materia y Asignatura 1.1.7 Lingüística | 6 |
| Materia 1.1.8 Literatura | 6 |
| Asignatura 1.1.8 .1 Teoría de la Literatura | |
| Materia y Asignatura 1.1.9 Pensamiento crítico, discurso y argumentación | 6 |
| Materia y Asignatura 1.1.9 Pensamiento crítico, discurso y argumentación | 6 |
| Módulo 2 Idioma moderno II | 12 créditos |
| Materia 2.1. Idioma Moderno II | 12 |
| Asignatura 2.1.1. Alemán III, Árabe Moderno III, Francés III o Griego Moderno III | |
| Asignatura 2.1.2 Alemán IV, Árabe Moderno IV, Francés IV o Griego Moderno IV | |
| Asignatura 2.1.2 Alemán IV, Árabe Moderno IV, Inglés IV o Griego Moderno IV | |
| Módulo 3 Inglés Instrumental Avanzado | 12 créditos |
| Materia 3.1 Inglés Instrumental Avanzado | 12 |
| Asignatura 3.1.1 Inglés Instrumental III | |
| Asignatura 3.1.2 Inglés Instrumental IV | |
| Módulo 4 Lingüística Inglesa | 42 créditos |
| Materia y Asignatura 4.1 Fonética y Fonología de la Lengua Inglesa | 6 |
| Materia y Asignatura 4.2 Morfología de la Lengua Inglesa | 6 |
| Materia 4.3 Sintaxis de la Lengua Inglesa | 12 |
| Asignatura 4.3.1. Sintaxis de la Lengua Inglesa I | |
| Asignatura 4.3.2 Sintaxis de la Lengua Inglesa II | |
| Materia 4.4 Semántica de la Lengua Inglesa | 12 |
| Asignatura 4.4.1 Semántica de la Lengua Inglesa I | |
| Asignatura 4.4.2 Semántica de la Lengua Inglesa II | |
| Materia y Asignatura 4.5 Análisis del Discurso Aplicado a la Lengua Inglesa | 6 |

| | |
|--|--------------------|
| Módulo 5 Literatura y cultura de los países de habla inglesa | 42 créditos |
| Materia 5.1 Introducción a los Estudios Literarios Ingleses y Norteamericanos | 12 |
| Asignatura 5.1.1 Introducción a los Estudios Literarios Ingleses y Norteamericanos | |
| Asignatura 5.1.2 Comentario de textos literarios Ingleses y Norteamericanos | |
| Materia 5.2 Narrativa inglesa y norteamericana I | 12 |
| Asignatura 5.2.1 Narrativa inglesa y norteamericana IA | |
| Asignatura 5.2.2 Narrativa inglesa y norteamericana IB | |
| Materia 5.3 Teatro Inglés y Norteamericano | 12 |
| Asignatura 5.3.1 Teatro Inglés y Norteamericano I | |
| Asignatura 5.3.2 Teatro Inglés y Norteamericano II | |
| Materia 5.4 Poesía Inglesa y Norteamericana | 6 |
| Asignatura 5.4.1 Poesía Inglesa y Norteamericana I | |
| Módulo 6 Lingüística, Literatura y Cultura en Lengua Inglesa | 30 créditos |
| Materia y Asignatura 6.1 Historia de la Lengua Inglesa | 6 |
| Materia y Asignatura 6.2 Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa | 6 |
| Materia y Asignatura 6.3 Pragmática de la Lengua Inglesa | 6 |
| Materia y Asignatura 6.4 Narrativa inglesa y norteamericana II | 6 |
| Materia 6.5 Poesía Inglesa y Norteamericana | 6 |
| Asignatura 6.5.1 Poesía Inglesa y Norteamericana II | 6 |
| Módulo 7 Práctico | 6 créditos |
| Materia y Asignatura 7.1 Taller / Seminario de aplicación profesional | 6 |
| Materia y Asignatura 7.2 Prácticas en empresas | 6 |
| Módulo 8 Trabajo de fin de grado | 6 créditos |
| Asignatura 8.1 Trabajo de fin de grado | 6 |
| Módulo 9 Especialización disciplinar en Investigación y Metodología en Lengua Inglesa | 30 créditos |
| Materia y Asignatura 9.1 Metodología de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera | 6 |
| Materia y Asignatura 9.2 Lingüística aplicada a la Lengua Inglesa | 6 |
| Materia y Asignatura 9.3 Modelos teóricos de la Lingüística inglesa y norteamericana | 6 |

| | |
|--|--------------------|
| Materia y Asignatura 9.4 Estudios Culturales ingleses y norteamericanos | 6 |
| Materia y Asignatura 9.5 Corrientes de teoría crítica en inglés | 6 |
| Módulo 10 Aplicación y Gestión en Lengua Inglesa | 30 créditos |
| Materia y Asignatura 10.1 Traducción Inglés-Español | 6 |
| Materia y Asignatura 10.2 Nuevas tecnologías aplicadas al estudio lingüístico del Inglés | 6 |
| Materia y Asignatura 10.3 Variedades del Inglés | 6 |
| Materia y Asignatura 10.4 Culturas del mundo anglófono | 6 |
| Materia y Asignatura 10.5 Escritura y multiculturalidad en Lengua Inglesa | 6 |

Información relevante

- **Idioma Moderno I:** Se debe elegir uno.
- **Idioma Moderno I** (segundo semestre): Se debe elegir el mismo idioma que el semestre anterior.
- **Lengua Clásica:** Se debe elegir una.
- **Idioma Moderno II:** Se debe elegir el mismo idioma que el semestre anterior o cualquier idioma ofertado en Idioma Moderno no cursado ni en el primer ni en el segundo semestre.
- **Itinerarios:** No se pueden elegir Optativas de un itinerario y de otro. Se elige el Itinerario 1 completo o bien el Itinerario 2 completo. Las asignaturas de cada itinerario se simultanean.