



Noviembre-Diciembre 2018					
Cada cuadro se corresponde con una sesión de 2 h.					
Aula A1.3					
Patrimonio y Fuentes textuales grecolatinas					
Coord. Prof. Dr. Antonio Dávila Pérez					
Día	Lunes 26	Martes 27	Miércoles 28	Jueves 29	Viernes 30
16:30/18:30	<i>Clase Asignatura: Marco normativo y legislativo del Patrimonio Histórico</i>	<i>Clase Asignatura: Marco normativo y legislativo del Patrimonio Histórico</i>	B.1 Conservación, transmisión y recepción de la literatura griega [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]	B.3 Los géneros literarios griegos y su pervivencia: la prosa [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]	
19:00/21:00	<i>Clase Asignatura: Marco normativo y legislativo del Patrimonio Histórico</i>	<i>Clase Asignatura: Marco normativo y legislativo del Patrimonio Histórico</i>	B.2 Los géneros literarios griegos y su pervivencia: épica, lírica y drama [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]	B.4 Fuentes para el estudio de la mitología griega [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]	
Día	3	4	5	6	7
16:30/18:30	B.5 Los espacios sagrados en las fuentes literarias griegas: el santuario [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]	B.7 La literatura clásica como fuente para el estudio en arqueología marítima [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]	B.9 Patrimonio y legado clásico de Roma [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]	DÍA DE LA CONSTITUCIÓN	
19:00/21:00	B.6 la configuración del espacio urbano en las fuentes literarias griegas [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]	B.8 Interdisciplinariedad entre arqueología y filología: el ejemplo del mundo funerario [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]	B.10 Patrimonio y fuentes textuales latinas: el ejemplo del mito de Europa [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]		
Día	10	11	12	13	14
16:30/18:30	B.11 El entorno mítico de Cádiz en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]	B.13 Cádiz fenicia en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]	B.15 Epigrafía latina en la Baja Andalucía (I): la lengua latina [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]		
19:00/21:00	B.12 Tartessos en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]	B.14 El templo de Hércules Gaditano y otros cultos [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]	B.16 Epigrafía latina en la Baja Andalucía (II): inscripciones [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]		



Patrimonio y Fuentes textuales grecolatinas			
Coord. Prof. Dr. Antonio Dávila Pérez			Aula A1.3
Día	Hora	Bloque temático	Clase
Miércoles 28 de Noviembre	16:30/18:30	1	Conservación, transmisión y recepción de la literatura griega [JOAQUÍN RITORÉ PONCE] joaquin.ritore@uca.es
	19:00/21:00	2	Los géneros literarios griegos y su pervivencia: épica, lírica y drama [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]
Jueves 29 de Noviembre	16:30/18:30	3	Los géneros literarios griegos y su pervivencia: la prosa [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]
	19:00/21:00	4	Fuentes para el estudio de la mitología griega [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]
Lunes 3 de Diciembre	16:30/18:30	5	Los espacios sagrados en las fuentes literarias griegas: el santuario [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]
	19:00/21:00	6	La configuración del espacio urbano en las fuentes literarias griegas [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]
Martes 4 de Diciembre	16:30/18:30	7	La literatura clásica como fuente para el estudio en arqueología marítima [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]
	19:00/21:00	8	Interdisciplinariedad entre arqueología y filología: el ejemplo del mundo funerario [JOAQUÍN RITORÉ PONCE]
Miércoles 5 de Diciembre	16:30/18:30	9	Patrimonio y el legado clásico de Roma [ANTONIO DÁVILA PÉREZ] antonio.davila@uca.es
	19:00/21:00	10	Patrimonio y fuentes textuales latinas: el ejemplo del mito de Europa [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]



Lunes 10 de Diciembre	16:30/18:30	11	El entorno mítico de Cádiz en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]
	19:00/21:00	12	Tartessos en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]
Martes 11 de Diciembre	16:30/18:30	13	Cádiz fenicia en las fuentes textuales latinas [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]
	19:00/21:00	14	El templo de Hércules Gaditano y otros cultos [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]
Miércoles 12 de Diciembre	16:30/18:30	15	Epigrafía latina en la Baja Andalucía (I): la lengua latina [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]
	19:00/21:00	16	Epigrafía latina en la Baja Andalucía (II): Inscripciones [ANTONIO DÁVILA PÉREZ]