

Viñez Sánchez, Antonia y Sáez Durán, Juan	Literaturas y lenguas románicas europeas. <input type="checkbox"/> Edición de textos medievales: problemas y métodos.
Martín, Emilio	<input type="checkbox"/> Paisajes rurales en Andalucía Occidental. Siglos XIII al XV.
Zulueta Fernández, Jesús	<input type="checkbox"/> Libros de viajes y Literatura Hispanoamericana

	<input type="checkbox"/> Constituciones y sufragio en los siglos XIX Y XXI <input type="checkbox"/> Evolución del concepto de soberanía (ss. XVIII al XXI) <input type="checkbox"/> Cultura popular y fiestas (ss. XVIII al XXI) <input type="checkbox"/> Sociabilidad y espacios de sociabilidad (ss. XVIII al XXI) <input type="checkbox"/> Historia y patrimonio de la vitivinicultura (ss. XVIII al XXI)
Reverte Bernal, Concepción	<input type="checkbox"/> Literatura Hispanoamericana <input type="checkbox"/> Teatro Hispanoamericano
Rivas Zancarrón, Manuel	<input type="checkbox"/> Modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de los contenidos gramaticales <input type="checkbox"/> Instrumento para la enseñanza de la gramática del español
Rodríguez-Piñero Alcalá, Ana I.	<input type="checkbox"/> Actividades para la enseñanza de las locuciones en el aula de E/LE. <input type="checkbox"/> La enseñanza de la cultura en el aula de E/LE.
Rojas Vaca, M ^a Dolores	<input type="checkbox"/> Paleografía y Diplomática Bajomedieval y Moderna, técnicas para la investigación histórica
Romero Ferrer, Alberto	<input type="checkbox"/> La imagen del judío en la Literatura Española: autores y textos <input type="checkbox"/> La imagen de la mujer en el teatro de los siglos XVIII, XIX y primer tercio del XX <input type="checkbox"/> La imagen de la mujer en la novela de los siglos XVIII, XIX y primer tercio del XX <input type="checkbox"/> La Literatura Española como recurso docente en la enseñanza de la Lengua Española <input type="checkbox"/> El Teatro Español como recurso docente en la enseñanza de la Lengua Española <input type="checkbox"/> Cultura literaria y exilio: autores y textos <input type="checkbox"/> La cultura, el libro y la biblioteca.
Ruiz Fernández, Francisco	Estudio lingüístico de documentos de archivo.
Sánchez Ortíz de Landaluze, Manuel	<input type="checkbox"/> Tradición clásica en la literatura española
Sánchez Saus, Rafael	<input type="checkbox"/> Monarquía, nobleza y elites sociales en la España medieval
Silva Sánchez, Tomás	<input type="checkbox"/> Tradición clásica en la literatura española
Serrano Cueto, Antonio	<input type="checkbox"/> La recepción del paisaje ideal greco-latino (locus amoenus) en la poesía española.
Vázquez García, Francisco	<input type="checkbox"/> Historia y sociología de los intelectuales <input type="checkbox"/> Sociología de la filosofía española
Vázquez Recio, Nieves	<input type="checkbox"/> Literatura hispánica contemporánea <input type="checkbox"/> Literatura hispánica de tradición oral

	<input type="checkbox"/> Legitimación del poder a través de la música en España en los siglos XIX y XX
Piqueras García, María Belén	<input type="checkbox"/> Aplicación de la Paleografía para la lectura y análisis de documentos hispanos bajomedievales y modernos
Ramos Santana, Alberto	<input type="checkbox"/> La lucha por los derechos del ciudadano en los siglos XIX Y XXI

