

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN PARA TFM DEL MÁSTER EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

CURSO 2020-2021

- DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA:

Alberto Romero Ferrer (alberto.romero@uca.es)	LITERATURA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• La imagen del judío en la Literatura Española: autores y textos• La imagen de la mujer en el teatro de los siglos XVIII, XIX y primer tercio del XX• La imagen de la mujer en la novela de los siglos XVIII, XIX y primer tercio del XX• La Literatura Española como recurso docente en la enseñanza de la Lengua Española• El Teatro Español como recurso docente en la enseñanza de la Lengua Española	
Nieves Vázquez Recio (nieves.vazquez@uca.es)	LITERATURA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Literatura hispánica contemporánea• Literatura hispánica de tradición oral	

Ana Sofía Pérez-Bustamante Mourier (anasofia.pbm@uca.es)	LITERATURA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Escritura, memoria y compromisos• El diálogo entre las artes	
Fernando Durán López (fernando.duran@uca.es)	LITERATURA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Edición e interpretación de textos periodísticos del siglo XVIII• Edición e interpretación de textos periodísticos del siglo XIX• Literatura y política en las Cortes de Cádiz	
Beatriz Sánchez Hita (beatriz.sanchez@uca.es)	LITERATURA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Prensa, literatura y panorama editorial en el siglo XIX	

Marieta Cantos Casenave (marieta.cantos@uca.es)	LITERATURA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Mitos literarios del siglo XIX español• Estudio y edición de textos literarios de los siglos XVIII y XIX• Escritoras y periodistas del XIX• El cuento en la prensa de los siglos XVIII y XIX• Literatura y gestión cultural.	
José Jurado Morales (jose.jurado@uca.es)	LITERATURA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Literatura española de los siglos XX y XXI• Pensamiento, literatura y artes del mundo hispánico contemporáneo	
Concepción Reverte Bernal (concepcion.reverte@uca.es)	LITERATURA HISPANOAMERICANA
<ul style="list-style-type: none">• Literatura Hispanoamericana• Teatro Hispanoamericano	

Fátima Coca Ramírez (fatima.coca@uca.es)	TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
<ul style="list-style-type: none">• Teoría y crítica del teatro siglo XIX, XX y XXI• Poesía y canción, siglo XX y XXI	
María Isabel Morales Sánchez (isabel.msanchez@uca.es)	TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
<ul style="list-style-type: none">• Literatura y nuevas tecnologías. Nuevas formas de escritura y lectura• Literatura y paisaje• La enseñanza integral a través de la literatura en L1 y L2• Literatura como discurso transversal de la cultura• Literatura y discurso femenino y sobre la mujer siglos XIX, XX y XXI	

Antonia Víñez Sánchez (antonia.vinguez@uca.es) y Juan Sáez Durán (juan.saez@uca.es)	FILOLOGÍA ROMÁNICA
<ul style="list-style-type: none">• Literaturas y lenguas románicas europeas.• Edición de textos medievales: problemas y métodos.• El español en el contexto lingüístico románico	
Teresa Bastardín Candón (teresa.bastardin@uca.es)	LENGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Estudios de dialectología y sociolingüística hispánicas: las hablas andaluzas y el español de América.• Estudios de lexicografía hispánica.• Enseñanza de E/LE: léxico y diccionarios.	
Manuel Rivas Zancarrón (manuel.rivas@uca.es)	LENGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de los contenidos gramaticales• Instrumento para la enseñanza de la gramática del español	

Francisco Ruiz Fernández (francisco.ruizfernandez@uca.es)	LENGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Estudio lingüístico de documentos de archivo	

José María García Martín (josemaria.garcia@uca.es)	LENGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Historia de la lengua española• Dialectología hispánica• Español de América• Historiografía lingüística• Política lingüística• Español con fines específicos (fundamentalmente, lenguajes jurídico, periodístico, político y económico)• La Real Academia Española• Los preparativos para una edición del Fuero Juzgo• El español del siglo XVIII• La sintaxis histórica del español: desde los orígenes hasta hoy• La situación del español en el mundo.	

