

PROFESOR/A	ÁREA Y DEPARTAMENTO	LÍNEA
Fátima Coca Ramírez	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada / Filología	<ul style="list-style-type: none"> ● Teoría y crítica del teatro siglo XIX, XX y XXI ● Poesía y canción, siglo XX y XXI.
Rafael Gallé Cejudo	Filología Griega / Filología Clásica	<ul style="list-style-type: none"> ● Filología griega y filología hispánica: comentario filológico de textos hispanos de raigambre helénica
Antonia Víñez Sánchez y Juan Sáez Durán	Filología Románica / Filología	<ul style="list-style-type: none"> ● Literaturas y lenguas románicas europeas. ● Edición de textos medievales: problemas y métodos. ● El español en el contexto lingüístico románico

Federico Devís Márquez	Historia Medieval / Historia, Geografía y Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos, culturas e instituciones medievales ● Vocación científica y tradición literaria: la historiografía de los siglos XIX y XX
Alberto Romero Ferrer	Literatura Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> ● La imagen del judío en la Literatura Española: autores y textos ● La imagen de la mujer en el teatro de los siglos XVIII, XIX y primer tercio del XX ● La imagen de la mujer en la novela de los siglos XVIII, XIX y primer tercio del XX ● La Literatura Española como recurso docente en la enseñanza de la Lengua Española ● El Teatro Español como recurso docente en la

		<p>enseñanza de la Lengua Española</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cultura literaria y exilio: autores y textos ● La cultura, el libro y la biblioteca.
Emilio Martín Gutiérrez	Historia Medieval / Historia, Geografía y Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> ● Paisajes rurales en Andalucía Occidental. Siglos XII al XV.
Julio Pérez Serrano	Historia Contemporánea / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> ● Dictaduras y transiciones a la democracia en España y América Latina ● Globalización y relaciones internacionales en el mundo hispánico ● Revoluciones ciudadanas y nuevos movimientos sociales en España y América Latina
Rafael Sánchez Saus	Historia Medieval / Historia, Geografía y Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> ● Monarquía, nobleza y elites sociales en la España medieval

Guadalupe Carrasco González	Hª Moderna/ Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> • Las comunidades mercantiles extranjeras en España en el siglo XVIII
José Marchena Domínguez	Historia Contemporánea / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Cultura y la Sociedad en la Andalucía Contemporánea • Ecocriticismo y ecocultura en la España Contemporánea • Ideologías y Política en la España Contemporánea
Mª del Mar Barrientos Márquez	Historia Contemporánea / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> • Movimientos migratorios de latinoamericanos a España (S.XVIII- XXI) • Movimientos migratorios de retorno (España a Latinoamérica S. XXI) • Intercambios culturales a través de la emigración.
Manuel Arcila Garrido	Análisis Geográfico Regional / Historia, Geografía y Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> • Los movimientos migratorios en España en el siglo XXI

		<ul style="list-style-type: none"> • Los sistemas urbanos españoles y latinoamericanos. • Ciudades turísticas.
Darío Bernal Casasola	Arqueología / Historia, Geografía y Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> • Arqueología de las ciudades hispanorromanas
Jesús M. González Beltrán	Historia Moderna / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> • El gobierno de las ciudades. Intereses públicos y privados (preferentemente Edad Moderna) Ciudades en un mundo rural. Aspectos socioeconómicos (preferentemente Edad Moderna)
Juan Ramón Cirici Narváez	Hª del Arte / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> • Arte y Patrimonio siglos XIX y XX. Cádiz y provincia • Patrimonio industrial. Arte y patrimonio de las bodegas del Marco del Jerez

		<ul style="list-style-type: none"> • Artes Plásticas contemporáneas. Actualidad y crítica • Museografía y museología. Coleccionismo
M ^a Dolores Lozano Salado	H ^a Contemporánea / H ^a Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> • Historia del primer liberalismo español. • El colonialismo español contemporáneo en África.
Nueves Vázquez Recio	Literatura Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura hispánica contemporánea • Literatura hispánica de tradición oral • Legitimación del poder a través de la música en España en los siglos XIX y XX
M ^a Isabel Morales Sánchez	Teoría de la Literatura / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura y nuevas tecnologías. Nuevas formas de escritura y lectura • Literatura y paisaje

