

GRADO EN HUMANIDADES
Curso 2020-2021
ASIGNACIÓN DEFINITIVA DE TEMA/TUTOR

| ALUMNO/A | CÓDIGO* | TEMA | TUTOR/A |
|---------------------------------|---------|--|---------------------------------|
| Abraldes Alonso, Claudia | 2052304 | Análisis culturales de objetos artísticos | José Ramón Barros Caneda |
| Aragón Ramos, Ana Rosa | T.P. | La figura de Circe en la ltradición literaria y el arte | Oscar Lapeña Marchena |
| Batista Lavilla, Rocío | T.P. | La inmigración en Cádiz | Jesús Romero González |
| Bocanegra Díaz, Rocío | T.P. | El poder femenino en el Antiguo Egipto | Francisco Javier Guzmán Armario |
| Bustillo Santos, Ana María | 2052328 | Cualidades y tareas de la mujer campesina según Columela | Joaquín Pascual Barea |
| Calle González-Valdés, Carlos | 2052330 | Los orígenes del ascetismo y el monacato en Hispania | Mercedes Serrato Garrido |
| Camarena Delgado, Joy | Cont. | Frontera y sociedad en la América colonial | Alberto Gullón Abao |
| Cordero Sánchez, María Isabel | Cont. | La muerte en la cultura maya | Alberto Gullón Abao |
| Cordón Collantes, Lidia | 2052316 | El mito griego en la tradición occidental | Pamina Fernández Camacho |
| del Águila Gómez, Fco. de Paula | 2052320 | Estudios de paz e interculturalidad | Sara Mariscal Vega |
| Figueras Muñoz, Cayetano | T.P. | Artes visuales y literatura | José Ramón Barros Caneda |

* Cont. = continuación tema/tutor T.P. = tema propuesto;

| ALUMNO/A | CÓDIGO* | TEMA | TUTOR/A |
|--|---------|---|--|
| | | | María Isabel Morales Sánchez |
| Fillola Núñez, Patricia | T.P. | Interseccionalidad y feminismos | Jesús González Fisac |
| Galvín Gil, Irene | Cont. | Pueblos y culturas prehispánicas en América | M ^a del Mar Barrientos Márquez |
| Gallardo Lago, Sergio | T.P. | La canción de autor como como continuación de la poesía social entre los años 50-70 | María Isabel Morales Sánchez |
| Gallego Ruiz, Marta | T.P. | La armonía musical y su interpretación en las ciencias | Cándido Martín Fernández |
| García García, Jesús | T.P. | La inmigración en Cádiz | Jesús Romero González |
| Lagarda Valencia, Ana | Cont. | La figura de la matrona romana y la religión | Oscar Lapeña Marchena |
| Lazcano Prados, Libertad | T.P. | Justicia global y ciudadanía ecológica | Carlos Mougán Rivero |
| López Benítez, M ^a del Carmen | T.P. | La Alejandría Helenística | Oscar Lapeña Marchena |
| Lora García, María del Carmen | T.P. | Artes visuales y literatura: Estudios de casos en el Renacimiento | José Ramón Barros Caneda María Isabel Morales Sánchez |
| Medina Rodríguez, Ruth | Cont. | La Reforma Protestante en la Europa de los siglos XVI-XVIII | Guadalupe Carrasco González |
| Melero Quintana, María José | T.P. | Las vestales | Oscar Lapeña Marchena |
| Moreno Guerrero, Pilar | 2052303 | Pueblos y culturas prehispánicas en América | María del Mar Barrientos Márquez |
| Navarro Lobatón, Sara | 2052317 | Judith Butler y la subversión de la identidad | Jesús González Fisac |
| Nmir Benazzouz, María | 2052306 | Historia política y social | Gonzalo Butrón Prida |

| ALUMNO/A | CÓDIGO* | TEMA | TUTOR/A |
|--|---------|--|--------------------------|
| Oliva Fernández, José Antonio | Cont. | El pueblo contra la democracia | Carlos Mougán Rivero |
| Pérez Garrido, M ^a del Carmen | Cont. | Psiquiatría y poder disciplinario en Foucault | Jesús González Fisac |
| Pérez López, Enrique | 2052325 | Ética y cosmopolitismo | Carlos Mougán Rivero |
| Pérez Real, Pablo | T.P. | Geografía humana: ciudad y urbanismo | Jesús Romero González |
| Rivera Márquez, Javier | Cont. | Aproximación a los estudios de Gladiadores gaditanos a través de las fuentes epigráficas | Oscar Lapeña Marchena |
| Sánchez Roldán, José | 2052321 | Hermenéutica (relación entre pensamiento y literatura, filosofía y retórica) | Sara Mariscal Vega |
| Sanlés Núñez, Julio | 2052305 | La vulnerabilidad del patrimonio inmueble | José Ramón Barros Caneda |
| Vázquez Noé, Raquel | T.P. | Enseñanza de la lengua de signos española en las aulas: búsqueda de una sociedad inclusiva | Érika Vega Moreno |
| Vela Casal, Jesús | 2052309 | Textos literarios publicados en la prensa periódica siglos XVIII-XX | Marieta Cantos Casenave |