Francisco Javier de Cos Ruiz (francisco.decos@uca.es)	LENGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• La RAE y las redes sociales: actitudes y creencias lingüísticas del hablante internauta	
Rafael Crismán Pérez (rafael.crisman@uca.es)	LENGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Usos de la modalidad lingüística andaluza desde una perspectiva estadística en la enseñanza de ELE• Las nuevas tecnologías en la enseñanza de ELE	
Nuria Campos Carrasco (nuria.campos@uca.es)	LENGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Análisis pragmático de la comunicación	
Pedro Pablo Devís Márquez (pedropablo.devis@uca.es)	LENGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none">• Gramática descriptiva del español actual	

Victoriano Gaviño Rodríguez (victoriano.gavino@uca.es)

LENGUA ESPAÑOLA

- Historiografía lingüística. Historia de las ideas lingüísticas en el ámbito hispánico
- Catálogo y estudio de obras gramaticales en los siglos XIX-XX
- Aspectos teóricos y descriptivos en la enseñanza de la gramática del español
- Ideas lingüísticas y pedagógicas en la prensa española del siglo XIX

Ana I. Rodríguez-Piñero Alcalá (isabel.rodriguez@uca.es)

LENGUA ESPAÑOLA

- Actividades para la enseñanza de las locuciones en el aula de E/LE.
- La enseñanza de la cultura en el aula de E/LE.

- DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA E INGLESA:

Alfonso Ceballos Muñoz (alfonso.ceballos@uca.es)	FILOLOGÍA INGLESA
<ul style="list-style-type: none">• El Español de los Estados Unidos y el Spanglish• Influencia de la cultura estadounidense en las comunidades hispanas de los EEUU.• La literatura Hispanounidense y el Spanglish en la Literatura: de los Nuyorican Poets a Junot Díaz• La enseñanza el español en el contexto estadounidense: política educativa y enfoques pedagógicos.• El Spanglish y su repercusión en la enseñanza del español como lengua extranjera en los Estados Unidos	

- DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA:

Joaquín Pascual Barea (joaquin.pascual@uca.es)	FILOLOGÍA LATINA
<ul style="list-style-type: none">• La lengua hablada en Hispania hasta el siglo X d.C.• Los topónimos medievales de origen latino.	
Antonio Serrano Cueto (antonio.serrano@uca.es)	FILOLOGÍA LATINA
<ul style="list-style-type: none">• La recepción del paisaje ideal greco-latino (locus amoenus) en la poesía española.	
Manuel Sánchez Ortiz de Landaluce (manuel.landaluce@uca.es)	FILOLOGÍA GRIEGA
<ul style="list-style-type: none">• Tradición clásica en la literatura española	
Tomás Silva Sánchez (tomas.silva@uca.es)	FILOLOGÍA GRIEGA
<ul style="list-style-type: none">• Tradición clásica en la literatura española	

Rafael Gallé Cejudo (rafael.galle@uca.es)

FILOLOGÍA GRIEGA

- Filología griega y filología hispánica: comentario filológico de textos hispanos de raigambre helénica

- DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA GENERAL:

Enrique Montañés Primicia (enrique.montanes@uca.es)	HISTORIA ECONÓMICA
<ul style="list-style-type: none">• La construcción de la democracia	

- DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y FILOSOFÍA:

Federico Devís Márquez (federico.devis@uca.es)	HISTORIA MEDIEVAL
<ul style="list-style-type: none">• Textos, culturas e instituciones medievales• Vocación científica y tradición literaria: la historiografía de los siglos XIX y XX	
Emilio Martín Gutiérrez (emilio.martin@uca.es)	HISTORIA MEDIEVAL
<ul style="list-style-type: none">• Paisajes rurales en Andalucía Occidental. Siglos XII al XV.	
Rafael Sánchez Saus (rafael.saus@uca.es)	HISTORIA MEDIEVAL
<ul style="list-style-type: none">• Monarquía, nobleza y élites sociales en la España medieval	

Manuel Arcila Garrido (manuel.arcila@uca.es)	GEOGRAFÍA – ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL
<ul style="list-style-type: none">• Los movimientos migratorios en España en el siglo XXI• Los sistemas urbanos españoles y latinoamericanos.• Ciudades turísticas.	
Darío Bernal Casasola (dario.bernal@uca.es)	ARQUEOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none">• Arqueología de las ciudades hispanorromanas	
M ^a Dolores Rojas Vaca (dolores.rojas@uca.es)	ARQUEOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none">• Paleografía y Diplomática Bajomedieval y Moderna, técnicas para la investigación histórica	

Francisco Vázquez García (francisco.vazquez@uca.es)	FILOSOFÍA
<ul style="list-style-type: none">• Historia y sociología de los intelectuales• Sociología de la filosofía española	
Jesús González Fisac (jesus.gonzalez@uca.es)	FILOSOFÍA
<ul style="list-style-type: none">• Filosofía de la ilustración.• Ortega y Gasset y el compromiso del filósofo	

- DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL ARTE:

