

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
COMISIONES EVALUADORAS TFG
Diciembre 2022

COMISIÓN 1

PRESIDENTE/A: Prof. Rafael Galán Moya
SECRETARIO/A: Prof. Jesús Bolaño Quintero
VOCAL: Prof. Alfonso Ceballos Muñoz
Suplente: Prof. Rafael Vélez Núñez

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Alcántara de la Llave, Nuria	Motherhood, creativity and anti therapy in <i>The Yellow Wallpaper</i> by Charlotte Perkins Gilman	Leonor Acosta Bustamante
Carrión Cruceira, Alejandro	Consequences of the imposition of religion in Kenya in <i>The River Between</i>	José M. ^a Mariscal Chicano
Corbacho Anes, M. ^a Jesús	Comparative study of women in Shakespeare's <i>Macbeth</i> and <i>The Tragedy of King Lear</i>	M. ^a Isabel Calderón López

COMISIÓN 2

PRESIDENTE/A: Prof. José M.^a García Núñez
SECRETARIO/A: Prof. Luis Estudillo Díaz
VOCAL: Prof. David Levey
Suplente: Prof.^a Bárbara Eizaga Rebollar

ALUMNO/A	TEMA	TUTOR/A
Ocaña Ibáñez, Iván	Football vs. chess: a comparative discourse study of their commentary style	Aroa Orrequia Barea