

(*Nota: Los docentes **remarcados** son los responsables del curso.

MÓDULO GENÉRICO

Coordinadora: Bárbara Eizaga Rebollar barbara.eizaga@uca.es

LA PROYECCIÓN INTERNACIONAL DEL INGLÉS **David Levey**, Bárbara Eizaga Rebollar

LA PROYECCIÓN INTERNACIONAL DEL FRANCÉS **Maria José Alba Reina**, Carmen Lojo Tizón

LENGUAJE, CONCEPTUALIZACIÓN Y VARIACIÓN **M^a Dolores Muñoz Nuñez**, Jacinto Espinosa García, Luis Escoriza Morera

MÓDULO ESPECÍFICO

COMUNICACIÓN, TRADUCCIÓN Y MEDIACIÓN

Coordinador: Luis Escoriza Morera luis.escoriza@uca.es

TÉCNICAS Y RECURSOS LINGÜÍSTICOS PARA LA COMUNICACIÓN SOCIAL **Carmen Varo**, M^a Tadea Díaz, Marta Sánchez-Saus, Víctor Marí

CONTACTO LINGÜÍSTICO E INTERCULTURALIDAD **Gérard Fernández Smith**, Luis Escoriza Morera, Marta Sánchez-Saus, Jorge Aguadé

LA ESPECIALIZACIÓN LINGÜÍSTICA: LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS **Ana Isabel Rodríguez-Piñero Alcalá**, M. Luisa Carrió Pastor

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y DE TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL, ESPAÑOL-FRANCÉS PARA EL ÁMBITO TURÍSTICO Y PATRIMONIAL

Mercedes Travieso Ganaza, Claudine Lécrivain

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y DE TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL, ESPAÑOL-FRANCÉS PARA LAS TRANSACCIONES COMERCIALES Y LAS GESTIONES ADMINISTRATIVAS INTERNACIONALES **Elena Cusante** Fernández, Flavia Aragón Ronsano

MEDIACIÓN Y ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN INTERCULTURAL EN EL ÁMBITO FRANCÓFONO **Martine Renouprez**, Victoria Ferrey Montiel

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y DE TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL, ESPAÑOL- INGLÉS PARA EL ÁMBITO TURÍSTICO Y PATRIMONIAL

Antonio García Morilla, Juan Bosco Trigo Caparrini

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y DE TRADUCCIÓN INGLÉS -ESPAÑOL, ESPAÑOL- INGLÉS PARA LAS TRANSACCIONES COMERCIALES Y MARÍTIMAS
INTERNACIONALES **María Vázquez Amador,** Carmen Lario de Oñate, Paloma López Zurrita

MEDIACIÓN Y ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN INTERCULTURAL EN EL ÁMBITO ANGLÓFONO **Carmen Fernández Martín**

INVESTIGACIÓN, APLICACIÓN E INNOVACIÓN

Coordinador: Pedro Pardo Jiménez pedro.pardo@uca.es

Lenguas y Sociedades: Conciencia Lingüística y Sociocultural [no se oferta en 2014-15]

Literatura y Artes Visuales en los Ámbitos Anglófono y Francófono **Pedro Pardo,** Isabel Calderón López, Alfonso Ceballos Muñoz

La Intertextualidad como modo de creación en el mundo contemporáneo **Leonor Acosta Bustamante,** Francisco Deco Prados

Lingüística Aplicada en contextos Francófonos **Luisa Mora Millán,** Juan Manuel López Muñoz

Literatura y Cultura Europeas **Dolores Bermúdez Medina,** Estrella de la Torre Giménez

Construcciones Identitarias desde la Postcolonialidad Francesa : Hacia una Nueva Europa

Lourdes Rubiales Bonilla Inmaculada Díaz Narbona

Dimensiones Aplicadas del Estudio de la Lengua Inglesa **J. María García Núñez,** Carmen Merino Ferradaa, Carmen Noya Gallardo

Aplicaciones Instrumentales de la Lingüística Inglesa **Bárbara Eizaga Rebollar,** David Levey, M. Angeles Zarco Tejada

Espacios Transculturales e Identidades Diaspóricas (Estudios Postcoloniales en el Ámbito Anglófono)

Asunción Aragón Varo, Maurice O'connor

MÓDULO DE APLICACIÓN

Coordinador: José María García Nuñez jmaria.garcia@uca.es

Práctica en Empresa

Técnicas y Métodos de Investigación Científica **Miguel Casas Gómez,** Mario Crespo Miguel, José Luis Guijarro Morales

TFM- Trabajo de Fin de Máster