Guadalupe Carrasco González (guadalupe.carrasco@uca.es)	HISTORIA MODERNA
<ul style="list-style-type: none">• Las comunidades mercantiles extranjeras en España en el siglo XVIII	
Jesús M. González Beltrán (jesus.beltran@uca.es)	HISTORIA MODERNA
<ul style="list-style-type: none">• El gobierno de las ciudades. Intereses públicos y privados (preferentemente Edad Moderna)• Ciudades en un mundo rural. Aspectos socioeconómicos (preferentemente Edad Moderna)	
Arturo Morgado García (arturo.morgadogarcia@uca.es)	HISTORIA MODERNA
<ul style="list-style-type: none">• Historia de Cádiz en la Edad Moderna• La esclavitud en la España moderna	

Manuel Bustos Rodríguez (manuel.bustos@uca.es)	HISTORIA MODERNA
<ul style="list-style-type: none">• La actividad comercial en las ciudades de la Bahía durante la Edad Moderna• La Marina en el siglo XVIII• Comunidades de comerciantes y de artesanos en las ciudades de la Bahía durante la Edad Moderna• La ciudad de Cádiz en los siglos XVI y XVII	
Joaquín Piñeiro Blanca (joaquin.pineiro@uca.es)	HISTORIA MODERNA
<ul style="list-style-type: none">• La construcción de señas de identidad nacionalistas en España a través de la música en los siglos XIX y XX• El colonialismo español contemporáneo en África.• Historia social y política de España en el siglo XIX• Legitimación del poder a través de la música en España en los siglos XIX y XX	

Julio Pérez Serrano (julio.perez@uca.es)	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
<ul style="list-style-type: none">• Dictaduras y transiciones a la democracia en España y América Latina• Globalización y relaciones internacionales en el mundo hispánico• Revoluciones ciudadanas y nuevos movimientos sociales en España y América Latina	
José Marchena Domínguez (jose.marchena@uca.es)	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
<ul style="list-style-type: none">• Historia de la Cultura y la Sociedad en la Andalucía Contemporánea• Ecocriticismo y ecocultura en la España Contemporánea• Ideologías y Política en la España Contemporánea	
María del Mar Barrientos Márquez (mar.barrientos@uca.es)	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
<ul style="list-style-type: none">• Movimientos migratorios de latinoamericanos a España (S.XVIII- XXI)• Movimientos migratorios de retorno (España a Latinoamérica S. XXI)• Intercambios culturales a través de la emigración.	

Alberto Ramos Santana (alberto.ramos@uca.es)	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
<ul style="list-style-type: none">• La lucha por los derechos del ciudadano en los siglos XIX Y XXI• Cultura popular y fiestas: el Carnaval (ss. XVI al XXI)• Sociabilidad y espacios de sociabilidad (ss. XVIII al XXI)• Historia y patrimonio de la vitivinicultura (ss. XVIII al XXI)	
M ^a Dolores Lozano Salado (lola.lozano@uca.es)	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
<ul style="list-style-type: none">• Historia del primer liberalismo español.• El colonialismo español contemporáneo en África.	
Gloria Espigado Tocino (gloria.espigado@uca.es)	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
<ul style="list-style-type: none">• Conciencia y acción política de las mujeres en la edad contemporánea.• El componente pragmático en los contenidos de español	

Gonzalo Brutón Prida (gonzalo.butron@uca.es)	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
<ul style="list-style-type: none">• La proyección exterior de la revolución española: la Constitución de Cádiz y el primer liberalismo (1808-1836)• Cádiz como escuela política: el peso de las Cortes de Cádiz en el primer liberalismo (1808-1840)• Historia y cine• Intervención exterior y crisis del Antiguo Régimen en España (1808-1840)	
Diego Caro Cancela (diego.caro@uca.es)	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
<ul style="list-style-type: none">• Historia política de la España contemporánea• Historia social de la España contemporánea• Historia de los movimientos sociales en la Andalucía contemporánea	
Alberto Gullón Abao (alberto.gullon@uca.es)	HISTORIA DE AMÉRICA
<ul style="list-style-type: none">• Movimientos poblacionales desde América Marginalidad y poder en el Caribe del XVIII y XIX• Fronteras Americanas	

José Ramón Barros Caneda (joseramon.barros@uca.es)	HISTORIA DEL ARTE
<ul style="list-style-type: none">• Arquitectura y patrimonio	

Juan Ramón Cirici Narváez (ramon.cirici@uca.es)	HISTORIA DEL ARTE
<ul style="list-style-type: none">• Arte y Patrimonio siglos XIX y XX. Cádiz y provincia• Patrimonio industrial. Arte y patrimonio de las bodegas del Marco del Jerez• Artes Plásticas contemporáneas. Actualidad y crítica• Museografía y museología. Coleccionismo	