		<ul style="list-style-type: none"> • La enseñanza integral a través de la literatura en L1 y L2 • Literatura como discurso transversal de la cultura • Literatura y discurso femenino y sobre la mujer siglos XIX, XX y XXI
Ana Sofía Pérez-Bustamante Mourier	Literatura Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura, memoria y compromisos. • El diálogo entre las artes
Francisco Vázquez García	Filosofía / Historia, Geografía y Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> • Historia y sociología de los intelectuales • Sociología de la filosofía española
Fernando Durán López	Literatura Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Edición e interpretación de textos periodísticos del siglo XVIII • Edición e interpretación de textos periodísticos del siglo XIX

		<ul style="list-style-type: none"> • Literatura y política en las Cortes de Cádiz
Marieta Cantos Casenave	Literatura Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Mitos literarios del siglo XIX español • Estudio y edición de textos literarios de los siglos XVIII-XIX • Escritoras y periodistas del XIX • El cuento en la prensa de los siglos XVIII y XIX • Literatura y gestión cultural.
Beatriz Sánchez Hita	Literatura Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Prensa, literatura y panorama editorial en el siglo XIX

Alberto Ramos Santana	Hª Contemporánea / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> ● La lucha por los derechos del ciudadano en los siglos XIX Y XXI ● Cultura popular y fiestas: el Carnaval (ss. XVI al XXI) ● Sociabilidad y espacios de sociabilidad (ss. XVIII al XXI) ● Historia y patrimonio de la vitivinicultura (ss. XVIII al XXI)
Gloria Espigado Tocino	Hª Contemporánea / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> ● Conciencia y acción política de las mujeres en la edad contemporánea. ● El componente pragmático en los contenidos de español
Gonzalo Butrón Prida	Hª Contemporánea / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> ● La proyección exterior de la revolución española: la Constitución de Cádiz y el primer liberalismo (1808-1836)

		<ul style="list-style-type: none"> ● Cádiz como escuela política: el peso de las Cortes de Cádiz en el primer liberalismo (1808-1840) ● Historia y cine ● Intervención exterior y crisis del Antiguo Régimen en España (1808-1840)
Alberto Gullón Abao	Hª de América / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> ● Movimientos poblacionales desde América ● Marginalidad y poder en el Caribe del XVIII y XIX ● Fronteras Americanas
Diego Caro Cancela	Hª Contemporánea / Hª Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> ● Historia política de la España contemporánea ● Historia social de la España contemporánea ● Historia de los movimientos sociales en la Andalucía contemporánea

Enrique Montañés Primicia	Historia Económica / Economía General	<ul style="list-style-type: none"> • La construcción de la democracia
Tomás Silva Sánchez	Filología Griega / Filología Clásica	<ul style="list-style-type: none"> • Tradición clásica en la literatura española
Antonio Serrano Cueto	Filología Latina / Filología Clásica	<ul style="list-style-type: none"> • La recepción del paisaje ideal greco-latino (locus amoenus) en la poesía española.
Manuel Sánchez Ortiz de Landaluce	Filología Griega / Filología Clásica	<ul style="list-style-type: none"> • Tradición clásica en la literatura española
Teresa Bastardín Candón	Lengua Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Estudios de dialectología y sociolingüística hispánicas: las hablas andaluzas y el español de América. • Estudios de lexicografía hispánica. • Enseñanza de E/LE: léxico y diccionarios.
Joaquín Pascual Barea	Filología Latina / Filología Clásica	<ul style="list-style-type: none"> • La lengua hablada en Hispania hasta el siglo X d.C.

