



| Noviembre-Diciembre 2018 | | | | | |
|--|---|---|--|---|---------|
| Cada cuadro se corresponde con una sesión de 2 h. | | | | | |
| Aula A1.3 | | | | | |
| Patrimonio y Fuentes textuales grecolatinas | | | | | |
| Coord. Prof. Dr. Antonio Dávila Pérez | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
| Día | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 16:30/18:30 | <i>Clase Asignatura: Marco normativo y legislativo del Patrimonio Histórico</i> | <i>Clase Asignatura: Marco normativo y legislativo del Patrimonio Histórico</i> | B.1 Conservación, transmisión y recepción de la literatura griega [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] | B.3 Los géneros literarios griegos y su pervivencia: la prosa [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] | |
| 19:00/21:00 | <i>Clase Asignatura: Marco normativo y legislativo del Patrimonio Histórico</i> | <i>Clase Asignatura: Marco normativo y legislativo del Patrimonio Histórico</i> | B.2 Los géneros literarios griegos y su pervivencia: épica, lírica y drama [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] | B.4 Fuentes para el estudio de la mitología griega [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] | |
| Día | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 16:30/18:30 | B.5 Los espacios sagrados en las fuentes literarias griegas: el santuario [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] | B.7 La literatura clásica como fuente para el estudio en arqueología marítima [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] | B.9 Patrimonio y legado clásico de Roma [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] | DÍA DE LA CONSTITUCIÓN | |
| 19:00/21:00 | B.6 la configuración del espacio urbano en las fuentes literarias griegas [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] | B.8 Interdisciplinariedad entre arqueología y filología: el ejemplo del mundo funerario [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] | B.10 Patrimonio y fuentes textuales latinas: el ejemplo del mito de Europa [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] | | |
| Día | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 16:30/18:30 | B.11 El entorno mítico de Cádiz en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] | B.13 Cádiz fenicia en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] | B.15 Epigrafía latina en la Baja Andalucía (I): la lengua latina [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] | | |
| 19:00/21:00 | B.12 Tartessos en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] | B.14 El templo de Hércules Gaditano y otros cultos [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] | B.16 Epigrafía latina en la Baja Andalucía (II): inscripciones [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] | | |



| Patrimonio y Fuentes textuales grecolatinas | | | |
|--|-------------|-----------------|---|
| Coord. Prof. Dr. Antonio Dávila Pérez | | | Aula A1.3 |
| Día | Hora | Bloque temático | Clase |
| Miércoles 28 de Noviembre | 16:30/18:30 | 1 | Conservación, transmisión y recepción de la literatura griega [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] joaquin.ritore@uca.es |
| | 19:00/21:00 | 2 | Los géneros literarios griegos y su pervivencia: épica, lírica y drama [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] |
| Jueves 29 de Noviembre | 16:30/18:30 | 3 | Los géneros literarios griegos y su pervivencia: la prosa [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] |
| | 19:00/21:00 | 4 | Fuentes para el estudio de la mitología griega [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] |
| Lunes 3 de Diciembre | 16:30/18:30 | 5 | Los espacios sagrados en las fuentes literarias griegas: el santuario [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] |
| | 19:00/21:00 | 6 | La configuración del espacio urbano en las fuentes literarias griegas [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] |
| Martes 4 de Diciembre | 16:30/18:30 | 7 | La literatura clásica como fuente para el estudio en arqueología marítima [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] |
| | 19:00/21:00 | 8 | Interdisciplinariedad entre arqueología y filología: el ejemplo del mundo funerario [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] |
| Miércoles 5 de Diciembre | 16:30/18:30 | 9 | Patrimonio y el legado clásico de Roma [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] antonio.davila@uca.es |
| | 19:00/21:00 | 10 | Patrimonio y fuentes textuales latinas: el ejemplo del mito de Europa [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] |



| | | | |
|---------------------------|-------------|-----------|--|
| Lunes 10 de Diciembre | 16:30/18:30 | 11 | El entorno mítico de Cádiz en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] |
| | 19:00/21:00 | 12 | Tartessos en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] |
| Martes 11 de Diciembre | 16:30/18:30 | 13 | Cádiz fenicia en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] |
| | 19:00/21:00 | 14 | El templo de Hércules Gaditano y otros cultos [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] |
| Miércoles 12 de Diciembre | 16:30/18:30 | 15 | Epigrafía latina en la Baja Andalucía (I): la lengua latina [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] |
| | 19:00/21:00 | 16 | Epigrafía latina en la Baja Andalucía (II): Inscripciones [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] |