	<input type="checkbox"/> Revolución versus reacción en los prolegómenos del Nuevo régimen español <input type="checkbox"/> Cine, cultura e Historia en la sociedad occidental
Montañez Primicia, Enrique	<input type="checkbox"/> La construcción de la democracia
Morales Sánchez, Isabel	<input type="checkbox"/> Literatura y nuevas tecnologías <input type="checkbox"/> Nuevos parámetros de lectura y escritura <input type="checkbox"/> Mujer y cultura. Discursos de y sobre la mujer siglos XIX y XX <input type="checkbox"/> Retórica cultural
Morgado García, Arturo	<input type="checkbox"/> Historia de Cádiz en la Edad Moderna <input type="checkbox"/> La esclavitud en la España moderna.
Pascual Barea, Joaquín	<input type="checkbox"/> La lengua hablada en Hispania hasta el siglo X d.C. <input type="checkbox"/> Los topónimos medievales de origen latino.
Pérez-Bustamante Mourier, Ana- Sofía	<input type="checkbox"/> Escritura, memoria y compromisos. <input type="checkbox"/> El diálogo entre las artes.
Pérez Murillo, M ^a Dolores	Historia de América latina a través de su cine. <input type="checkbox"/> Historia contemporánea de las migraciones a través de los testimonios orales. <input type="checkbox"/> Historia de las migraciones hacia la América Hispánica (época colonial) a través de las cartas privadas. <input type="checkbox"/> El trabajo de campo en la historia oral.
Pérez Serrano, Julio	<input type="checkbox"/> Dictaduras y transiciones a la democracia en España y América Latina <input type="checkbox"/> Globalización y relaciones internacionales en el mundo hispánico <input type="checkbox"/> Revoluciones ciudadanas y nuevos movimientos sociales en España y América Latina
Piñeiro Blanca, Joaquín	<input type="checkbox"/> La construcción de señas de identidad nacionalistas en España a través de la música en los siglos XIX y XX

	<ul style="list-style-type: none">- El colonialismo español contemporáneo en África.- Historia social y política de España en el siglo XIX.
Marchena Domínguez, José	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Historia de la Cultura y la Sociedad en la Andalucía Contemporánea<input type="checkbox"/> Ecocrítica y ecocultura en la España Contemporánea<input type="checkbox"/> Ideologías y Política en la España Contemporánea

	<input type="checkbox"/> Dialectología hispánica <input type="checkbox"/> Español de América <input type="checkbox"/> Historiografía lingüística <input type="checkbox"/> Política lingüística <input type="checkbox"/> Español con fines específicos (fundamentalmente, lenguajes jurídico, periodístico, político y económico) <input type="checkbox"/> La Real Academia Española <input type="checkbox"/> Los preparativos para una edición del Fuero Juzgo <input type="checkbox"/> El español del siglo XVIII <input type="checkbox"/> La sintaxis histórica del español: desde los orígenes hasta hoy <input type="checkbox"/> La situación del español en el mundo.
Gaviño Rodríguez, Victoriano	<input type="checkbox"/> La labor de la Real Academia Española y el proceso de normalización de la lengua: la Ortografía, la Gramática y el Diccionario <input type="checkbox"/> Historiografía gramatical. Historia de las ideas lingüísticas en la gramática española. <input type="checkbox"/> Catálogo y estudio de obras gramaticales del siglo XIX <input type="checkbox"/> Gramática del español para estudiantes españoles y extranjeros. Aspectos descriptivos y teóricos
González Beltrán, Jesús Manuel	<input type="checkbox"/> El gobierno de las ciudades. Intereses públicos y privados (preferentemente Edad Moderna) <input type="checkbox"/> Ciudades en un mundo rural. Aspectos socioeconómicos (preferentemente Edad Moderna)
González Fisac, Jesús	<input type="checkbox"/> Filosofía de la ilustración. <input type="checkbox"/> Ortega y Gasset y el compromiso del filósofo.
Gullón Abao, Alberto	<input type="checkbox"/> Movimientos poblacionales desde América Marginalidad y poder en el Caribe del XVIII y XIX <input type="checkbox"/> Fronteras Americanas
Jurado Morales, José	<input type="checkbox"/> Literatura española de los siglos XX y XXI <input type="checkbox"/> Pensamiento, literatura y artes del mundo hispánico contemporáneo
Lozano Salado, Lola	

Gallé Cejudo, Rafael J.	Filología griega y filología hispánica: comentario filológico de textos hispanos de raigambre helénica
García Martín, José M ^a	Historia de la lengua española

