COMISIONES EVALUADORAS DE TFM
DICIEMBRE 2022

MÁSTER EN COMUNICACIÓN INTERNACIONAL

ALUMNO/A	TÍTULO	TUTOR/A	COMISIÓN PROPUESTA
Aboagye-Attah , Grace	Paratextuality & intertextuality in films: analysis of the adaptations of William Shakespeare's the tempest in contemporary times.	Rafael Galán Moya	**Pte.:** Maurice O'Connor **Voc.:** M. Isabel Calderón López **Secr.:** Yolanda de Gregorio Robledo **Supl.:** Rafael Vélez Núñez
Mordedzi, Benedicta	Lexical variation in the dialects of the ewe language In the Volta region (Ghana)	Vanesa Álvarez Torres	**Pte.:** Luis Escoriza Morera **Voc.:** Gérard Fernández Smith **Secr.:** Alicia Mariscal Ríos **Supl.:** María Muñoz Nuñez

MÁSTER EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

ALUMNO/A	TÍTULO	TUTOR/A	COMISIÓN PROPUESTA
Barrado Jiménez, Sara	La visión de la mujer y de dios en Naná, Tormento y Marianela. Relatos comentados de obras de Galdós y Zola.	Alberto Romero Ferrer	**Pte.:** Antonia Víñez Sánchez **Voc.:** Beatriz Sánchez Hita **Secr.:** Juan Sáez Durán

			Supl.: Concepción Reverte Bernal
Casado Martel, Virginia	La Virgen guadalupana en la diócesis de Cádiz, historia y devoción.	Pablo Pomar Rodil	**Pte.:** María Dolores Barroso Vázquez **Voc.:** José Ramón Barros Caneda **Secr.:** Mª Castillo García Romero **Supl.:** Pedro Cruz Freire
Sánchez Hinojosa, Nazareth	Las producciones contemporáneas de Calderón de la Barca en la Compañía Nacional de Teatro Clásico	Alberto Romero Ferrer	**Pte.:** Marieta Cantos Casenave **Voc.:** Daniel Muñoz Sempere **Secr.:** María Román López **Supl.:** José Jurado Morales

MÁSTER EN ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA

ALUMNO/A	TÍTULO	TUTOR/A	COMISIÓN PROPUESTA
Basantes Guañuna, Pedro	Delimitación geográfica del puerto(s) precolombino(s) Huancavilca de los cantones Salinas y La Libertad, provincia de Santa Elena, República del Ecuador.	José Juan Diaz Rodríguez Manuel Arcila Garrido	**Pte.:** Lilyam Padrón Reyes **Voc.:** Manuel J. Parodi Álvarez **Secr.:** Gema Ramírez Guerrero **Supl.:** Darío Bernal Casasola
Illescas Hernández, José Danilo	El Barroco y la Iconografía carmelita. Desde Cádiz a Guatemala”	Elena Moreno Pulido Arturo Morgado García	**Pte.:** José Juan Diaz **Voc.:** Felipe Cerezo **Secr.:** Lilyam Padrón **Supl.:** Alberto Gullón

MÁSTER EN PATRIMONIO, ARQUEOLOGÍA E HISTORIA MARÍTIMA

ALUMNO/A	TÍTULO	TUTOR/A	COMISIÓN PROPUESTA
González Atalaya, M. Mar	El trabajo del conservador – restaurador de museos: proyecto de control climático del Museo de Cádiz.	José Juan Díaz Rodríguez José Ángel Expósito Álvarez.	**Pte.:** Eduardo Vijande Vila **Voc.:** Elena Moreno Pulido **Secr.:** Macarena Lara Medina **Supl.:** Juan Jesús Cantillo Duarte

MÁSTER DE ESTUDIOS DE GÉNERO, IDENTIDAD Y CIUDADANÍA

ALUMNO/A	TÍTULO	TUTOR/A	COMISIÓN PROPUESTA
González Márquez, Miguel	Hacia una metodología de diagnóstico para el urbanismo con perspectiva de género para la intervención. Un estudio de caso.	Francisco Vázquez García	**Pte.:** Asunción Aragón Varo **Voc.:** Rosa Vázquez Recio **Secr.:** Leonor Acosta Bustamante **Supl.:** Paula Sepúlveda Navarrete
López Monje, Cristina	Abrazar la diversidad desde la educación infantil. Una propuesta de intervención para abordar la transexualidad en las edades más tempranas.	Guadalupe Calvo García	**Pte.:** Rafa Galán Moya **Voc.:** Asunción Aragón Varo **Secr.:** Mónica López Gil **Supl.:** Rosa Vázquez Recio
Rufino Serrano, Patricia	La situación jurídica de la mujer en el Código Civil preconstitucional	Isabel Zurita Martín	**Pte.:** Mª Dolores Cervilla Garzón **Voc.:** Eduardo Corral García **Secr.:** Mª Amalia Blandino Garrido **Supl.:** Margarita Castilla Barea

MÁSTER EN ANÁLISIS HISTÓRICO DEL MUNDO ACTUAL

ALUMNO/A	TÍTULO	TUTOR/A	COMISIÓN PROPUESTA
Orellana Menacho, Mª Eugenia	Los objetos de la vida cotidiana a través de las cartas de llamada en el siglo XVI.	Rosario Márquez Macías	**Pte.:** Gonzalo Butrón Prida **Voc.:** Lola Lozano Salado **Secr.:** Mª Mar Barrientos Márquez **Supl.:** Joaquín Piñeiro Blanca