

<b>CURSO</b>					
Título	Nociones de Historiografía y Teoría del Patrimonio				
Código	0565001	Créditos ECTS	4	Idioma	Español
Carácter obligatorio	X		Carácter optativo		
Requisitos previos					
Ningún requisito previo					
Recomendaciones					
<b>COORDINADOR</b>					
Nombre			Correo electrónico		
Federico Devís Márquez			<a href="mailto:federico.devis@uca.es">federico.devis@uca.es</a>		
<b>PROFESORES</b>					
Nombre				Categoría/Institución	
Federico Devís Márquez				Profesor Titular UCA	
José Antonio Ruiz Gil				Profesor Contratado Doctor UCA	
<b>COMPETENCIAS</b>					
Identificador	Competencia			Tipo	
CB6	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.			Básica	
CB8	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios. □			Básica	
CB9	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.			Básica	
CB10	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autónomo.			Básica	
CG1	Valorar adecuadamente el patrimonio histórico-arqueológico			General	
CG5	Gestionar y/o planificar el trabajo/estudio			General	

	para el Long LifeLearning y el autoaprendizaje	
CE2	Reconocer temas de investigación que contribuyan al conocimiento histórico, arqueológico y patrimonial y sus debates historiográficos	Específica
CE4	Valorar, anotar y editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los criterios críticos de la disciplina	Específica
CT1	Analizar y sintetizar el objeto de estudio	Transversal
CT3	Comunicarse de manera oral y escrita en la lengua propia	Transversal
CT7	Desarrollar un adecuado razonamiento crítico	Transversal
CT8	Aprender de manera autónoma	Transversal
RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Identificador	Resultado de aprendizaje	
R1	Valorar la evolución histórica del concepto de patrimonio	
R2	Definir el concepto actual del patrimonio y sus tipologías	
R3	Clasificar las principales tipologías del patrimonio	
ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Actividad		Competencias
Trabajo presencial en el aula		CB6, CB8, CB9, CB10, CG1, CG5, CE2, CE4, CT1, CT3, CT7, CT8
Trabajo autónomo del alumno		CB6, CB8, CB9, CB10, CG1, CG5, CE2, CE4, CT1, CT3, CT7, CT8
Actividades evaluativas		CB6, CB8, CB9, CB10, CG1, CG5, CE2, CE4, CT1, CT3, CT7, CT8
EVALUACIÓN		
Sistema		Valor porcentual
Elaboración de una Memoria de la asignatura		30 %
Participación del alumno en clase		20 %
Actividades de clase		20 %
Prueba escrita		30 %
DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS		
Contenido	Competencias relacionadas	Resultados de aprendizajes relacionados

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La naturaleza del conocimiento histórico</li> <li>2. Modos y modas historiográficos</li> <li>3. Historia y memoria</li> <li>4. Regímenes de historicidad</li> <li>5. Historia académica e historia pública</li> <li>6. El pasado como objeto de consumo</li> <li>7. ¿Qué es patrimonio?</li> <li>8. Historia y patrimonio</li> </ol>	<p>CB6, CB8, CB9, CB10, CG1, CG5, CE2, CE4, CT1, CT3, CT7, CT8</p>	<p>R1, R2, R3</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>9. El Patrimonio y la legislación</li> <li>10. Los diferentes Patrimonios: histórico, cultural, natural</li> <li>11. La planificación cultural</li> <li>12. La economía de la cultura</li> <li>13. La gestión del Patrimonio como recurso turístico</li> <li>14. El Patrimonio digital</li> <li>15. Los profesionales del Patrimonio</li> <li>16. El Patrimonio y los <i>media</i></li> </ol>	<p>CB6, CB8, CB9, CB10, CG1, CG5, CE2, CE4, CT1, CT3, CT7, CT8</p>	<p>R1, R2, R3</p>
<b>BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA</b>		
<p>Al inicio del curso, acompañada de la explicación y comentarios pertinentes, se proporcionará a los estudiantes una bibliografía ajustada y actualizada en la que apoyar el estudio de la asignatura así como una relación de materiales específicos para cada tema.</p>		