|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURSO** | | | | | | | | | | | | | | |
| Título | Análisis y elaboración de materiales para el desarrollo de las destrezas comunicativas en el aula de español L2. TIC y español L2: materiales para la enseñanza 2.0 | | | | | | | | | | | | | |
| Código | 0563108 | | | Créditos ECTS | | 5 | | | Idioma | | | Español | | |
| Carácter obligatorio | | | |  | Carácter optativo | | | | | | | X | | |
| Requisitos previos | | | | | | | | | | | | | | |
| Conocimiento de la lengua española equivalente al nivel B2 del MCERL o superior. | | | | | | | | | | | | | | |
| Recomendaciones | | | | | | | | | | | | | | |
| Tener conocimientos gramaticales avanzados de lengua española y básicos de lingüística textual o discursiva. | | | | | | | | | | | | | | |
| **COORDINADOR** | | | | | | | | | | | | | | |
| Nombre | | | | | | Correo electrónico | | | | | | | | |
| F. Javier de Cos Ruiz | | | | | francisco.decos@uca.es | | | | | | | | | |
| **PROFESORES** | | | | | | | | | | | | | | |
| Nombre | | | | | | | | | | Categoría/Institución | | | | |
| F. Javier de Cos Ruiz | | | | | | | | | | Contratado/UCA | | | | |
| Rafael Crismán Pérez | | | | | | | | | | PSI/UCA | | | | |
| Macarena Gómez Cabrales | | | | | | | | | | Externo/CSLM | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | | | | | | | | | | | | | |
| Identificador | | | Competencia | | | | | | | | | | | Tipo |
| CB6 | | | Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación. | | | | | | | | | | | Básica |
| CB7 | | | Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio. | | | | | | | | | | | Básica |
| CB8 | | | Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios. | | | | | | | | | | | Básica |
| CB9 | | | Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades. | | | | | | | | | | | Básica |
| CB10 | | | Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo. | | | | | | | | | | | Básica |
| CG1 | | | Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos. | | | | | | | | | | | General |
| CG4 | | | Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica. | | | | | | | | | | | General |
| CG7 | | | Capacidad de emplear y construir herramientas fundamentales, desde la programación y la organización del trabajo, según los intereses y las características de los destinatarios, hasta el empleo de los más modernos medios tecnológicos. | | | | | | | | | | | General |
| CG8 | | | Capacidad de ser original en el desarrollo y aplicación de ideas para una investigación personal. | | | | | | | | | | | General |
| CEM20 | | | Conocimiento del planteamiento de destrezas lingüísticas básicas llevado a cabo en el MCERL. | | | | | | | | | | | Específica |
| CEM21 | | | Conocimiento exhaustivo de todas las técnicas y estrategias de comunicación y aprendizaje asociadas a cada una de las destrezas. | | | | | | | | | | | Específica |
| CEM22 | | | Capacidad de plantear secuencias didácticas dentro de cada destreza. | | | | | | | | | | | Específica |
| CT1 | | | Capacidad de análisis y síntesis. | | | | | | | | | | | Transversal |
| CT2 | | | Capacidad de organización y planificación. | | | | | | | | | | | Transversal |
| CT4 | | | Capacidad de tratamiento y gestión de la información. | | | | | | | | | | | Transversal |
| CT6 | | | Capacidad para desarrollar trabajo colaborativo. | | | | | | | | | | | Transversal |
| CT10 | | | Creatividad. | | | | | | | | | | | Transversal |
| **RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | | | | | | | | | | | | | |
| Identificador | | Resultado de aprendizaje | | | | | | | | | | | | |
| R1 | | Fomentar el reciclaje y la actualización profesional en la formación del profesorado de español L2. | | | | | | | | | | | | |
| R2 | | Conceder al alumno la capacidad de diferenciar, desde un punto de vista crítico y bien documentado, entre las diferentes corrientes metodológicas que se han ido sucediendo a lo largo de la historia en el proceso de enseñanza aprendizaje del español L2. | | | | | | | | | | | | |
