

ASIGNACIÓN DE TEMAS/TUTORES DE TFG
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES 2016-2017

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
Abolafia Fernández, Marta	2051745	La novela africana	O'Connor, Maurice
Acevedo Soto, Daniel	T.P.	Fonética contrastiva entre el inglés y el español	Rubio Cuenca, Francisco
Alcalá Benítez, Rocío	2051738	Estudios sobre la intertextualidad	Morales Sánchez, M ^a Isabel
Alonso Pica, Ana	2051716	La poesía de los Estados Unidos: de Longfellow a Adrienne Rich	Ceballos Muñoz, Alfonso
Álvarez Martín Bejarano, M ^a Nahara	2051752	Literatura inglesa siglos XVI y XVII	Vélez Núñez, Rafael
Asama Candanedo, Francisco Andrés	2051719	La evaluación de la prueba oral en inglés: los niveles del marco común europeo de referencia para las lenguas	Eizaga Rebollar, Bárbara
Baena Arroyo, Alicia	T.P.	Creación de una unidad didáctica aplicando la metodología AICLE/CLIL destinada a centros bilingües	Rubio Cuenca, Francisco
Barberá Tirado, Irene	T.P. PCEO LLAA	Estudios sociolingüístico del progreso de nivel de inglés en alumnos de grado en Estudios ingleses de la Universidad de Cádiz	Rubio Cuenca, Francisco Escoriza Morera, Luis
Baro Guerrero, Judith	T.P.	Victorian Bildungsroman: male and female perspectives	Acosta Bustamante, Leonor
Benítez Camarena, M ^a Ángeles	2051742	Análisis comparativo de distintos tipos de lenguaje desde la perspectiva del modelo sistémico-funcional	Noya Gallardo, M ^a Carmen

* T.P. = Tema Propuesto

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
Benítez Olivar, M ^a Inmaculada	T.P.	La poesía lésbica de los Estados Unidos	Ceballos Muñoz, Alfonso
Blanco Lorenzo, Lucía	2051709	Cuestiones de género en la literatura inglesa renacentista	Calderón López, M ^a Isabel
Boy Ruiz, M ^a Carmen	2051755	Literatura y psicopatologías	Vélez Núñez, Rafael
Caballero Muñoz, Marina Isabel	2051714	El teatro de los Estados Unidos I: 1862-1960	Ceballos Muñoz, Alfonso
Cabanes García, Loreto Isabel	2051701	Estrategias narrativas en la producción feminista de la segunda mitad del siglo XX	Acosta Bustamante, Leonor
Cabeza de Vaca Carmona, Elvira	2051730	Discurso directo e indirecto en inglés	García Núñez, Jose M.
Calle Sánchez, Andrea	T.P.	El contexto en el discurso: Desarrollos teóricos y Aplicaciones Prácticas	Merino Ferradá, M ^a Carmen
Calvillo Olmedo, Isabel	2051728	TICs y enseñanza de lenguas	García Morilla, Antonio
Camacho Muñoz, Leudovica	T.P.	Truthfulness in Relevance Theory	Merino Ferrada, M ^a Carmen
Castro López, M ^a Carmen	T.P.	La traducción cinematográfica en la película <i>Forrest Gump</i>	García Morilla, Antonio
Cordero Chaves, Alba	2051711	El valor de la repetición y el paralelismo en el discurso poético	Calvo Maturana, M ^a Coral
Cornejo Puente, Manuel Lorenzo	2051760	Modelos sintáctico-semánticos de representación del lenguaje	Zarco Tejada, M ^a Ángeles
Cosme Gallego, M ^a del Pilar	2051734	Oral language testing	Levey, David
Delgado Bergalo, Tamara	2051739	Discurso, literatura, mujer	Morales Sánchez, M ^a Isabel
Enríquez Hernández, Ana	T.P.	Aplicación de la gramática funcional a la enseñanza de inglés	Noya Gallardo, M ^a Carmen
Escobar Málaga, María	2051728	TICs y enseñanza de lenguas	García Morilla, Antonio

