

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES

JUNIO 2017

ALUMNO	TEMA	TUTOR
Arjonilla Rodriguez, Manuel	Traduction d'anthroponymes dans la culture des jeunes des années 1990-2000 en France et en Espagne : Harry Potter et Pokémon	Mora Millán, M ^a Luisa
Bourkadi, Imane	Analyse linguistico-discursive d'un texte en langue française. Le discours terroriste de Daesh: l'exemple de la revue Dar-el Islâm	López Muñoz, Juan Manuel
Braulio Benítez, José Luis	La recepción literaria. <i>Le Horla</i> de Guy de Maupassant: estudio de tres versiones al español	Aragón Ronsano, Flavia
Calle Sánchez, Andrea	París en <i>Une page d'amour</i>	Bermúdez Medina, Lola
*Castro Martin, María Luz	Comparación entre la Inferencia léxica del español y del francés sobre el árabe marroquí	Bustamante Costa, Joaquín Deco Prado, Fr. Javier
Castro Román, Cristina	Creación de una unidad didáctica para la enseñanza del francés como lengua extranjera en nivel b2: introducción a la terminología médica	Ferrety Montiel, M ^a Victoria
*Fernández Camacho, Nazaret	Traducción poética: Xavier de Salas y Mallarmé	Lecrivain, Claudine Vázquez Recio, Nieves
Fopiani Román, Míriam	Refléxions grammaticales appliquées	Mora Millán, María Luisa
Gómez Ferrer, Míriam	Baudelaire et la photographie	Bermúdez Medina, Lola
González Henry, Claudia	La mujer en la literatura francesa: <i>La Cité des Dames</i> de Christine de Piza	Travieso Ganaza, Mercedes

ALUMNO	TEMA	TUTOR
Iglesias Jiménez, Alberto	Creación de una unidad didáctica B2: “Je ne pense qu’à voyager”	Ferrey Montiel, M ^a Victoria
Martín Sánchez, Mercedes	Analyse du discours extrémiste de Marine le Pen. Euphémisation, resémantisation, piratage lexical et conceptuel	López Muñoz, Juan Manuel
Navarro Rubio, M ^a del Carmen	<i>El Principito</i> en el cine: la versión de Mark Osborne	Pardo Jiménez, Pedro
Obrero Lozano, Diego	Une mise en pratique du CECRL dans un contexte universitaire	Boiget, Nathalie
*Oudaimah, Line	L’argot franco-arabe: un enjeu interculturel	Travieso Ganaza, Mercedes Aguadé Bofill, Jorge
Reyes Montero, M ^a Victoria	Chanson dite « engagée » : première moitié du XX ^{ème} siècle	Ferrey Montiel, Victoria
Roldán Benítez, Cecilia M ^a	La lingüística forense: presentación y perspectivas en el ámbito francófono	López Muñoz, Juan Manuel
Vela Ameneiro, Natalia	La novela africana de contestación: el ejemplo de <i>Ville Cruelle</i> de Eza Boto	Rubiales Bonilla, Lourdes