Caro Cancela, Diego	<input type="checkbox"/> Historia política de la España contemporánea <input type="checkbox"/> Historia social de la España contemporánea <input type="checkbox"/> Historia de los movimientos sociales en la Andalucía contemporánea
Carrasco González, Guadalupe	Las comunidades mercantiles extranjeras en España en el siglo XVIII.
Ceballos Muñoz, Alfonso	El Español de los Estados Unidos y el Spanglish: <input type="checkbox"/> Influencia de la cultura estadounidense en las comunidades hispanas de los EEUU. <input type="checkbox"/> La literatura Hispanounidense y el Spanglish en la Literatura: de los Nuyorican Poets a Junot Díaz <input type="checkbox"/> La enseñanza del español en el contexto estadounidense: política educativa y enfoques pedagógicos. <input type="checkbox"/> El Spanglish y su repercusión en la enseñanza del español como lengua extranjera en los Estados Unidos
Cirici Narváez, Juan Ramón	Arte y Patrimonio siglos XIX y XX. Cádiz y provincia <input type="checkbox"/> Patrimonio industrial. Arte y patrimonio de las bodegas del Marco del Jerez <input type="checkbox"/> Artes Plásticas contemporáneas. Actualidad y crítica <input type="checkbox"/> Museografía y museología. Coleccionismo
Crismán Pérez, Rafael	- Usos de la modalidad lingüística andaluza desde una perspectiva estadística en la enseñanza de ELE - Las nuevas tecnologías en la enseñanza de ELE
De Cos Ruiz, Fco. Javier	- Español como segunda lengua y publicidad: el desarrollo de las competencias del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas a través de los anuncios publicitarios <input type="checkbox"/> Análisis y elaboración de materiales para la enseñanza de las destrezas comunicativas en E/L2
De la Pascua Sánchez, M ^a José	La vivencia del amor en el mundo moderno: Discursos y prácticas.
Devís Márquez, Federico	Textos, culturas e instituciones medievales <input type="checkbox"/> Vocación científica y tradición literaria: la historiografía de los siglos XIX y XX
Devís Márquez, Pedro Pablo	Enseñanza-aprendizaje de la gramática del español L1 y L2
Durán López, Fernando	<input type="checkbox"/> Edición e interpretación de textos periodísticos del siglo XVIII <input type="checkbox"/> Edición e interpretación de textos periodísticos del siglo XIX <input type="checkbox"/> Literatura y política en las Cortes de Cádiz
Espigado Tocino, Gloria	Conciencia y acción política de las mujeres en la edad contemporánea.

	<input type="checkbox"/> El componente pragmático en los contenidos de español
Cantos Casenave, Marieta	<input type="checkbox"/> Estudio y edición de textos literarios de los siglos XVIII-XIX <input type="checkbox"/> Escritoras y periodistas del XIX <input type="checkbox"/> El cuento en la prensa de los siglos XVIII y XIX <input type="checkbox"/> Literatura y gestión cultural.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN PARA TFM PARA EL CURSO 2018/2019 DEL MÁSTER DE ESTUDIOS HISPÁNICOS

PROFESOR/A	Líneas TFM
Arcila Garrido, Manuel	<input type="checkbox"/> Los movimientos migratorios en España en el siglo XXI - Los sistemas urbanos españoles y latinoamericanos. - Ciudades turísticas.
Atero Burgos, Virtudes	<input type="checkbox"/> Literatura panhispánica de tradición oral.
Barrientos Márquez, María del Mar	<input type="checkbox"/> Movimientos migratorios de latinoamericanos a España (S.XVIII- XXI) Movimientos migratorios de retorno (España a Latinoamérica S. XXI) Intercambios culturales a través de la emigración. <input type="checkbox"/>
Barros Caneda, José Ramón	<input type="checkbox"/> Arquitectura y Patrimonio.
Bastardín Candón, Teresa	<input type="checkbox"/> Estudio histórico del léxico en documentación de archivo <input type="checkbox"/> La formación de palabras en la didáctica de E/LE <input type="checkbox"/> Estudios sobre el andaluz convencional en la literatura del siglo XIX
Bernal Casasola, Darío	<input type="checkbox"/> Arqueología de las ciudades hispanorromanas
Broullón Acuña, Esmeralda	<input type="checkbox"/> Narrativas de fronteras: estudios culturales aplicados a los procesos migratorios a través de la etnoliteratura y a etnohistoria <input type="checkbox"/> Estudios culturales de género: oralidad y discursos narrativos documentales y/o visuales
Bustos Rodríguez, Manuel	<input type="checkbox"/> La actividad comercial en las ciudades de la Bahía durante la Edad Moderna <input type="checkbox"/> La Marina en el siglo XVIII <input type="checkbox"/> Comunidades de comerciantes y de artesanos en las ciudades de la Bahía durante la Edad Moderna <input type="checkbox"/> La ciudad de Cádiz en los siglos XVI y XVII
Butrón Prida, Gonzalo	<input type="checkbox"/> La proyección exterior de la revolución española: la Constitución de Cádiz y el primer liberalismo (1808-1836) <input type="checkbox"/> Cádiz como escuela política: el peso de las Cortes de Cádiz en el primer liberalismo (1808-1840) <input type="checkbox"/> Historia y cine <input type="checkbox"/> Intervención exterior y crisis del Antiguo Régimen en España (1808-1840)
Campos Carrasco, Nuria	<input type="checkbox"/> La gramática en el aula ELE.