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
Esteban Boluda, Alba	T.P.	Estudios de Masculinidades: teorías y aplicaciones	Acosta Bustamante, Leonor
Fernán Cruz, Mónica	2051702	Estudios de Masculinidades en la cultura contemporánea	Acosta Bustamante, Leonor
Fernández Arias, Rocío	2051756	Los recursos léxicos: fundamentos y utilidades	Zarco Tejada, M ^a Ángeles
Fernández Barba, Natalia	2051720	El inglés y su dimensión internacional	Fernández Martín, M ^a C.
Fernández González, Luisa	T.P. PCEO FH	Sintaxis y semántica descriptivas. Comparativa inglés-español	García Núñez, José María Devís Márquez, Pedro Pablo
Fernández Nuñez, Daniel	2051706	El uso de videojuegos para la enseñanza y el aprendizaje de idiomas	Berns, Anke Duarte Palomo, Manuel
Fopiani Román, Míriam	2051741	Procesos de formación de palabras: neologismos y "palabras sin sentido"	Noya Gallardo, M ^a Carmen
Gago Gómez, Liliana	2051717	La pragmática en el mundo: medios de comunicación, ficción e interacción con la vida cotidiana	Eizaga Rebollar, Bárbara
Gallego Arjona, Rocío	2051702	Estudios de Masculinidades en la cultura contemporánea	Acosta Bustamante, Leonor
García Aguilera, Marta	T.P.	Literatura y cultura del Modernismo: arte, cultura de masas, experimentación	Galán Moya, Rafael
García Caba, Marta	T.P. PCEO FH	Aproximación sociolingüística al fenómeno del <i>code-switching</i> escrito de Gibraltar: estudio de casos de la revista <i>Panorama</i>	Fernández Martín, Carmen Rivas Zancarrón, Manuel
García González, M ^a Mercedes	2051701	Estrategias narrativas en la producción feminista de la segunda mitad del siglo XX	Acosta Bustamante, Leonor
García Laynez, Israel	2051740	Literatura y nuevas tecnologías	Morales Sánchez, M ^a Isabel

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
García Martín, Sonia	T.P.	FrameNet como herramienta para el diseño de “tareas” en la enseñanza del inglés como L2 task-based	Zarco Tejada, M ^a Ángeles
García Varo, Inmaculada	T.P.	El desarrollo del aprendizaje de L2 basado en la gramática generativa	Rubio Cuenca, Francisco
García Viera, Silvia	2051721	Evolución sociolingüística del inglés	Fernández Martín, M ^a C.
Garrido Corbacho, José Luis	T.P.	Film adaptations of <i>The Lord of the Rings</i>	Vélez Núñez, Rafael
Gómez Ferrer, Mírian	T.P.	Edgar Allan Poe, su literatura y patologías en EEUU	Acosta Bustamante, Leonor
Gómez Montano, Luz María	2051734	Oral language testing	Levey, David
González González, Alba	2051723	Cultura popular: gótico, ciencia ficción, horror	Galán Moya, Rafael
Guillén Cózar, Adrián	T.P.	Urarianism and Scientific Discourse	Vélez Núñez, Rafael
Hernández Cabañero, Belén	2051746	Islámica la literatura postcolonial	O'Connor, Maurice
Herrera Cordero, Isabel María	T.P.	Teaching English to young learners: a case study	García Morilla, Antonio
Ivars Mancera, Desiree	T.P. PCEO FH	Origen del teatro medieval en España e Inglaterra	Vélez Núñez, Rafael Atero Burgos, Virtudes
Juan Vázquez, M ^a Concepción	2051705	Discurso sexual en la literatura inglesa del siglo XVIII	Aragón Varo, Asunción
Lago Trujillo, M ^a Noelia	2051742	Análisis comparativo de distintos tipos de lenguaje desde la perspectiva del modelo sistémico-funcional	Noya Gallardo, M ^a Carmen
López Blanco, Rubén Emilio	2051734	Oral language testing	Levey, David