| R3 | | Aportar al alumno una visión completa de materiales, dinámicas de trabajo, herramientas, técnicas y otras estrategias, de manera que a la hora de elaborar sus propuestas didácticas pueda seleccionar las más acordes según la tipología de alumnado. | | | | | | | | | | | | |
| **ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | | | | | | | | | | | | | |
| Actividad | | | | | | | Competencias | | | | | | | |
| Clases expositivas | | | | | | | CB6, CB7, CB8, CB9; CEM20, CEM21 | | | | | | | |
| Prácticas y estudio de casos | | | | | | | CG1, CG4, CG7, CG8; CEM22; CT1, CT6, CT10 | | | | | | | |
| Trabajo autónomo y en el Campus Virtual | | | | | | | CB10; CT2, CT4 | | | | | | | |
| **EVALUACIÓN\*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Sistema | | | | | | | | | | | Valor porcentual | | | |
| Presentación de memoria o Análisis / elaboración de actividades de destrezas comunicativas | | | | | | | | | | | 70 % | | | |
| Participación del alumno en clase | | | | | | | | | | | 30 % | | | |
| **DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS** | | | | | | | | | | | | | | |
| Contenido | | | | | | | | Competencias relacionadas | | | | | Resultados de aprendizajes relacionados | |
| 1. Introducción: actividades comunicativas de la lengua y estrategias | | | | | | | | CEM20 | | | | | R1, R2, R3 | |
| 2. La comprensión oral y escrita | | | | | | | | CEM21, CEM22 | | | | |
| 3. La expresión oral y escrita | | | | | | | | CEM21, CEM22 | | | | |
| 4. La interacción | | | | | | | | CEM21, CEM22 | | | | |
| 5. La mediación | | | | | | | | CEM21, CEM22 | | | | |
| 6. Materiales en la web | | | | | | | | CEM21, CEM22 | | | | |
| **BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Marcos de referencia**  COUNCIL OF EUROPE (2001): *Common European Framework of Reference for Languages Learning, Teaching, Assessment*, Strasbourg [en línea] <http://culture.coe.int/lang>. Traducción-adaptación al español: MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE e INSTITUTO CERVANTES, (2002): *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*, Madrid [en línea] <http://cvc.cervantes.es/obref/marco>.  INSTITUTO CERVANTES (2006): *Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español* [en línea] <http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\_ele/plan\_curricular/default.htm>.  **Monografías**  CASSANY, D. (2005): *Expresión escrita en L2/ELE*, Madrid.  COS RUIZ, F. J. de y otros (2003): *¡Vamos a ver! Curso multimedia de español,* CD-Rom / Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones. COS RUIZ, F. J. de:   "La planificación de la clase de ELE: fundamentos metodológicos y recursos didácticos", Open Course Ware (OCW) de la Universidad de Cádiz, identificador <<http://ocw.uca.es/course/view.php?id=18>>.  JUAN LÁZARO, O. (2001): *Uso de Internet en el aula*, Madrid.  LÓPEZ GARCÍA, A (2002): *Comprensión oral del español*, Madrid.  MORENO FERNÁNDEZ, F. (2002): *Producción, expresión e interacción oral*, Madrid.  MUÑOZ, C. (ed.) (2000): *Segundas lenguas: Adquisición en el aula*, Madrid.  SÁNCHEZ LOBATO, J. y SANTOS GARGALLO, I. (dirs.) (2004): *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)*, Madrid.  VÁZQUEZ, G. (2000): *La destreza oral,* Madrid.  VV. AA. (2000): *El desarrollo de la expresión oral en el aula E/LE*, Carabela, Revista de metodología y didáctica del español como lengua extranjera, nº. 47, Madrid.  VV. AA. (2001): *El desarrollo de la comprensión auditiva en el aula E/LE*, Carabela, Revista de metodología y didáctica del español como lengua extranjera, n.º 49, Madrid. | | | | | | | | | | | | | | |

\* Debe contemplarse lo contenido en la INSTRUCCIÓN SOBRE PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN GLOBAL (Aprobada por Junta de Facultad de 9 de abril de 2018), <http://filosofia.uca.es/wp-content/uploads/2018/04/Instruccion-Evaluacion-global.pdf?u>, fecha consulta 29-05-18.