

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA**Curso 2019-2020****ASIGNACIÓN DEFINITIVA**

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
Albela Suarez, Juan Manuel	T.P.	El proyecto de expedición a Sicilia en la Asamblea ateniense: el discurso de Alcibíades (VI 15-18) en la <i>Historia de la guerra del Peloponeso</i> de Tucídides. Estudio introductorio, comentario filológico y traducción	Sánchez Ortiz de Landaluce, Manuel
Álvarez Fernández, Claudia	T.P.	Cuentos populares e historias milesias en la novela latina	Pérez Custodio, Violeta
Álvarez Morano, M. ^a Isabel	Cont.	El humanismo, literatura y civilización	Pozuelo Calero, Bartolomé
Conde Gómez, Manuel	T.P.	El "Diálogo de los Melios". Estudio sintáctico, traducción y comentario	Gallé Cejudo, Rafael
Díaz Sánchez, Lourdes M. ^a	2052101	Epistolografía latina	Dávila Pérez, Antonio
Fernández Gamito, Raquel	Cont.	Los tratados sobre la dieta en Hipócrates y Galeno	Rodríguez Moreno, Inmaculada
Fernández Marín, Rocío	Cont.	Aproximación a la condición de la mujer en la Antigua Grecia	Rodríguez Moreno, Inmaculada
Franco León, Celia	Cont.	El trímetro yámbico de la tragedia: Aproximación a la prosodia y métrica de <i>Las Suplicantes</i> de Eurípides	Silva Sánchez, Tomás
García Pérez, Lorena	T.P.	Anacaona entre la mitología, la épica y la historia en la <i>Columbeis</i> de Giulio Cesare Stella	Díaz Gito, Manuel Antonio
Gómez Bernal, Marta	2052113	Literatura latina científica, técnica y didáctica: recepción, transmisión textual y pervivencia	Ramos Maldonado, Sandra I.
Gómez Doello, Joshua	Cont.	La enseñanza de la retórica en el mundo greco-romano	Gallé Cejudo, Rafael Pérez Custodio, Violeta

* Cont. = Continuación tema/tutor; T.P. = Tema Propuesto

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
Gómez Rojo, Alejandro	T. P.	Estudio de textos filosóficos de las épocas helenística e imperial	Ritoré Ponce, Joaquín
González Tánago Guerrero, Abrahán	T. P.	El trímetro yámbico de la tragedia: aproximación a la prosodia y métrica de <i>Electra</i> de Eurípides	Silva Sánchez, Tomás
Hoyo Gómez, Tamara	2052112	La civilización romana en la literatura latina	Pozuelo Calero, Bartolomé
Íñiguez Campos, Jairo	T. P.	Análisis literario de textos selectos de los <i>Relatos</i> del mitógrafo Conón	Gallé Cejudo, Rafael
Juan López, Joel	2052102	Bucólica neolatina	del Pino González, Eduardo
León Carrero, Pablo	T. P.	Medea en el cine	Ritoré Ponce, Joaquín
Martínez Ríos, M. ^a Auxiliadora	2052111	El <i>garum</i> según los textos latinos de la Antigüedad	Pascual Barea, Joaquín
Mora Cruz, Lourdes	2052114	Génesis y fenomenología del culto a Tyche durante el helenismo	Ritoré Ponce, Joaquín
Rincón Rivero, Rocío	2052106	La Tragedia en la Comedia: Eurípides en la obra de Aristófanes	Gallé Cejudo, Rafael
Rodríguez Álvarez, M. ^a Jesús	T. P.	De Sófocles a Pemán: una aproximación al estudio comparativo de <i>Antígona</i>	Silva Sánchez, Tomás Pérez-Bustamante, Ana Sofía
Seda Martín, Pablo	T. P.	El <i>Turios</i> de Rigas de Velestino	Ortolá Salas, Javier
Sun, Wenting	T.P.	La visión del cuerpo de la mujer en la Antigua Grecia: Hipócrates y Galeno	Inmaculada Rodríguez Moreno
Torres de la Cruz, Fátima	2052117	Aspectos del erotismo en la poesía latina	Serrano Cueto, Antonio
Valenciano Martínez, Verónica	T.P.	Antigua lírica popular griega e hispánica. Polifonías	Gallé Cejudo, Rafael y Ruiz Fernández, M. ^a Jesús

+ EEII

+ FIL. HISP