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
López Lora, Cristina María	2051743	Procesos de formación de palabras inglesas en los distintos medios de comunicación	Noya Gallardo, M ^a Carmen
Marín Gallego, Marta	T.P.	Vida cotidiana en la época Tudor	Aragón Varo, Asunción
Márquez Pedrosa, Daniel	2051701	Estrategias narrativas en la producción feminista de la segunda mitad del s.XX	Acosta Bustamante, Leonor
Marrero Frías, Marta	2051721	Evolución sociolingüística del inglés	Fernández Martín, M ^a C.
Martín Bueno, Saray	2051756	Los recursos léxicos: fundamentos y utilidades	Zarco Tejada, M ^a Ángeles
Martín Villarreal, Juan Pedro	T.P. PCEO FH	La representación del suicidio en la narrativa femenina de la segunda mitad del s. XIX. Estudio comparado de casos	Acosta Bustamante, Leonor Morales Sánchez, M ^a Isabel
Martínez Zulueta, Sara María	2051716	La poesía de los Estados Unidos: de Longfellow a Adrienne Rich	Ceballos Muñoz, Alfonso
Martos Lobato, José Antonio	2051733	Contrastive phonetics	Levey, David
Mateo Herrera, Laura María	2051715	El teatro de los Estados Unidos II: 1960-2015	Ceballos Muñoz, Alfonso
Medero Rodríguez, Laura María	2051744	La novela india	O'Connor, Maurice
Merino Jiménez, Carmen	T.P.	Cuestiones de género en la literatura inglesa renacentista	Calderón López, M ^a Isabel
Mesa Pérez, María	T.P.	The struggle for women's suffrage: british and american women's fight for the vote	Cobo Piñero, María Rocío
Moh-Mahmud Kharchenko, Samir	2051722	Cine clásico: aspectos formales y culturales	Galán Moya, Rafael
Morales Gómez, Javier	2051748	Evolución de los estudios del léxico a través de tres modelos teóricos de la lingüística norteamericana	Rubio Cuenca, Francisco

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
Moriano Camerino, Marta	2051715	El teatro de los Estados Unidos II: 1960-2015	Ceballos Muñoz, Alfonso
Muñoz Mora, Ana María	2051753	Poesía inglesa	Vélez Núñez, Rafael
Nimo Camacho, María	2051727	TICs y traducción	García Morilla, Antonio
Núñez Carbonell, María	2051750	La educación bilingüe y plurilingüe y el enfoque metodológico AICLE (CLIL)	Rubio Cuenca, Francisco
Oliva Coronilla, María	2051741	Procesos de formación de palabras: neologismos y "palabras sin sentido"	Noya Gallardo, M ^a Carmen
Oliva Suárez, Marta	2051713	El control del narrador y los personajes a partir de la reproducción del discurso: qué y cómo dicen y piensan	Aragón Varo, Asunción
Olmo Gil, M ^a Ángeles	2051707	El aprendizaje de idiomas mediante apps	Berns, Anke Duarte Palomo, Manuel
Ortiz Monis, Pablo David	T.P.	Cultura popular: gótico, ciencia ficción, horror	Galán Moya, Rafael
Palacios Heredia, Arantxa	T.P.	Literatura y otras artes	Vélez Núñez, Rafael
Partera Jaime, Marina	2051759	Modelos sintáctico-semánticos de representación del lenguaje	Zarco Tejada, M ^a Ángeles
Payán Sánchez, Rubén	2051719	La evaluación de la prueba oral en inglés: los niveles del marco común europeo de referencia para las lenguas	Eizaga Rebollar, Bárbara
Pérez Aguilar, Paula	T.P.	Análisis del discurso	Merino Ferradá, M ^a Carmen
Pérez Mascato, Beatriz	2051724	Literatura y cultura del modernismo	Galán Moya, Rafael
Pichaco Marchante, Carlos	T.P.	Discourse Analysis on humor	Merino Ferrada, M ^a Carmen