		<ul style="list-style-type: none"> • Los topónimos medievales de origen latino.
Francisco Ruiz Fernández	Lengua Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio lingüístico de documentos de archivo
José Jurado Morales	Literatura Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura española de los siglos XX y XXI • Pensamiento, literatura y artes del mundo hispánico contemporáneo
Manuel Rivas Zancarrón	Lengua Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de los contenidos gramaticales • Instrumento para la enseñanza de la gramática del español
Rafael Crismán Pérez	Lengua Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Usos de la modalidad lingüística andaluza desde una perspectiva estadística en la enseñanza de ELE • Las nuevas tecnologías en la enseñanza de ELE

F. Javier de Cos Ruiz	Lengua Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> ● La RAE y las redes sociales: actitudes y creencias lingüísticas del hablante internauta
José M ^a García Martín	Lengua Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> ● Historia de la lengua española ● Dialectología hispánica ● Español de América ● Historiografía lingüística ● Política lingüística ● Español con fines específicos (fundamentalmente, lenguajes jurídico, periodístico, político y económico) ● La Real Academia Española ● Los preparativos para una edición del Fuero Juzgo ● El español del siglo XVIII

		<ul style="list-style-type: none"> • La sintaxis histórica del español: desde los orígenes hasta hoy • La situación del español en el mundo.
Alfonso Ceballos Muñoz	Filología Inglesa / Filología Francesa e Inglesa	<ul style="list-style-type: none"> • El Español de los Estados Unidos y el Spanglish • Influencia de la cultura estadounidense en las comunidades hispanas de los EEUU. • La literatura Hispanounidense y el Spanglish en la Literatura: de los Nuyorican Poets a Junot Díaz • La enseñanza del español en el contexto estadounidense: política educativa y enfoques pedagógicos. • El Spanglish y su repercusión en la enseñanza del español

		como lengua extranjera en los Estados Unidos
Nuria Campos Carrasco	Lengua Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> ● Análisis pragmático del enunciado como unidad de comunicación
Pedro Pablo Devís Márquez	Lengua Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> ● Gramática descriptiva del español actual
Victoriano Gaviño Rodríguez	Lengua Española / Filología	<ul style="list-style-type: none"> ● Historiografía lingüística. Historia de las ideas lingüísticas en el ámbito hispánico ● Catálogo y estudio de obras gramaticales en los siglos XIX-XX ● Aspectos teóricos y descriptivos en la enseñanza de la gramática del español ● Ideas lingüísticas y pedagógicas en la prensa española del siglo XIX

Joaquín Piñeiro Blanca	Departamento Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> • La construcción de señas de identidad nacionalistas en España a través de la música en los siglos XIX y XX • El colonialismo español contemporáneo en África. • Historia social y política de España en el siglo XIX.
Concepción Reverte Bernal	Departamento Filología – Área de Literatura Hispanoamericana	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura Hispanoamericana • Teatro Hispanoamericano
Ana I. Rodríguez-Piñero Alcalá	Departamento Filología	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades para la enseñanza de las locuciones en el aula de E/LE. • La enseñanza de la cultura en el aula de E/LE.
M ^a Dolores Rojas Vaca	Departamento Historia, Geografía y Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> • Paleografía y Diplomática Bajomedieval y Moderna, técnicas para la investigación histórica

Arturo Morgado García	Departamento Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> ● Historia de Cádiz en la Edad Moderna ● La esclavitud en la España moderna.
Jesús González Fisac	Departamento Historia, Geografía y Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> ● Filosofía de la ilustración. ● Ortega y Gasset y el compromiso del filósofo
José Ramón Barros Caneda	Departamento Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> ● Arquitectura y Patrimonio
Manuel Bustos Rodríguez	Departamento Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte	<ul style="list-style-type: none"> ● La actividad comercial en las ciudades de la Bahía durante la Edad Moderna ● La Marina en el siglo XVIII ● Comunidades de comerciantes y de artesanos en las ciudades de la Bahía durante la Edad Moderna

		<ul style="list-style-type: none">• La ciudad de Cádiz en los siglos XVI y XVII
--	--	---