

MÁSTER EN COMUNICACIÓN INTERNACIONAL

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN PARA LOS TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER

Curso 2020-21

PROFESOR	LÍNEA PROPUESTA
ACOSTA BUSTAMANTE, LEONOR	Estrategias de intertextualidad en la cultura contemporánea
AGUADÉ BOFILL, JORGE	Dialectología árabe en el Magreb occidental
ÁLVAREZ TORRES, VANESA	Lenguaje, cultura y sociedad
ARAGÓN VARO, ASUNCIÓN	Identidades multiculturales y de género en los estudios culturales
BERMÚDEZ MEDINA, DOLORES	Los escritores y la Primera Guerra mundial
BOLAÑO QUINTERO, JESÚS	Postmodernidad y literatura en el mundo anglófono
CASAS GÓMEZ , MIGUEL	Técnicas informáticas y de documentación en la investigación lexicográfica y terminológica
CEBALLOS MUÑOZ, ALFONSO	Género y artes visuales y escénicas
CRESPO MIGUEL, MARIO	Nuevas herramientas digitales para el estudio y la visualización macroscópica de todo tipo de textos (tipo Voyant, Sketch engine, lexis, etc.)
CUASANTE FERNÁNDEZ, ELENA	África: cultura e historia
DE LA TORRE GIMÉNEZ, ESTRELLA	La literatura fantástica analizada desde diferentes contextos sociológicos
DECO PRADOS, FRANCISCO JAVIER	Intertextualidad y poesía contemporánea
DÍAZ HORMIGO, MARÍA TADEA	La creación léxica como estrategia comunicativa
EL KRIRH, KHATIMA	Traducción y Multiculturalidad
ESCORIZA MORERA, LUIS	Análisis crítico del discurso periodístico y político
ESPINOSA GARCÍA, JACINTO	Conceptualización y categorización lingüísticas
FERNÁNDEZ MARTÍN, CARMEN	Traducción y mediación en un mundo globalizado
FERNÁNDEZ SMITH, GERARD	Consecuencias lingüísticas del contacto de lenguas. Análisis y estudio de caso
FERRETY MONTIEL, VICTORIA	Aspectos socioculturales e interculturales
GALÁN MOYA, RAFAEL	Intertextualidad y paratextualidad: cine y literatura en inglés

PROFESOR	LÍNEA PROPUESTA
GARCÍA MORILLA, ANTONIO	La traducción como proceso de comunicación complejo en temas turísticos
GARCÍA NÚÑEZ, JOSÉ MARÍA	El inglés en el mundo: identidad, legitimidad y normatividad
LOJO TIZÓN, CARMEN	Literatura de la Decadencia francesa
LOSEY LEÓN, ARACELI	Gestión de la terminología basada en corpus en el contexto de las nuevas tecnologías aplicadas a la traducción
MARÍ SÁEZ, VÍCTOR	Estereotipos y comunicación para el cambio social.
MARISCAL RÍOS, ALICIA	La comunicación intercultural: aspectos contrastivos
MERINO FERRADÁ, M ^a DEL CARMEN	Análisis conversacional en el contexto de la comunicación internacional
MORA MILLÁN, M ^a LUISA	Lingüística francófona
MUÑOZ NÚÑEZ, MARÍA	Lenguaje y conceptualización en función de la diversidad cultural.
OCONNOR, MAURICE	La reconfiguración de la identidad diaspórica a través de los textos literarios
PARDO JIMÉNEZ, PEDRO	Lo verbal y lo visual : transposiciones
PINTO BUZÓN, PILAR	Traducción en el ámbito turístico
RAMÍREZ SALADO, MERCEDES	Creencias, actitudes e identidad lingüística
RENOUPREZ, MARTINE	Estrategias de mediación cultural en el mundo francófono
RODRÍGUEZ-PIÑERO ALCALÁ, ANA ISABEL	Lenguajes especializados y lenguas para fines específicos: descripción, enseñanza y aprendizaje, traducción
RUBIALES BONILLA, LOURDES	Construcciones identitarias y estrategias literarias
SÁNCHEZ-SAUS LASERNA, MARTA	Comunicación no verbal e interculturalidad
VARO VARO, CARMEN	Niveles de planificación de la comunicación estratégica: los límites entre persuasión y manipulación
VÁZQUEZ AMADOR, MARÍA	La influencia de la lengua inglesa en los medios de comunicación
VEGA MORENO, ÉRIKA	Política y planificación lingüísticas en España