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
Pinto Delgado, Javier	2051719	La evaluación de la prueba oral en inglés: los niveles del marco común europeo de referencia para las lenguas	Eizaga Rebollar, Bárbara
Pinto Naveiro, Marta	2051718	El poder de las palabras: connotación, eufemismos, lenguaje figurado y jerga	Eizaga Rebollar, Bárbara
Pizano Galindo, María	2051737	Análisis del discurso	Merino Ferrada, M ^a Carmen
Plaza Salguero, Sandra María	2051725	Literatura y cultura del siglo XIX	Galán Moya, Rafael
Ponce de León Cobacho, Dámaris	2051720	El inglés y su dimensión internacional	Fernández Martín, M ^a C.
Puerto García, Diego	2051729	Traducción como quinta destreza	García Morilla, Antonio
Ragel Rabadán, Raquel	2051750	La educación bilingüe y plurilingüe y el enfoque metodológico AICLE (CLIL)	Rubio Cuenca, Francisco
Ramírez Brenes, M ^a del Carmen	2051737	Análisis del discurso	Merino Ferrada, M ^a Carmen
Reñones de la Cruz, Carolina	T.P.	Diseño y elaboración de corpus de dominios especializados en el par de lenguas inglés-español	Losey León, M. Araceli
Rincón Valadez, Julia	T.P.	Neo-Victorianism in <i>The League of Extraordinary Gentlemen</i>	Galán Moya, Rafael
Rodríguez Mateos, Juan Bosco	T.P.	Teatro inglés del siglo XVII	Vélez Núñez, Rafael
Rodríguez Vega, Sara	2051727	TICs y traducción	García Morilla, Antonio
Romero Cornejo, Álvaro	T.P. PCEO EAI	Islamic culture and Literature in English	Vélez Núñez, Rafael Aragón Huerta, Mercedes
Rubio Caravaca, Irene	T.P.	Políticas de género y producción cultural anglófona	Aragón Varo, Asunción
Rubio Sánchez, Lorena	2051702	Estudios de Masculinidades en la cultura contemporánea	Acosta Bustamante, Leonor

ALUMNO	CÓDIGO*	TEMA	TUTOR
Salazar Gómez, Víctor Manuel	2051750	La educación bilingüe y plurilingüe y el enfoque metodológico AICLE (CLIL)	Rubio Cuenca, Francisco
Sánchez Conejero, Paula	T.P.	El colonialismo británico en los países de habla inglesa	O'Connor, Maurice
Sánchez Rubio, Natalia	2051736	Diseño y elaboración de corpus de dominios especializados en el par de lenguas inglés-español	Losey León, M ^a Araceli
Santiago Salmerón, Rosa	2051733	Contrastive phonetics	Levey, David
Silva Ramírez, M ^a del Rocío	T.P. PCEO FH	Inglés y periodismo español	Bastardín Candón, Teresa Merino Fdez, M ^a Carmen
Swiszc Balao Estefanía Pilar	T.P. PCEO EAI	Perceptions and constructions of Muslim identities post 9/11 in arabic and western media	O'Connor, Maurice Ferrando Frutos, Ignacio
Torres Reina, Celia	2051759	La lingüística de Corpus: noción y usos	Zarco Tejada, M ^a Ángeles
Treuer Gómez, Isabel	2051728	TICs y enseñanza de lenguas	García Morilla, Antonio
Valle Angulo, Noelia	2051730	Discurso directo e indirecto en inglés	García Núñez, José María
Vallejo Botaro, María	T.P.	American Musicals: "West Side Story". A case study	Vélez Núñez, Rafael
Vázquez Jiménez, Lucía	2051737	Análisis del discurso	Merino Ferrada, M ^a Carmen
Vila Díaz, Yaiza	2051704	Multiculturalidad y diáspora en el contexto británico	Aragón Varo, Asunción
Villar Vázquez, Christian	2051731	La estructura argumental de la oración inglesa	García Núñez, José María
Weber Ruiz, Francisco	2051709	Cuestiones de género en la literatura inglesa renacentista	Calderón López, M ^a Isabel

20525 + EEFF
20526 + EAI
20527 + FILOLOGÍA CLÁSICA
20528 + FILOLOGÍA HISPÁNICA
20529 + LLLAA

110 estudiantes